





التقرير السنوي للمؤسسة العامة لجسر الملك فهد :

٣٦ مليون ريال إيرادات الفترة الماضية

تطوير وتحسين أعمال الصيانة والنظافة

الرسوم المقررة

لنقطة الجسر لمدة ثلاث سنوات بقيمة بلغت مليوناً و٨٧٦ ألفاً و٣٥٦ ريالاً سنوياً.

رفع مستوى الخدمات

وأضاف تقرير المؤسسة العامة لجسر الملك فهد لعام ١٤٢٨/١٤٢٩م أن المؤسسة تقوم حالياً بتنفيذ الأعمال التي تهدف إلى رفع مستوى الخدمات في منطقة الجسر والتي تشمل في إجراء تعديل وإضافات في بعض المباني الحكومية وبناء غرف إضافية في منطقة الجوازات والجمارك بالجانبين بهدف سرعة وسهولة إنهاء إجراءات المسافرين مشيراً إلى أن قيمة العقد لهذه الأعمال بلغ أربعة ملايين و٣٥٦ ألفاً و٧٧٦ ريالاً كما أوضح أن ضمن هذه المشروعات إنشاء مرافق وممرات مياه إضافية في ساحة الجوازات والجانبين وعند السليبيد ومبلغ إجمالي قدره مائة وثلاثون وتسعين ألفاً وثمانمائة وأثنى عشر ريالاً كما أقيمت إدارة الصيانة بالمؤسسة بتركيب بردات مياه للمسافرين والحاج والساحات العامة ويتم حالياً ترسية مبنى الإدارة ومبنى كبار الزوار بتكاليف إجمالية تبلغ أحد عشر مليوناً و٩٤٧ ألفاً و٥٠٠ ريال وكذلك تركيب محطة تحلية إضافية بقوة إنتاجية تبلغ أربعين وثمانين متراً مكعباً يومياً وقد شُراء هذه المحطة بقيمة بلغت ستمائة ألف دولار.

كما أورد التقرير أن المؤسسة تقوم كذلك بتنفيذ عدة مشروعات أخرى تشمل تركيب عدادات الكهرباء والتكييف وإيصال الخدمات على مبنى جزيرة الحدود بمبلغ قدره خمسمائة وسبعة وستين ألفاً وأربعين ريالاً ومشروع استكمال منطقة الجسر والتشتمل على إنشاء مشروع الدعاية والإعلان في شركة تامة الخاص باستغلال منطقة الجسر الدعاية للإعلان عن طريق فوانيس الأضواء الملونة على الأعمدة والساعات الرملية ولوحات البورتوبل بلجارد سنوي بلغ ٢٨٠٠٠ ريال ولقد ختمت خمس سنوات بدأت منذ ١٤٠٨/٥/١٢م.

وأشار التقرير إلى أن شهر جمادى الأولى لعام ١٤٠٧م قد حوّل بأصل معدلات الدخل وعدد المركبات سواء اليومى أو الأسبوعى أو الشهرى.

الاهتمام بالصيانة والنظافة

وأوضح تقرير المؤسسة العامة لجسر الملك فهد أن المؤسسة قد قامت بالتعاون مع شركات للقيام بعمليات الصيانة والنظافة للجسر ومرافقه لما لذلك من أهمية وقد تم طرح أعمال الصيانة ابتداءً من ١٤٠٧/٧/٢٩م ولقد بلغت ثلاث سنوات على الشركة السعودية للخدمات والتشغيل بتكلفة بلغت تسعة ملايين و٦٩٩ ألفاً و٥٢٢ ريالاً ويشمل الصيانة الدورية للجسر ومرافقه بالإضافة إلى الرمييات والأعمدة والمباني والأجهزة والمعدات وأعمال الصيانة الطارئة كما أن المؤسسة قد تعاقدت بالإضافة إلى ذلك مع إحدى المؤسسات الوطنية للقيام بأعمال النظافة

العدد الأول

من « أسرة »

الأسرة والتربية

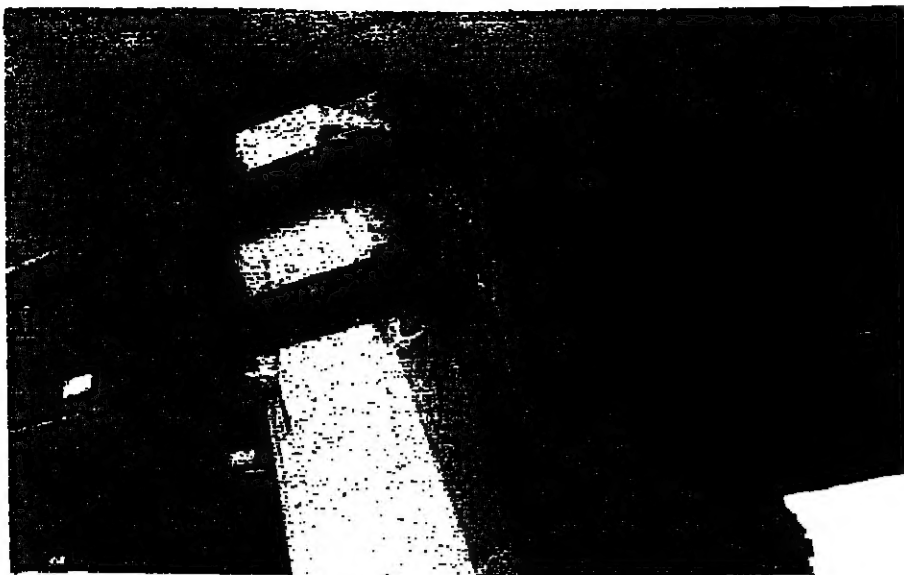
صدر العدد الأول من النشرة الإخبارية الدورية التي تصدرها الإدارة العامة للتدريب والتقنية بالسعودية. ويصدر هذا العدد بشكله الإلكتروني والخراج الجيد إضافة إلى ما احتواه من موضوعات وأخبار علمية قيمة يندلج على مدى الجهد الذي بذله الأستاذ عدنان أمين الشبيبي مدير عام التدريب والاستطلاع حسين بنديجي مساعد المدير العام والتدريب منصور بنو العتيبي مدير التدريب في سبيل إخراج تلك النشرة على المستوى المطلوب الذي ظهرت به.

الخبر - واس - بلغت الإيرادات المتحققة للمؤسسة العامة لجسر الملك فهد خلال الفترة الأولى من بداية التشغيل في ١٤٠٧/٥/١٠ وحتى ١٤٠٨/٥/١٠ ما يقارب مائة وثلاثين مليوناً وثمانين وثلاثة وثمانين ألفاً وتسعمائة وواحد وعشرين ريالاً. جاء ذلك في التقرير السنوي للمؤسسة لعام ١٤٠٨/١٤٠٧م الذي صدر مؤخراً وأشار إلى أن ذلك شمل رسوم الترخيص بالمرور ومقارناتها ١٤٠٧/٥/١٠ و١٤٠٨/٥/١٠ و١٤٠٩/٥/١٠ و١٤١٠/٥/١٠ و١٤١١/٥/١٠ و١٤١٢/٥/١٠ و١٤١٣/٥/١٠ و١٤١٤/٥/١٠ و١٤١٥/٥/١٠ و١٤١٦/٥/١٠ و١٤١٧/٥/١٠ و١٤١٨/٥/١٠ و١٤١٩/٥/١٠ و١٤٢٠/٥/١٠ و١٤٢١/٥/١٠ و١٤٢٢/٥/١٠ و١٤٢٣/٥/١٠ و١٤٢٤/٥/١٠ و١٤٢٥/٥/١٠ و١٤٢٦/٥/١٠ و١٤٢٧/٥/١٠ و١٤٢٨/٥/١٠ و١٤٢٩/٥/١٠ و١٤٣٠/٥/١٠ و١٤٣١/٥/١٠ و١٤٣٢/٥/١٠ و١٤٣٣/٥/١٠ و١٤٣٤/٥/١٠ و١٤٣٥/٥/١٠ و١٤٣٦/٥/١٠ و١٤٣٧/٥/١٠ و١٤٣٨/٥/١٠ و١٤٣٩/٥/١٠ و١٤٤٠/٥/١٠ و١٤٤١/٥/١٠ و١٤٤٢/٥/١٠ و١٤٤٣/٥/١٠ و١٤٤٤/٥/١٠ و١٤٤٥/٥/١٠ و١٤٤٦/٥/١٠ و١٤٤٧/٥/١٠ و١٤٤٨/٥/١٠ و١٤٤٩/٥/١٠ و١٤٥٠/٥/١٠ و١٤٥١/٥/١٠ و١٤٥٢/٥/١٠ و١٤٥٣/٥/١٠ و١٤٥٤/٥/١٠ و١٤٥٥/٥/١٠ و١٤٥٦/٥/١٠ و١٤٥٧/٥/١٠ و١٤٥٨/٥/١٠ و١٤٥٩/٥/١٠ و١٤٦٠/٥/١٠ و١٤٦١/٥/١٠ و١٤٦٢/٥/١٠ و١٤٦٣/٥/١٠ و١٤٦٤/٥/١٠ و١٤٦٥/٥/١٠ و١٤٦٦/٥/١٠ و١٤٦٧/٥/١٠ و١٤٦٨/٥/١٠ و١٤٦٩/٥/١٠ و١٤٧٠/٥/١٠ و١٤٧١/٥/١٠ و١٤٧٢/٥/١٠ و١٤٧٣/٥/١٠ و١٤٧٤/٥/١٠ و١٤٧٥/٥/١٠ و١٤٧٦/٥/١٠ و١٤٧٧/٥/١٠ و١٤٧٨/٥/١٠ و١٤٧٩/٥/١٠ و١٤٨٠/٥/١٠ و١٤٨١/٥/١٠ و١٤٨٢/٥/١٠ و١٤٨٣/٥/١٠ و١٤٨٤/٥/١٠ و١٤٨٥/٥/١٠ و١٤٨٦/٥/١٠ و١٤٨٧/٥/١٠ و١٤٨٨/٥/١٠ و١٤٨٩/٥/١٠ و١٤٩٠/٥/١٠ و١٤٩١/٥/١٠ و١٤٩٢/٥/١٠ و١٤٩٣/٥/١٠ و١٤٩٤/٥/١٠ و١٤٩٥/٥/١٠ و١٤٩٦/٥/١٠ و١٤٩٧/٥/١٠ و١٤٩٨/٥/١٠ و١٤٩٩/٥/١٠ و١٥٠٠/٥/١٠ و١٥٠١/٥/١٠ و١٥٠٢/٥/١٠ و١٥٠٣/٥/١٠ و١٥٠٤/٥/١٠ و١٥٠٥/٥/١٠ و١٥٠٦/٥/١٠ و١٥٠٧/٥/١٠ و١٥٠٨/٥/١٠ و١٥٠٩/٥/١٠ و١٥١٠/٥/١٠ و١٥١١/٥/١٠ و١٥١٢/٥/١٠ و١٥١٣/٥/١٠ و١٥١٤/٥/١٠ و١٥١٥/٥/١٠ و١٥١٦/٥/١٠ و١٥١٧/٥/١٠ و١٥١٨/٥/١٠ و١٥١٩/٥/١٠ و١٥٢٠/٥/١٠ و١٥٢١/٥/١٠ و١٥٢٢/٥/١٠ و١٥٢٣/٥/١٠ و١٥٢٤/٥/١٠ و١٥٢٥/٥/١٠ و١٥٢٦/٥/١٠ و١٥٢٧/٥/١٠ و١٥٢٨/٥/١٠ و١٥٢٩/٥/١٠ و١٥٣٠/٥/١٠ و١٥٣١/٥/١٠ و١٥٣٢/٥/١٠ و١٥٣٣/٥/١٠ و١٥٣٤/٥/١٠ و١٥٣٥/٥/١٠ و١٥٣٦/٥/١٠ و١٥٣٧/٥/١٠ و١٥٣٨/٥/١٠ و١٥٣٩/٥/١٠ و١٥٤٠/٥/١٠ و١٥٤١/٥/١٠ و١٥٤٢/٥/١٠ و١٥٤٣/٥/١٠ و١٥٤٤/٥/١٠ و١٥٤٥/٥/١٠ و١٥٤٦/٥/١٠ و١٥٤٧/٥/١٠ و١٥٤٨/٥/١٠ و١٥٤٩/٥/١٠ و١٥٥٠/٥/١٠ و١٥٥١/٥/١٠ و١٥٥٢/٥/١٠ و١٥٥٣/٥/١٠ و١٥٥٤/٥/١٠ و١٥٥٥/٥/١٠ و١٥٥٦/٥/١٠ و١٥٥٧/٥/١٠ و١٥٥٨/٥/١٠ و١٥٥٩/٥/١٠ و١٥٦٠/٥/١٠ و١٥٦١/٥/١٠ و١٥٦٢/٥/١٠ و١٥٦٣/٥/١٠ و١٥٦٤/٥/١٠ و١٥٦٥/٥/١٠ و١٥٦٦/٥/١٠ و١٥٦٧/٥/١٠ و١٥٦٨/٥/١٠ و١٥٦٩/٥/١٠ و١٥٧٠/٥/١٠ و١٥٧١/٥/١٠ و١٥٧٢/٥/١٠ و١٥٧٣/٥/١٠ و١٥٧٤/٥/١٠ و١٥٧٥/٥/١٠ و١٥٧٦/٥/١٠ و١٥٧٧/٥/١٠ و١٥٧٨/٥/١٠ و١٥٧٩/٥/١٠ و١٥٨٠/٥/١٠ و١٥٨١/٥/١٠ و١٥٨٢/٥/١٠ و١٥٨٣/٥/١٠ و١٥٨٤/٥/١٠ و١٥٨٥/٥/١٠ و١٥٨٦/٥/١٠ و١٥٨٧/٥/١٠ و١٥٨٨/٥/١٠ و١٥٨٩/٥/١٠ و١٥٩٠/٥/١٠ و١٥٩١/٥/١٠ و١٥٩٢/٥/١٠ و١٥٩٣/٥/١٠ و١٥٩٤/٥/١٠ و١٥٩٥/٥/١٠ و١٥٩٦/٥/١٠ و١٥٩٧/٥/١٠ و١٥٩٨/٥/١٠ و١٥٩٩/٥/١٠ و١٦٠٠/٥/١٠ و١٦٠١/٥/١٠ و١٦٠٢/٥/١٠ و١٦٠٣/٥/١٠ و١٦٠٤/٥/١٠ و١٦٠٥/٥/١٠ و١٦٠٦/٥/١٠ و١٦٠٧/٥/١٠ و١٦٠٨/٥/١٠ و١٦٠٩/٥/١٠ و١٦١٠/٥/١٠ و١٦١١/٥/١٠ و١٦١٢/٥/١٠ و١٦١٣/٥/١٠ و١٦١٤/٥/١٠ و١٦١٥/٥/١٠ و١٦١٦/٥/١٠ و١٦١٧/٥/١٠ و١٦١٨/٥/١٠ و١٦١٩/٥/١٠ و١٦٢٠/٥/١٠ و١٦٢١/٥/١٠ و١٦٢٢/٥/١٠ و١٦٢٣/٥/١٠ و١٦٢٤/٥/١٠ و١٦٢٥/٥/١٠ و١٦٢٦/٥/١٠ و١٦٢٧/٥/١٠ و١٦٢٨/٥/١٠ و١٦٢٩/٥/١٠ و١٦٣٠/٥/١٠ و١٦٣١/٥/١٠ و١٦٣٢/٥/١٠ و١٦٣٣/٥/١٠ و١٦٣٤/٥/١٠ و١٦٣٥/٥/١٠ و١٦٣٦/٥/١٠ و١٦٣٧/٥/١٠ و١٦٣٨/٥/١٠ و١٦٣٩/٥/١٠ و١٦٤٠/٥/١٠ و١٦٤١/٥/١٠ و١٦٤٢/٥/١٠ و١٦٤٣/٥/١٠ و١٦٤٤/٥/١٠ و١٦٤٥/٥/١٠ و١٦٤٦/٥/١٠ و١٦٤٧/٥/١٠ و١٦٤٨/٥/١٠ و١٦٤٩/٥/١٠ و١٦٥٠/٥/١٠ و١٦٥١/٥/١٠ و١٦٥٢/٥/١٠ و١٦٥٣/٥/١٠ و١٦٥٤/٥/١٠ و١٦٥٥/٥/١٠ و١٦٥٦/٥/١٠ و١٦٥٧/٥/١٠ و١٦٥٨/٥/١٠ و١٦٥٩/٥/١٠ و١٦٦٠/٥/١٠ و١٦٦١/٥/١٠ و١٦٦٢/٥/١٠ و١٦٦٣/٥/١٠ و١٦٦٤/٥/١٠ و١٦٦٥/٥/١٠ و١٦٦٦/٥/١٠ و١٦٦٧/٥/١٠ و١٦٦٨/٥/١٠ و١٦٦٩/٥/١٠ و١٦٧٠/٥/١٠ و١٦٧١/٥/١٠ و١٦٧٢/٥/١٠ و١٦٧٣/٥/١٠ و١٦٧٤/٥/١٠ و١٦٧٥/٥/١٠ و١٦٧٦/٥/١٠ و١٦٧٧/٥/١٠ و١٦٧٨/٥/١٠ و١٦٧٩/٥/١٠ و١٦٨٠/٥/١٠ و١٦٨١/٥/١٠ و١٦٨٢/٥/١٠ و١٦٨٣/٥/١٠ و١٦٨٤/٥/١٠ و١٦٨٥/٥/١٠ و١٦٨٦/٥/١٠ و١٦٨٧/٥/١٠ و١٦٨٨/٥/١٠ و١٦٨٩/٥/١٠ و١٦٩٠/٥/١٠ و١٦٩١/٥/١٠ و١٦٩٢/٥/١٠ و١٦٩٣/٥/١٠ و١٦٩٤/٥/١٠ و١٦٩٥/٥/١٠ و١٦٩٦/٥/١٠ و١٦٩٧/٥/١٠ و١٦٩٨/٥/١٠ و١٦٩٩/٥/١٠ و١٧٠٠/٥/١٠ و١٧٠١/٥/١٠ و١٧٠٢/٥/١٠ و١٧٠٣/٥/١٠ و١٧٠٤/٥/١٠ و١٧٠٥/٥/١٠ و١٧٠٦/٥/١٠ و١٧٠٧/٥/١٠ و١٧٠٨/٥/١٠ و١٧٠٩/٥/١٠ و١٧١٠/٥/١٠ و١٧١١/٥/١٠ و١٧١٢/٥/١٠ و١٧١٣/٥/١٠ و١٧١٤/٥/١٠ و١٧١٥/٥/١٠ و١٧١٦/٥/١٠ و١٧١٧/٥/١٠ و١٧١٨/٥/١٠ و١٧١٩/٥/١٠ و١٧٢٠/٥/١٠ و١٧٢١/٥/١٠ و١٧٢٢/٥/١٠ و١٧٢٣/٥/١٠ و١٧٢٤/٥/١٠ و١٧٢٥/٥/١٠ و١٧٢٦/٥/١٠ و١٧٢٧/٥/١٠ و١٧٢٨/٥/١٠ و١٧٢٩/٥/١٠ و١٧٣٠/٥/١٠ و١٧٣١/٥/١٠ و١٧٣٢/٥/١٠ و١٧٣٣/٥/١٠ و١٧٣٤/٥/١٠ و١٧٣٥/٥/١٠ و١٧٣٦/٥/١٠ و١٧٣٧/٥/١٠ و١٧٣٨/٥/١٠ و١٧٣٩/٥/١٠ و١٧٤٠/٥/١٠ و١٧٤١/٥/١٠ و١٧٤٢/٥/١٠ و١٧٤٣/٥/١٠ و١٧٤٤/٥/١٠ و١٧٤٥/٥/١٠ و١٧٤٦/٥/١٠ و١٧٤٧/٥/١٠ و١٧٤٨/٥/١٠ و١٧٤٩/٥/١٠ و١٧٥٠/٥/١٠ و١٧٥١/٥/١٠ و١٧٥٢/٥/١٠ و١٧٥٣/٥/١٠ و١٧٥٤/٥/١٠ و١٧٥٥/٥/١٠ و١٧٥٦/٥/١٠ و١٧٥٧/٥/١٠ و١٧٥٨/٥/١٠ و١٧٥٩/٥/١٠ و١٧٦٠/٥/١٠ و١٧٦١/٥/١٠ و١٧٦٢/٥/١٠ و١٧٦٣/٥/١٠ و١٧٦٤/٥/١٠ و١٧٦٥/٥/١٠ و١٧٦٦/٥/١٠ و١٧٦٧/٥/١٠ و١٧٦٨/٥/١٠ و١٧٦٩/٥/١٠ و١٧٧٠/٥/١٠ و١٧٧١/٥/١٠ و١٧٧٢/٥/١٠ و١٧٧٣/٥/١٠ و١٧٧٤/٥/١٠ و١٧٧٥/٥/١٠ و١٧٧٦/٥/١٠ و١٧٧٧/٥/١٠ و١٧٧٨/٥/١٠ و١٧٧٩/٥/١٠ و١٧٨٠/٥/١٠ و١٧٨١/٥/١٠ و١٧٨٢/٥/١٠ و١٧٨٣/٥/١٠ و١٧٨٤/٥/١٠ و١٧٨٥/٥/١٠ و١٧٨٦/٥/١٠ و١٧٨٧/٥/١٠ و١٧٨٨/٥/١٠ و١٧٨٩/٥/١٠ و١٧٩٠/٥/١٠ و١٧٩١/٥/١٠ و١٧٩٢/٥/١٠ و١٧٩٣/٥/١٠ و١٧٩٤/٥/١٠ و١٧٩٥/٥/١٠ و١٧٩٦/٥/١٠ و١٧٩٧/٥/١٠ و١٧٩٨/٥/١٠ و١٧٩٩/٥/١٠ و١٨٠٠/٥/١٠ و١٨٠١/٥/١٠ و١٨٠٢/٥/١٠ و١٨٠٣/٥/١٠ و١٨٠٤/٥/١٠ و١٨٠٥/٥/١٠ و١٨٠٦/٥/١٠ و١٨٠٧/٥/١٠ و١٨٠٨/٥/١٠ و١٨٠٩/٥/١٠ و١٨١٠/٥/١٠ و١٨١١/٥/١٠ و١٨١٢/٥/١٠ و١٨١٣/٥/١٠ و١٨١٤/٥/١٠ و١٨١٥/٥/١٠ و١٨١٦/٥/١٠ و١٨١٧/٥/١٠ و١٨١٨/٥/١٠ و١٨١٩/٥/١٠ و١٨٢٠/٥/١٠ و١٨٢١/٥/١٠ و١٨٢٢/٥/١٠ و١٨٢٣/٥/١٠ و١٨٢٤/٥/١٠ و١٨٢٥/٥/١٠ و١٨٢٦/٥/١٠ و١٨٢٧/٥/١٠ و١٨٢٨/٥/١٠ و١٨٢٩/٥/١٠ و١٨٣٠/٥/١٠ و١٨٣١/٥/١٠ و١٨٣٢/٥/١٠ و١٨٣٣/٥/١٠ و١٨٣٤/٥/١٠ و١٨٣٥/٥/١٠ و١٨٣٦/٥/١٠ و١٨٣٧/٥/١٠ و١٨٣٨/٥/١٠ و١٨٣٩/٥/١٠ و١٨٤٠/٥/١٠ و١٨٤١/٥/١٠ و١٨٤٢/٥/١٠ و١٨٤٣/٥/١٠ و١٨٤٤/٥/١٠ و١٨٤٥/٥/١٠ و١٨٤٦/٥/١٠ و١٨٤٧/٥/١٠ و١٨٤٨/٥/١٠ و١٨٤٩/٥/١٠ و١٨٥٠/٥/١٠ و١٨٥١/٥/١٠ و١٨٥٢/٥/١٠ و١٨٥٣/٥/١٠ و١٨٥٤/٥/١٠ و١٨٥٥/٥/١٠ و١٨٥٦/٥/١٠ و١٨٥٧/٥/١٠ و١٨٥٨/٥/١٠ و١٨٥٩/٥/١٠ و١٨٦٠/٥/١٠ و١٨٦١/٥/١٠ و١٨٦٢/٥/١٠ و١٨٦٣/٥/١٠ و١٨٦٤/٥/١٠ و١٨٦٥/٥/١٠ و١٨٦٦/٥/١٠ و١٨٦٧/٥/١٠ و١٨٦٨/٥/١٠ و١٨٦٩/٥/١٠ و١٨٧٠/٥/١٠ و١٨٧١/٥/١٠ و١٨٧٢/٥/١٠ و١٨٧٣/٥/١٠ و١٨٧٤/٥/١٠ و١٨٧٥/٥/١٠ و١٨٧٦/٥/١٠ و١٨٧٧/٥/١٠ و١٨٧٨/٥/١٠ و١٨٧٩/٥/١٠ و١٨٨٠/٥/١٠ و١٨٨١/٥/١٠ و١٨٨٢/٥/١٠ و١٨٨٣/٥/١٠ و١٨٨٤/٥/١٠ و١٨٨٥/٥/١٠ و١٨٨٦/٥/١٠ و١٨٨٧/٥/١٠ و١٨٨٨/٥/١٠ و١٨٨٩/٥/١٠ و١٨٩٠/٥/١٠ و١٨٩١/٥/١٠ و١٨٩٢/٥/١٠ و١٨٩٣/٥/١٠ و١٨٩٤/٥/١٠ و١٨٩٥/٥/١٠ و١٨٩٦/٥/١٠ و١٨٩٧/٥/١٠ و١٨٩٨/٥/١٠ و١٨٩٩/٥/١٠ و١٩٠٠/٥/١٠ و١٩٠١/٥/١٠ و١٩٠٢/٥/١٠ و١٩٠٣/٥/١٠ و١٩٠٤/٥/١٠ و١٩٠٥/٥/١٠ و١٩٠٦/٥/١٠ و١٩٠٧/٥/١٠ و١٩٠٨/٥/١٠ و١٩٠٩/٥/١٠ و١٩١٠/٥/١٠ و١٩١١/٥/١٠ و١٩١٢/٥/١٠ و١٩١٣/٥/١٠ و١٩١٤/٥/١٠ و١٩١٥/٥/١٠ و١٩١٦/٥/١٠ و١٩١٧/٥/١٠ و١٩١٨/٥/١٠ و١٩١٩/٥/١٠ و١٩٢٠/٥/١٠ و١٩٢١/٥/١٠ و١٩٢٢/٥/١٠ و١٩٢٣/٥/١٠ و١٩٢٤/٥/١٠ و١٩٢٥/٥/١٠ و١٩٢٦/٥/١٠ و١٩٢٧/٥/١٠ و١٩٢٨/٥/١٠ و١٩٢٩/٥/١٠ و١٩٣٠/٥/١٠ و١٩٣١/٥/١٠ و١٩٣٢/٥/١٠ و١٩٣٣/٥/١٠ و١٩٣٤/٥/١٠ و١٩٣٥/٥/١٠ و١٩٣٦/٥/١٠ و١٩٣٧/٥/١٠ و١٩٣٨/٥/١٠ و١٩٣٩/٥/١٠ و١٩٤٠/٥/١٠ و١٩٤١/٥/١٠ و١٩٤٢/٥/١٠ و١٩٤٣/٥/١٠ و١٩٤٤/٥/١٠ و١٩٤٥/٥/١٠ و١٩٤٦/٥/١٠ و١٩٤٧/٥/١٠ و١٩٤٨/٥/١٠ و١٩٤٩/٥/١٠ و١٩٥٠/٥/١٠ و١٩٥١/٥/١٠ و١٩٥٢/٥/١٠ و١٩٥٣/٥/١٠ و١٩٥٤/٥/١٠ و١٩٥٥/٥/١٠ و١٩٥٦/٥/١٠ و١٩٥٧/٥/١٠ و١٩٥٨/٥/١٠ و١٩٥٩/٥/١٠ و١٩٦٠/٥/١٠ و١٩٦١/٥/١٠ و١٩٦٢/٥/١٠ و١٩٦٣/٥/١٠ و١٩٦٤/٥/١٠ و١٩٦٥/٥/١٠ و١٩٦٦/٥/١٠ و١٩٦٧/٥/١٠ و١٩٦٨/٥/١٠ و١٩٦٩/٥/١٠ و١٩٧٠/٥/١٠ و١٩٧١/٥/١٠ و١٩٧٢/٥/١٠ و١٩٧٣/٥/١٠ و١٩٧٤/٥/١٠ و١٩٧٥/٥/١٠ و١٩٧٦/٥/١٠ و١٩٧٧/٥/١٠ و١٩٧٨/٥/١٠ و١٩٧٩/٥/١٠ و١٩٨٠/٥/١٠ و١٩٨١/٥/١٠ و١٩٨٢/٥/١٠ و١٩٨٣/٥/١٠ و١٩٨٤/٥/١٠ و١٩٨٥/٥/١٠ و١٩٨٦/٥/١٠ و١٩٨٧/٥/١٠ و١٩٨٨/٥/١٠ و١٩٨٩/٥/١٠ و١٩٩٠/٥/١٠ و١٩٩١/٥/١٠ و١٩٩٢/٥/١٠ و١٩٩٣/٥/١٠ و١٩٩٤/٥/١٠ و١٩٩٥/٥/١٠ و١٩٩٦/٥/١٠ و١٩٩٧/٥/١٠ و١٩٩٨/٥/١٠ و١٩٩٩/٥/١٠ و٢٠٠٠/٥/١٠ و٢٠٠١/٥/١٠ و٢٠٠٢/٥/١٠ و٢٠٠٣/٥/١٠ و٢٠٠٤/٥/١٠ و٢٠٠٥/٥/١٠ و٢٠٠٦/٥/١٠ و٢٠٠٧/٥/١٠ و٢٠٠٨/٥/١٠ و٢٠٠٩/٥/١٠ و٢٠١٠/٥/١٠ و٢٠١١/٥/١٠ و٢٠١٢/٥/١٠ و٢٠١٣/٥/١٠ و٢٠١٤/٥/١٠ و٢٠١٥/٥/١٠ و٢٠١٦/٥/١٠ و٢٠١٧/٥/١٠ و٢٠١٨/٥/١٠ و٢٠١٩/٥/١٠ و٢٠٢٠/٥/١٠ و٢٠٢١/٥/١٠ و٢٠٢٢/٥/١٠ و٢٠٢٣/٥/١٠ و٢٠٢٤/٥/١٠ و٢٠٢٥/٥/١٠ و٢٠٢٦/٥/١٠ و٢٠٢٧/٥/١٠ و٢٠٢٨/٥/١٠ و٢٠٢٩/٥/١٠ و٢٠٣٠/٥/١٠ و٢٠٣١/٥/١٠ و٢٠٣٢/٥/١٠ و٢٠٣٣/٥/١٠ و٢٠٣٤/٥/١٠ و٢

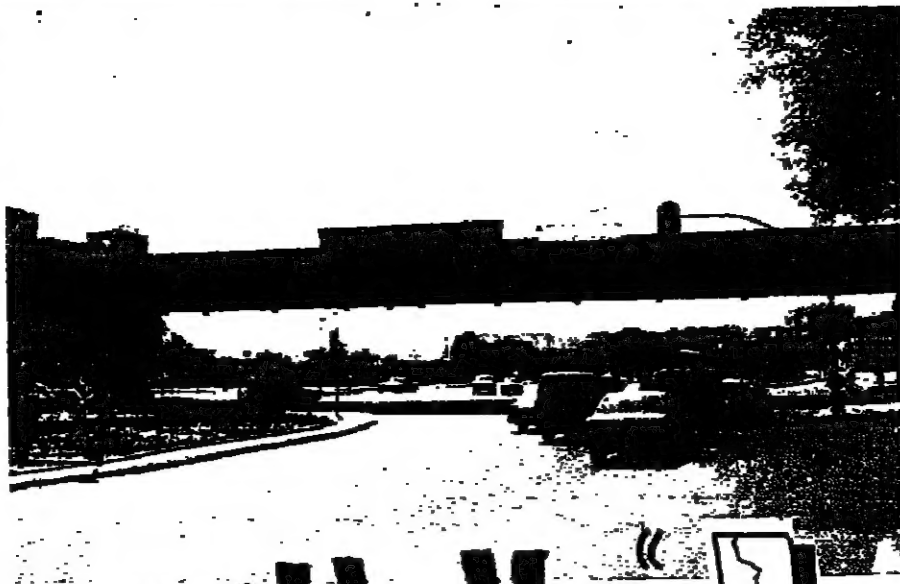








\* جزام حديدى للحيلولة دون اتساع الشروخ

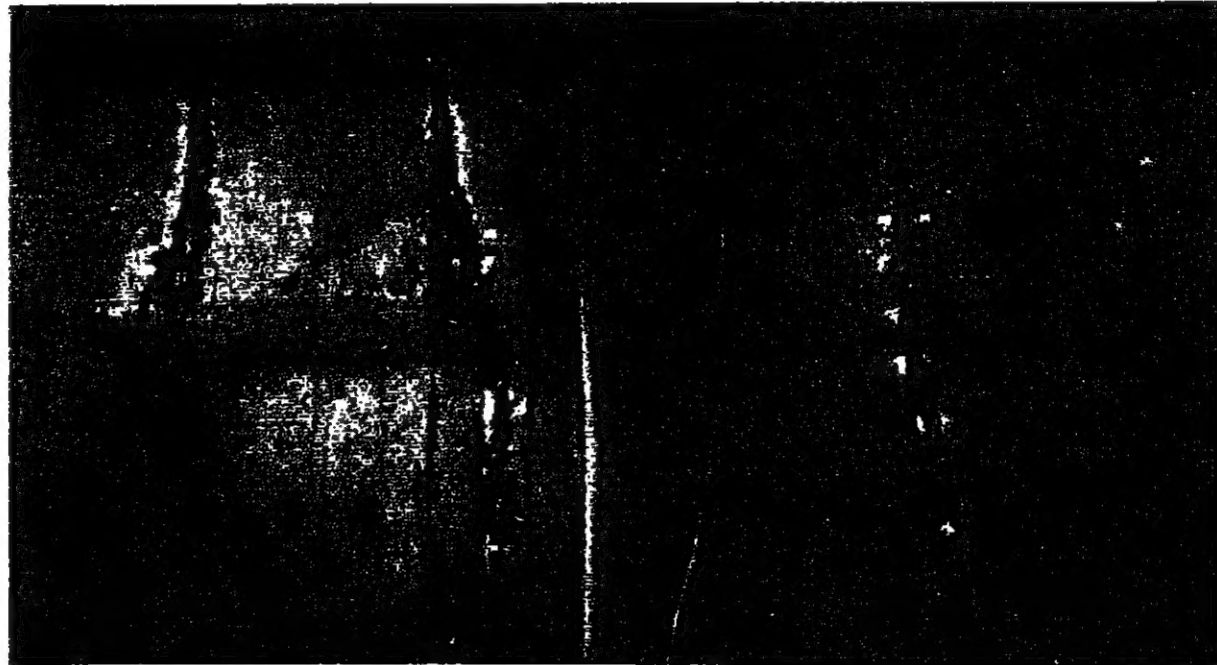


\* امتداد جسر السداد بالمطائف

## وطن ومواطن

# جسر السداد بالطائف مصاب بشروخ كميّة!!

كتب : عبدالله العمري



\* التصدعات ظاهرة بعمق متسع في الجسر

## من المسؤول عن «الخلل الفني» بالجسر : البلدية أم الشركة المنفذة

ويظل هناك عدة أسئلة تبرز أمام هذا التهلون وفقدان المتابعة الدقيقة لكل هذه المشاريع الهامة التي كلفت الدولة أموالاً طائلة وجندت لها كل السبل المهيبة في سبيل راحة المواطنين وإظهار التقدم المخطط لهذا البلد الحضاري . فمن هو المسؤول عن هذا الإهمال الحاصل .. هل هي البلدية بعدم متابعيتها للمشروع .. أم الشركة المصممة أم الأخرى المنفذة !!

أو الاستشاري بمراجعة التصميم والتأكد من سلامتها . وقد لاحظنا بالإضافة إلى ذلك أن أمانة الكبري . وهي من نوع « فلوريس » تأخذ موقفاً خطراً حيث التمديدات الكهربائية للجسر خارجية وهذا فيه خطورة على السائقين كحدوث ماس كهربائي في حالة حصول حادث لاسمح الله وكان الأجدر أن تدرس هذه المشكلة قبل التنفيذ وتكون هذه التمديدات الكهربائية مدفونة حرصاً على السلامة .

الاستشاري « سوتي » من قبل البلدية قبل عشرين عاماً دون أن يتم هناك مراجعة للمخططات . وقد أعلنت البلدية عن المشروع دون أي مراجعة للتصميم والتأكد من سلامته وخلوه من الأخطاء الفنية . كما أن الاستشاري أيضاً لم يتم بمراجعة التصميم قبل البدء في التنفيذ والتأكد من صلاحيتها وعدم وجود « خلل فني » فيها . في الوقت الذي لم يتم البلدية بالتنبيه على الماول

هذا وقد اتضح بعد الكشف على هذه « الشروخ » أنها نتجت بسبب سوء التصميم . ونقص في العديد الخاص بأعمدة الجسر .

وتجدر الإشارة إلى أن مشروع جسر « السداد » قد تم تنفيذه بتكلفة إجمالية قدرها ١٢٥٠٠٠٠ ريال وقد تسلمته الشركة المنفذة عام ١٤٠٦هـ وتم الانتهاء منه عام ١٤٠٧هـ . وتم استلام التصميم لمشروع الجسر من

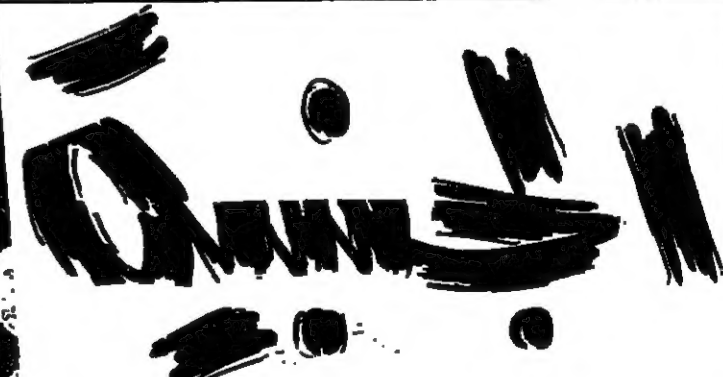
فجأة ظهرت في جسر « السداد » بالطائف شروخ وتصدعات في أعمدة الجسر الذي يرتكز عليه . حيث بلغت ما بين خمسة إلى سبعة شروخ في كل عمود ويتراوح ارتفاع الشروخ الواحد حوالي ثلاثة أمتار وعلى الفور انتقلت لجنة من بلدية الطائف من القسم الهندسي لمباشرة المسببات والاختفاء التي نتجت عنها هذه التصدعات كما تم على الفور ترقيع هذه الشروخ بمادة الجبس والاسمنت في محاولة لعدم امتدادها واتساعها أكثر بالإضافة إلى ربطها « بحزام حديدى » لمعالجة الشروخ ووضعها تحت الملاحظة الدقيقة والمعلية .

جولة

في سوق

« الجناني »

تجران



« مظهر

تراثي »

سائد !!

أنواع الجنابي

وحول أنواع الجنابي أشار البائع جازارة قائلا : هناك عدة أنواع للجنابي منها ما يسمى بالحضري .. وهناك نوع آخر هو الصيفاني .. أما النوع الثالث يقال له اسمعى .. لاشابة إلى المعاني . وهذه الأنواع تختلف في بعض من حيث الجودة والصنع .

أجزاء الجنابية وصناعتها

وعن أجزاء الجنابية وصناعتها قال البائع جازارة : الجنابية تتكون من عدة أجزاء حيث تتكون من الرأس المصنوع من العاج وهناك السلة والخيا والمزام - المكسك - والبزرة والسلس ( الزمرة ) والنبي الذي يظهر الجنابية بالطول الجميل هو الجودة في صناعة وزخرفة هذه الأجزاء بالفضة والألوان المتعددة . أما عن صناعة الجنابي فهناك بعض الجنابي التي تصنع في نجران وهناك جنابي تقوم بشرائها من أبها والخميس والاحساء من تجار هذه المهنة .

للتراث وقع خاص عند البعض . ولكل شعب ميراث طيب من عادات وتقاليد تربطه بواقع الأبناء والأجداد . يتمثل ذلك في مختلف أوجه الحياة .. وفي حياة الناس تراثيات تظل خالدة في المآكل والملبس والمسكن ... وفي السكون والحركة ومع ذلك تستمر الحياة وتتواصل وتتطور فتظهر صور جديدة . وتختفي أخرى ولكن لاتندثر أبداً . بل نجد تمسك البعض بها رغم تغير أشكال العيش وتطوره . ومهنة بيع الجنابي من المهن القديمة في بلادنا .. وتخصص بها منطقة نجران حيث يعمل بها الكثير من الأهالي .. ولعمره المزيدي من التفاصيل عن هذه المهنة وعن الأشخاص الذين يمارسونها كانت لنا هذه الجولة في سوق بيع الجنابي الذي يوجد في البلد القديم في منطقة نجران .. حيث طرحنا بعض الأسئلة على واحد من أصحاب هذه المهنة . كما التقينا ببعض الأشخاص الذين يقومون بشراء هذه الجنابي وكان اللقاء مع السيد علي جازارة أحد أشهر البائعين الذين قضوا مدة طويلة في هذه المهنة .

حول سؤاله عن مشواره مع هذه المهنة ... اجاب قائلا : لقد مارسها منذ مدة طويلة قد يكون لي حوالي عشرين سنة وأنا اعتبر هذه المهنة من الأشياء التي تربط أهالي نجران بالماضي حيث تعتبر الجنابية من التراث النجراتي القديم



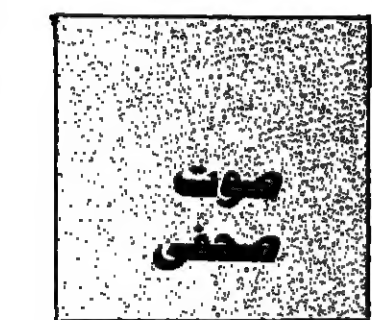
امير الطائف فهد المعمر



معالي وزير الشؤون البلدية والقروية ابراهيم العنقري



رئيس بلدية الطائف د . حسن حجره



■ يظل « الوطن » هو الأهمجية الجميلة .. وهو « النخلة » المحببة .. وهو « الأغنية » المحببة .. وهو « عطر » مسك « فواح » وهو « شلال » ماء عذب .. زلال .. وهو « الحب » و « العشق » المستديم .. ذلكم هو « الرخاء » و « الأمن » و « العهد الزاهر » و « الطمانينة » و « الأبوّة الحانية » من « أولي الأمر » الوطن بالمختصر المفيد . توضّح : الوطن « كفا » و « مثابرة » و « وجد » من أجل أن ترتقي .. ونسوم به إلى الأفضل ..

■ ويظل « المواطن » هذا « المخلوق » الإنسان السعودي هو الغاية والهدف الذي تركز الدولة من أجل راحته والارتقاء به إلى أفق البغد المشرق .. انطلاقاً من مفهوم حماية النهوض بالإنسان من خلال مشوار التنمية التي تستهدف ضمن ما تستهدف صياغة جديدة « للإنسان السعودي »

عبدالله العمري



الجنابي معروضة للبيع عند أحد البائعين

وجدت هناك من يشتريها متى بعثها له إذا كان هناك ربح في عملية البيع .

ولقاء مع مشتر آخر

وفي لقاء آخر : قال لنا الآن في السوق لاني اريد شراء جنابية جديدة لي حيث ان هناك لدينا محل عرس وفي العرس احب ان اكون لابسا جنابية جديدة ولاني تعودت على هذا الشرع فالجنابية التي لدى أصبحت قديمة والجديدة اريدها لاستعمالها في العرس و الرقصات الشعبية النجراتية .

الى السوق ولكن في مناسبات الاعياد والافراح يكون هناك بيع أكثر . وحول اذا ما كان من يشتري الجنابية من غير أهالي نجران اجاب البائع قائلا : نعم هناك الزوار الذين يقومون بزيارة نجران نجد بعضهم يأتي الى السوق ويشتري بعض الأنواع الرخيصة كذلك يحتفظ بها .. وهناك السياح الأجانب الذين يشترون كميات منها . وهم يحرسون على اقتناء الأشياء الأثرية والتحف .

جولة مع المشترين

وكان لقاء مع أحد الأشخاص الذين كانوا يطوفون في السوق لشراء جنابية حيث سألناه عن السبب الذي يجعله يشتري جنابية جديدة ولاني جنابية يلبسها فقال نحن في نجران نرغب أن نشترى ونبيع في هذه الجنابي فانا اشترى الجنابية واستعملها مدة وإذا

مناسبة الاعياد والافراح

وحول استقمار عن أكثر المناسبات التي شاع فيها الجنابي بكثرة : قال هم جازارة : الجنابي في نجران تباع باستمرار والسوق مشحون دائماً ولان أهالي نجران يحبون لبس الجنابية تزدحم دائماً بحضور

١٥ الف ريال للنوع الصيفاني

وعن أسعار الجنابية قال البائع جازارة : سعر الجنابية يختلف باختلاف نوع الجنابية .. فهناك النوع الغالي والنوع الوسط والنوع الرخيص فقد تجد جنابية بالف ريال وأخرى بثلاثة آلاف ريال وأخرى بعشرة آلاف ريال وقد تصل بعض أنواع الجنابي إلى أكثر من خمسة عشر ألف ريال ويعتبر النوع الصيفاني من

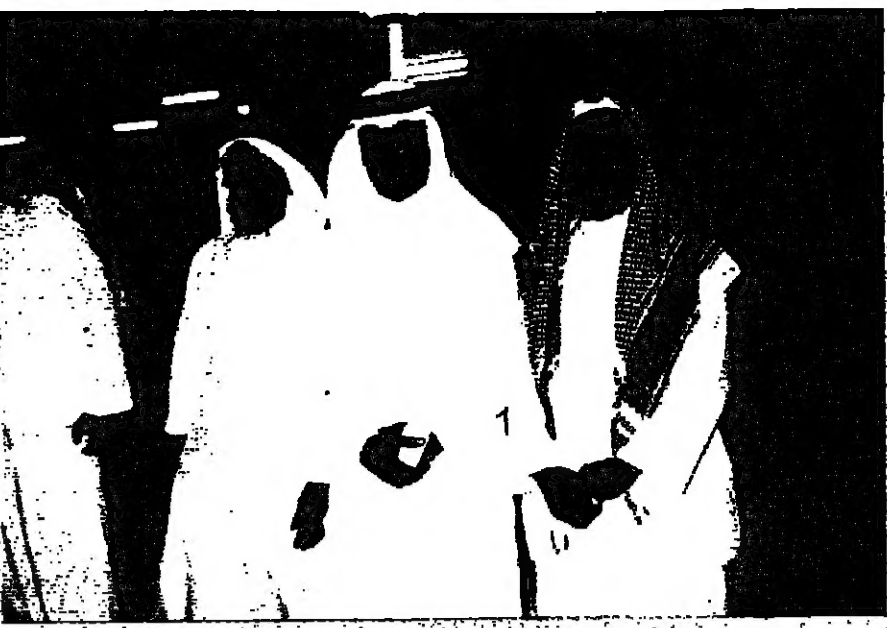
أغل أنواع الجنابي



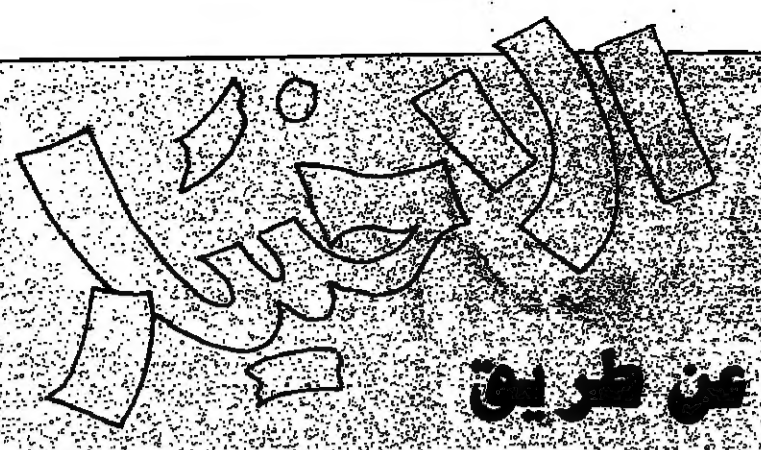


الف  
مبروك

## العريس ضيف الله الجعداني :



العريس بين والده وعمه



عن طريق

## الاهل يتماشى مع الشرع واقرب لطبيعة مجتمعنا



ضيف الله الجعداني

## نصحتي للشباب ان يسارعوا بالزواج اليوم قبل الغد

اخيه عبد الله الجعداني .. وقفا جميعا  
يستقبلين جئوس المهنئين من الامل والاقارب  
والاصدقاء جاؤا جميعا من المدن والريف  
ليشاركوا ابنهم - ضيف الله - في ليلة العمر

هكذا دائما - المدينة -

هست في انك وأنا اضع يدي في يده مهنتا  
نحن من جريدة المدينة .. ونو مشاركتك فرحتك في  
هذه الليلة .. كان هو اكثر منا كرميا فقد ربح بنا اشد  
ترحيب وقال : - هكذا دائما جريتنا - المدينة - فقد  
تعودنا دوما الى جوارنا تشاركنا الفرحنا في مختلف  
المناسبات وتوصل صوتنا الى المسؤولين .. اهلا بكم  
وبجريدة المدينة كلها .. ثم استاذن والده وعنه  
وانتمينا جميعا جانبها من القصر فكان الحديث التالي :

## المطلة الشخصية

الاسم : ضيف الله الجعداني

● كتب عبدالله عيسى :  
لكل منا محطات في حياته يتوقف  
عندها لبعض الوقت يستريح قليلا -  
ان جاز تعبير التوقف في حياتنا - ثم  
ينطلق مواصلا مسيرته في دروب  
الحياة .. هذه المحطات منها ما هو  
مفرح ومنها ما هو غير ذلك .. الا انها  
ابا كانت تظل ذكريات احداثها عالقة في  
مخيلتنا .. ولعل اهم هذه المحطات  
محطة الزواج .. حيث يودع الانسان  
دنياه العزوبية .. وينتقل من كونه  
فرديا من اسرة ابية ليبدأ تكوين اسرة  
جديدة يكون مسؤولا عنها .

ول لحظة الزواج تخلق الانسان مشاعر  
واحاسيس شتى رائدتها الفرح والبهجة والسرور  
وربما يتخبره من الرهبة .. نحن في المدينة  
نحرص على مشاركة العرس الجيد هذه اللحظة  
نسلج مشاعرهم وانطباعاتهم عليها يكون فيها ما يفيد  
غيرهم ممن هم مقدمين على الزواج .

## في قصر ليلينا للأفراح

في قصر ليلينا للأفراح تواجدها - المدينة - في  
اسمى احوال الانوار الباهرة ليلها الى ما يشبه  
النهار .. وسد هذه الانوار الثلاثة كان الشاب ضيف  
الله الجعداني تكاد ارجله تقارب الارض وكأنه  
يوثق على الطيران فرحا .

اقربنا منه وقد وقف بين والده وعنه والى جواره



محمد عبيد

## الرافعة تسببت في عملية شفط الدم ؟!

هناك احبة لنا يرددون على  
الاسرّة البيضاء يعانون من  
المرض والالام .. وهم بحاجة الى  
الكلمة الطبية .. وعيادتهم  
والاطمئنان عليهم حتى يشفوا  
ويسعدوا الى ذويهم ..  
وسلاوات ..

واللقينا مع احد مرضى السرير الابيض الاستاذ  
زالح ياسين احمد سعيد والبالغ من العمر ٥٨ عاما  
ويعمل في هيئة املج والذي حصل له حادث سيارة  
حيث قال ان الحادث حصل له ما بين ينيج واملج  
حيث كان معه عائلته وبعض من ( الجماعة ) وقد  
كنت مسرعا حين ضرب كافر السيارة الخلفي ونتيجة  
لزيادة السرعة انقلبت السيارة عدة قلات وقد الحمد  
لم يصيب احد غريبي حيث كنا عشرة اشخاص راكبين  
السيارة وقدمت الى المستشفى وعمل لي الاشعة الازمية  
وقالوا انني مصاب بكسر في ظهري [ وعنه العرب  
يقولون مق ] .

## الحد النظامي

اود ان اتقدم بنصيحة للاخوان السائقين ان لا  
يسرعوا في الطرق عن الحد النظامي الذي حدد من  
قبل الادارة العامة للمرور حرصا على حياتهم وكذلك  
لأنس في انتظامهم ينتظرون عودتهم سالمين غانمين  
كما يجب عليهم عدم السرعة لانه في حالة ضرب كافر  
في السيارة لا سمح الله يمكن تدارك الوضع والسيطرة  
على السيارة .

## ميكانيكية البلع

واللقينا مع المريض صالح عمر بامصفر الذي يردد  
على السرير الابيض في مستشفى سليمان فقيه البالغ  
من العمر ٥٥ سنة ويعمل في القطاع الخاص وقال لنا  
عن سبب دخوله في المستشفى انه يعاني من صعوبة  
في البلع سواء في الاكل او الشراب وقدمت الى  
المستشفى وعمل لي العلاجات الأولية وقد الحمد اننا  
اشعر بتحسن مستمر نتيجة للعلاجات التي اوجدها في  
المستشفى .

## تأثير عصبي

وقد اوضح لنا الدكتور يحيى ابراهيم مدير  
مستشفى سليمان فقيه بالنيابة ان المريض صالح  
يعاني من تأثير ميكانيكية البلع وهذا له تأثير عصبي  
وهو الحمد هو الآن في حالة صحية جيدة ويتحسن  
دائم كما يعاني من شلل وجهي وهو اصابة في العصب

اعداد / محمد المحبيني  
تصوير / احمد الماحي

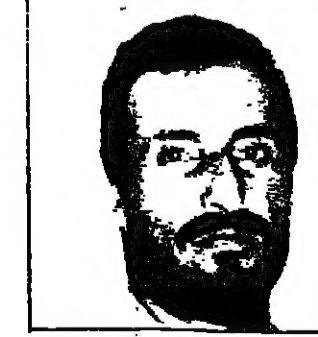
تسببت في عملية  
شفط الدم ؟!



زالح ياسين



صالح عمر بامصفر



صالح عمر بامصفر

السابع أدى الى اصابة الخد بشلل والحمد لله تحسن  
بالمعالج واصابته بالشلل قد تلاشت .

## حصوله في المراحة

ويقول المريض محمد علي انه قد قدم للمستشفى  
لعمل عملية لاستخراج حصوات المرارة وذلك بعد ما  
ذقت الامرين من الالام التي كانت تؤلمني منها واعاني  
منها وقدمت للمستشفى وعملوا لي جراحة وقد الحمد  
انا الان بصحة جيدة .. ونصحتي لافرادنا المسلمين  
في حالة وجود ألم حتى لو كان بسيطا لابد عليهم من  
مراجعة المستشفى للتأكد من سلامتهم وحفاظا على  
صحتهم .



سعد علي ظفر

## نتيجة للسرعة تمزق الظهر ؟!



محمد علي



محمد عبده جملوم

## تقلصات في البطن

ويقول سعد علي ظفر الطحطاني البالغ من العمر  
اربعين عاما ..  
انني قدمت الى المستشفى بعد ان عانيت من الالم  
في المصرة وتعود الالم الى كل اسبوع او اسبوعين  
واشار على الدكتور احمد الذهبي باجراء عملية بعد  
ان شاهد في الاشعة وجود حصوات في المرارة وقد  
الحمد اجريت لي العملية وأنا الان اشعر بتحسن  
مستمر بعدما عانيت من الالم الشديدة حيث ان  
بطني انتفخت ويحس في جسمي تقلصات  
وارتجاج في درجة الحرارة والام شديدة وكذلك الالم في  
الظهر والحمد لله صحتي جيدة .

## ارتطام شديد بالرافعة

واللقينا مع المريض محمد عبده جملوم فني  
كهربيائي ( جهد منخفض ) ويعمل في المؤسسة العامة  
لتحلية المياه وعن سبب الاصابة قال كنت اقوم بعمل  
تغيير الكشافات على البحر وقد كان معي فني كهربائي  
حيث كنت اعم بركوب الرافعة من اجل ان اقوم بتغيير  
الكشافات وكانت فعلا وبغيرتها وبعد انتهائي من عمل  
اشترت للسائق من اجل ان يزيلني ولكن السائق نتيجة  
لظلمته غير المقصودة ادار قريبا من اجل رفع الرافعة  
وليس لانزالها وكما هو معروف ان الرافعة في حالة  
الرفع ترفع بشدة بعكس النزول ونتيجة لاطمئنانني  
للنزل لم اتوقع الحرس الالام ولذلك اصطدمت  
بصدري على الرافعة ولم اشعر بالالام الا بعد يومين  
وبعد ذلك بدا يظهر الالم على الصدر مع تجد الدم  
نتيجة للكمة التي حصلت لي من الرافعة وقد الحمد  
اجريت لي اسس عملية شفط الدم للتخفيف .

## ● بقدر ما

يبدية الطرفان

من حب

واحترام

يحدث الانسجام

والاستقرار

في الزواج



## شهر العسل في الداخل ، لان معرفة بلادنا اهم من معرفة بلاد الغير

وفق ما يبدية العريس من مواصفات مرغوبة في  
عروسه .. وبعد الزواج يمكن ان يفهم كل منهما  
الآخر ويقدر ما يبدية تجاه بعضهما من حب ومودة  
واحترام يحدث الانسجام ويخلق الاستقرار في  
حياتهما الزوجية بان الله .

## هذه المشكلة في طريقها للزوال

● لا شك ان غلاء المهور من المشاكل التي ظلت لفترة  
طويلة تؤرق الاباء والابناء وتجعلهم غير مطمئنين على  
مستقبل ابنائهم وبناتهم .. ولكن وبحمد الله بدأت  
هذه المشكلة في التلاشي شيئا فشيئا حيث انتشر  
الوعي في المجتمع عن طريق وسائل الاعلام المختلفة  
ول كل يوم نسلم عن اتفاقية تم توقيعها في  
القبيلة للاتفاق على تحديد المهور وتكلفة الزواج .

## عشرون الفا فقط

● بالنسبة لي كان المهر عشرين الف ريال فقط .. ولم  
يشترط على اي شروط اخرى .. وأنا وزوجتي  
متفان على كل شيء ..

## العسل في الداخل

● شهر العسل سيكون في الداخل وهذا ايضا بالاتفاق  
آخر وهكذا تضي مسيرة الزواج .

تمتد بكم بكون الله تعالى وتوفيق منه  
إنشاء مؤسسة  
نحوه الخليج لأنظمة الكمبيوتر  
(شركة سبيري العربية المحدودة مساهمة)

- وشملت نشاط المؤسسة الجديدة :
- وكالة وحيدة للشرق الأوسط لأنظمة شبكات نوفيل
- وكالة وحيدة سي أي بيرامج تشغيل الحاسبات
- المركزية طراز آي بي إم
- إنتاج أنظمة البرامج العربية المعروفة ارباب وورد
- وكالة توزيع لأجهزة هيولت باكارد
- تطوير وتسويق برامج الحاسب الآلي على الأجهزة
- المتوافقة مع آي . بي . إم وأجهزة هيولت باكارد ٣٠٠ تشمل :

- أنظمة المحاسبة
- أنظمة إدارة المستشفيات
- أنظمة جدولة الصيانة وإدارتها
- أنظمة إدارة الفنادق
- أنظمة المبيعات والمخازن

للمنجد في الاستفسار الرجاء الاتصال على فرع الرياض :  
تلفون : ٤٣١٩٨ / ٤٦٥ ٣١٥٦ / ٤٦٩ ٣٥٧٧  
ص.ب : ٥٢٩٠٨ الرياض ١١٥٧٣ فاكس ٤٦٥٣١٥٦  
فرع جدة  
تلفون : ٣٦٣٦٥ / ٣٦٣٦٥ ص.ب ١٣٧١٢ جدة ٢١٤٧٤  
فاكس : ٣٦٣٦٥

هكذا من الأصل













## منطق حق



## محمد بن ابراهيم بن شبيب الغامدي

والاسلام حتى انها تصل وتكون بهذا الشكل الغريب واسرائيل تريد ان يكون العالم العربي والاسلامي داخل قفص يشبه في شكله قفص الطير بحيث يكون عندها الامكانية في الانقضاض عليه واصطياده وقت ما تشاء هذه هي رغبة اسرائيل موجاه الى مجلس الشيوخ الاميركي ونظام ان يكون مجلس الشيوخ الاميركي متبوعا وليس تابعا واذ اردنا ان نتعامل اين هو مجلس الشيوخ الاميركي عندما قامت اسرائيل بضرب لبنان بالقنابل المتفجرة الحربية دوليا واين المجلس ايضا من كل ما تعله اسرائيل من الفدر والقتل والتقتيل وهي تمارد الفلسطينيين داخل الارض وخارجها من تونس الى قبرص الى اثينا الى لندن الى كل مكان هذه الجرائم يتقاضى عنها مجلس الشيوخ الاميركي وتتسامها ويمكن ان يطلق المثل الدارج على هذا المجلس الذي يقول «نحن الرعي عن كل عيب كليله كما ان عين السخوط تبتدي المساوي» هذا الذي نلاحظه ونسمعه على مدار اربعين سنة وهذا الشعب المسكين مغلوب على امره ومشتت في كل مكان ومطاردة بالقتل والتقتيل وبقوى هذا منهم بانه ارهابي لعل رعي ان تستيقظ الحرية الاميركية التي نسمع عنها ويوصي اليها ضميرها بان هناك حقا يمكن التعبير عنه بكلمة حق لا اكثر ولا اقل

المتبع لقرارات مجلس الشيوخ الاميركي وتصرفاته يصاب بالحيرة وبالتالي يستبعد ان يكون في امريكا منطق للحق او روية واضحة للنور بالرغم من ان امريكا تدعي وتزعم انها رائدة الحرية وذلك ما يلاحظ من القرارات التي اتخذها هذا المجلس ضد العراق وضد كل حق عربي مغلوب مساندته ويبدو من كل ما تقدم ان مجلس الشيوخ الاميركي عامل عازل من خارج المجلس لا ينفذ منه الى الداخل الا صوت اسرائيل وما يهم اسرائيل

اما تهديم عظام الاطفال في فلسطين وقتل النساء والمجزرة والحرق بالنار والرش بالغاز السام وعدم البيوت فوق اصحابها واحتجاز الاف الرجال في السجون وتجريمهم ونفي الشباب الى خارج بلادهم فهذا غير مسوم ولا غبار عليه من حق اسرائيل في نظر مجلس الشيوخ الاميركي القتل والتقتيل والطرده ومن حق اسرائيل ايضا صنع الغاز السام ومن حقها صنع واقتناء القنابل الذرية التي اجرت تجربتها في جنوب افريقيا قبل عدة سنوات كل هذا من حق اسرائيل اما غيرها من الدول العربية او الدول الجارة الاسلامية فليس من حقها ان تقوم باي عمل من هذا النوع ولا احد يعلم من الذي اعطى اسرائيل حق الرصاصة والقتال والجبروت على العالم العربي

## الرجولة لا تعنى الظلم

وصلت رسالة رمزت مرسلتها باسم وفاء توفيق فيها:

تحيته انا ياسيدي مغيرة انا ياسيدي هل تعرف ماذا تعني المرأة المفيدة او المطلوبة اعتقد انك لا تفهمي ولا تفهم كلامي لانك رجل

انت تعجب كل ليلة من الاصحاء في سموات تحتد الى الصباح في لعب البورت او على المقهى... انت تسافر متى تشاء وتعود متى تشاء لانك رجل

اما اننا فسيحة في البيت مربية الاولاد انت لا تفهم لانك رجل لا تحس باحساسى مشاعر المرأة لانك رجل

انت ياسيدي رجل لك الحرية ان تبيع وتشتري اى شيء وكل شيء ..

اما انا ياسيدي فلا استطيع الا على الصبر والشعور بالوحدة والتمسك واللين وكفى غير مسومة ليس لي الحق ان انتاش او اسأل

انا ياسيدي لست اطالب بحقوق المرأة ولست من انصار تحرير المرأة بل انا من انصار تحرير الرجل من اذنيه اريد من الرجل ان يلمهم المرأة ويوفر المرأة انها مخلوق ضعيف متسام مع في الحقوق والواجبات تشعر وتتألم وتكره وتحب والمرأة في كل زمان ومكان عاطفية الى ابعد الحدود تنقاد بكلمة طيبة والكلمة الطيبة سيدة

الرجولة ياسيدي شاعت هذه الايام الرجولة ياسيدي بالمواقف بالاحاسيس والتقدير الانساني بالقلب اللين بكلمة طيبة بالعدالة التي لا تعرف الظلم

الرجولة ياسيدي ليست ان تضربني بيديك او تمنعني عن اى شيء

الرجولة ان تشرف حينما تخطئ فلا اعتذار من الممكن ان يكون من شيم الرجال الرجولة ياسيدي ان تعتذري يوما قدمتي ابي اليك امانة في عناقك عليك ان تحافظ عليها ولا تظلمها

انت ياسيدي قادر على كل شيء فالخلق بيديك والحرية لك وقد اعطاك رب العالمين تفرج غيرة ولكن هل اعطاك حرية الظلم لا .. الرجولة ياسيدي ليست بالبساطة والبهيمة فانت في موقف القوة لانك رجل والرجولة ليست بالقوة على الضعف ولكن الرجولة موقف ..

هل تعرف ياسيدي كلمة مغيرة .. ان قهر الرجل وظلم الرجل للمرأة ايش من اى ظلم ايش حتى من مرضى السرطان ..

انت ياسيدي لا تفهم المرأة انت تعتقد ان المرأة في حيلة الى سيارة فاخرة مع سائق فلبيني وهدايا من جميع الاصناف ونهب والمسا

لا ياسيدي فلما تحتاج اول ما تحتاج الى الحب الى بيت هادي واطفال يشعرون بالحنين والحنان تحت سقف بيت مستقر لا عواصف ولا امطار اسمعت مستعص من الحمية والتسامح والاحترام والظن .. المرأة تريد ان تحس انها انتم لها كيانها وشخصيتها وان المشاعر لا تشتري بالمال ولا تباع ولكن تشتري بالحب والطمأنينة

انا كان الرجل ياسيدي قلبي القلب لا يقيم اى وزن للمخاطبة او الحب فهل يعتبر رجلا ؟ ياسيدي اريد ان تفهم المرأة واريد من كل رجل ان يحال ان يفهم المرأة

المرأة ياسيدي كلها احاسيس وعواطف هكذا خلقها الله فرفقا بهذه العواطف

انت رجل وانت دائما في مركز القوة لانك رجل ومن اجل ذلك اقبل الله لك رفيقا وكن حنون ولا تظلمها ولا تشتم ياسيدي اذا دعيت فترد على ظلم المرأة فتفكر قدرة الله عليك

## مصطفى امين يصنوي المدينة المنورة

## أحدثكم عن مدينتي الصغيرة الكبيرة

## المدينة الصغيرة الكبيرة

الى خدمات اخرى جليلة وتتكون من عدة احياء واسعة الشوارع ونظيفة وهذه الاحياء هي بدر والبرموك والقنادية واحد وحطين وفيها مستوصف صغير هذا غير الحدائق الرائعة التشجير وهذا موجز بسيط عن مدينتنا الرائعة الواقعة في اروع مدن المملكة - جدة - ولا يسعنا نحن مشغوبين الحرس الا ان نشكر الله ثم نخدم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين على ما يوفرنه للمواطن في كل مكان من بلادنا الواسعة ولرجال الحرس الوطني بصفة خاصة فندولنا لا تالي جهدا في توفير الحياة الكريمة لجميع ابنائنا وفي كل موقع من مواقع العمل

عواطف صالح سالم الشمري مدينة الحرس الوطني بجدة

اذا ما شاهدت مدينة الحرس الوطني لا تمتلك الا التعبير عما تميزت به هذه المدينة من عناصر الروعة والجمال وتوفر كل الامكانيات وكافة الخدمات التي يحتاجها الانسان .. تدهشك اول ما تدهشك الروعة في التصميم في هذه المنشآت والتوزيع للوحدات .. بحيث توفر الراحة للجميع والسكن الهادئ انها بحق مدينة متكاملة وخاصة بعد ان اقيمت فيها المدارس الخاصة بالبنين والمدارس الخاصة بالبنات مدرستان ابتدائيتان للبنين ومثلها للبنات وفيها مدرسة متوسطة وثانوية للبنين واخرى للبنات مع النقل من المنزل الى المدرسة وغيرها سوقان كبيران احدهما عام والآخر للمواد الغذائية وفيها ملحمة بالاضافة



## الاثارة

فاروق محمد نور جمجوم

تاكيدا لما جاء في لوحة ما بين الشوطين - للصديق الشاعر عبدالعزيز ابوجمره الجميبي في مقطوعته - لا شم ولا كس ، والتي حكمت مأساة يعليها العالم بأسره ، اجدي اضع امل القراء الاعزاء مقطوعتي هذه ..

اثرَكَ صديقي شجوني  
فهو حجاج زفير أنيني  
تسله مطول لدمع  
أشعاراً لحزن دفني  
وحط بلي على شهيد  
فجئت غصون سكوني  
شباباً تملاي بجهل  
ودع سراج الجفون  
وراح يشم سمومها  
وشتم صنوف المجون  
ويحمو مسيل سنين  
تسبام بمسائل هين  
ويؤدي بمسائل هين  
ويؤدي أوار الأتون



سمو ولي العهد  
الامير عبدالله بن عبدالعزيز

وينتـُـو رداء عـقـول  
ويهـفـو لـريـح الجـنـون  
هـديـر ضـيـاع أـتـنا  
يـطـيـحـ بـكـل ثـمـين  
ويغـي طـمـسـوح اـلـامـاني  
ويـبـدئ قـيـمـة الفـنـون  
ويـسـالي أسـسـوق رـثـاء  
وارضـي شـوـقـن الظـنـون  
وهـبـي شـمـسـ وفـاء  
تـقـضـ طـمـسـوق الحـنـون  
لـقـنـون وسـمـر حـمـد  
يـعـيـد أـمـلـن اليـقـين

## نماذج مرفقة من أبناء الوطن

قد هزل الكثير عن مستوى الرعاية الطبية والخدمة «الفندقية» الراقية في مدن المستشفيات الخاصة في مدن المملكة الكبيرة مثل مدينة جدة بفصل ما تبثها هذه المؤسسات من اعتقادات استطلعت ان تصب بها افلا كيرا من المراجعين وكسبت هذه المظالم اطباء وفناء عظماء رغم ما يستور ذلك اصحابا من شتى من المبتعة في الاسر وتكلفة العلاج والعنفات

عن ان زيارة قمت بها لاطفال احد اقربائى وهو جناب راجح الحارثي في مستشفى الولادة والاطفال بجدة حيث اجريت له عملية جراحية فذهنتى ما شملتته من ظلاله وتنظيم وعناية ماقتنى للتشغيل والحب عن مصر هذا العظمة الوجيه الجيد من هذا المستشفى الحكومي العلم وعلمت ان مدير المستشفى والذي انضم باني لا يعرفه ولا يعرفني حتى كتبت هذه المظالم انه مدير المستشفى هو وراكل ما شملتته من خدمات رائعة لهذا المرفق الهام

ورابت من واجبي ان اسجل لهذا الرجل كل الشكر والتقدير على ما يفتتح به من اكتاف ومهنة وتقدير كامل للمسؤولية

وقد جمعتني الظروف ببعض مشغوبي الشؤون الصحية بجدة ولكرتوا عنه الكثير والكثير من الاخلاقيات التي تجعل الانسان يفخر بمثل هذا النموذج الصالح ويدعو الله ان يكثر من مثله ليقيموا بحكمة هذا البلد الحضارة الحزين . وفقنا الله جميعا لتقديم واجباتنا تجاهه

محمد عليم الحارثي - جدة

## القمر الاسرائيلي والعقل العربي

عندما تمكن الاتحاد السوفيتي من اطلاق اول قمر صناعي في اواخر الخمسينيات ملنا تفوقه في ذلك الوقت على المسكر الغربي بقيادة الولايات المتحدة الاميركية كانت ردة الفعل الطبيعية لدى السلطات الاميركية النظر في الاسباب التي امت الى السبق الروس في هذا المضمار وتم تكوين لجنة عمل للتحقق من مناهج التعليم في الولايات المتحدة الاميركية

تم على اثر توصياتها تسف مناهج التعليم واساليب ابتداء من مرحلة ما قبل الابتدائية واستبدالها بمناهج واساليب تتشبه مع التسدي القائم مع السوفيت وخرج الرئيس الاميركي اذذاك جون كينيدي بعد الشعب الاميركي بمصر الفضاوان الولايات المتحدة الاميركية ستكون السابعة في ارسال اول انسان الى سطح القمر خلال عشر سنوات ..

وكان التحدي وكان السبق في هذا المضمار كغيره مينا على التعليم منهاج وسلوبيا

ويأتي هذا الحدث - اطلاق القمر الاسرائيلي - وما افن ان سبيلى الى اهتمام كما لو كان حدثا عابرا مجرد خبر في صحيفة يومية او نشرة الاخبار في الرايون او التلفزيون ولو كان الخبر نتيجة غير مترقعة لمباراة في كرة القدم لارينا المصنف تنتره بالتحليل والتحليل في اسباب فوز ذلك الفريق على الاخر وكيف ان افراد الفريق الفائز كان يعرف كيف يتعامل مع الكرة وكيف استطاع ان يستفيد من اخطاء الفريق الاخر وان هذا الحدث الخطير يجب الا يمر بنا دون ان يوز فينا جميعا مراكز الشعور بعبء الامر بنا دين

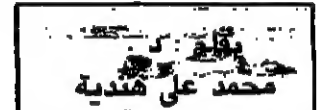
لقد استوعبت اسرائيل نتائج حرب العشر من رمضان وعلمت ان اسلوب المواجهة بالبراعة والشفاء لم يعد في صالح الدولة الاسرائيلية وان زمن الحرب الخاطفة والفرات الرقابة المجهضة قد ولع من غير عودة .. وهما ترسل البيان الاول للبرية الحرب القادمة بين العرب واسرائيل .. بعد ان كشفت بأسلوب اعلاى عن قدراتها القوية وهذا القمر الاسرائيلي ليس الفرض من الدعاية والصاروخ الذي حمله الى مداره ليس الفرض من الاستعراض الى الجو بقدر ما هو عنوان واف لكل من يمي بان الحرب صواريخ لا دبابات قتال نووية لا نابل

فهل نستوعب الرسالة وقيل التحدي ونينا في قلب معادلة التعليم في علنا المصنف تنتره بالتحليل والتحليل في اسباب فوز ذلك الفريق على الاخر وكيف ان افراد الفريق الفائز كان يعرف كيف يتعامل مع الكرة وكيف استطاع ان يستفيد من اخطاء الفريق الاخر وان هذا الحدث الخطير يجب الا يمر بنا دون ان يوز فينا جميعا مراكز الشعور بعبء الامر بنا دين

لقد استوعبت اسرائيل نتائج حرب العشر من رمضان وعلمت ان اسلوب المواجهة بالبراعة والشفاء لم يعد في صالح الدولة الاسرائيلية وان زمن الحرب الخاطفة والفرات الرقابة المجهضة قد ولع من غير عودة .. وهما ترسل البيان الاول للبرية الحرب القادمة بين العرب واسرائيل .. بعد ان كشفت بأسلوب اعلاى عن قدراتها القوية وهذا القمر الاسرائيلي ليس الفرض من الدعاية والصاروخ الذي حمله الى مداره ليس الفرض من الاستعراض الى الجو بقدر ما هو عنوان واف لكل من يمي بان الحرب صواريخ لا دبابات قتال نووية لا نابل

عثمان محمد صالح نصيف

## الجمال واشرافة الأمل



محمد علي شديفة

دولها من ناحية وفيما بينها وبين الدول المتقدمة من ناحية اخرى خاصة ما يتعلق بتدفق الاخبار فهذه الشككة قديمة منذ ان امتلينا وسائل الاعلام الحديثة فتأثيرها يؤثر بالحملة على علية الاعلام لانها تالفة لهذه الشككة كي لا يبقى هذا الاختلال غير متوازن حتى لو احتاج ذلك الى صل متدن يكفل سلامة التبادل وتوازنه لان اختلاله سوف يؤثر سلبيا على عمليات التنمية في الاسواق الاسلامية

## اسباب اختلال التوازن

لو نظرنا الى العوامل المؤدية لاختلال التوازن في وسائل الاعلام لوجدنا ان هناك مجموعة امور تحتاج الى تقويم واعادة نظر فيها وهي:

اولا ما يتعلق بالقرى العاملة في مجالات الاعلام فهناك على سبيل المثال عدد قليل من المراسلين العاملين في وسائل الاعلام المختلفة يقابله وجود حجم كبير من المستقلين وهذا يعني نقص واضح في الطاقات البشرية المتخصصة

ثانيا امور متعلقة بالامكانيات الاتصالية فهناك شبكات اتصال لاسلكية ومحطات محدودة الامكانية لعدم كفايتها يؤثر سلبيا على تغطية الاحداث الامر الذي يرضع بعض الدول للجوء الى تحديد التبادل الاعلامي سواء الاقليمي او الدول

ثالثا انتاج المواد الاعلامية فهناك برامج مواد اعلامية مختلفة لم تبلغ مستويات الجودة عند بعض الدول وهذا يضيق رعة التبادل الاداعي والتلفزيوني بسبب الدول الاسلامية

## دور التقنيات

ان من مشاكل الاعلام في الدول الاسلامية والتي تفت حجرة عثرة نحو تقدم مزمهر لاسلامنا هي مشاكل التقنيات الحديثة للاعلام فكل يوم يظهر في عالم الاتصال تقنيات واجهزة حديثة ترز بها شركات الانتاج الاتصالي على الساحة الاعلامية وهذه التقنيات قد تؤدي الى توسيع الفجوة ليس بين الدول الاسلامية فحسب ولكن بيننا وبين الدول المتقدمة ايضا فاليد من «مقرعة» هذه التقنيات والعمل على اقتناء كل ما تجود به تكنولوجيا الاتصال حسب القدرة الاقتصادية لكل دولة لان التغييرات التكنولوجية المتلاحقة قد تزيد الفجوة اتساعا

## الظفرة الى الاحتياجات

هناك احتياجات مقدمة من بعض الدول الاسلامية مثل برامج التدريب وتشجيع الاداعة والتلفزيون ووكالات الاتباء وتكنولوجيا البث عن طريق الاممار الصناعية وتحسين الشبكات الارضية لبعض الدول اللازمة لها كما يجب ان تنشأ مراكز لتدريب حراس البوابات والمديرين والمسؤولين عن وسائل الاعلام وعقد ندوات لهم ويجب ايضا ان تخفف الرسوم الجمركية على المواد الاعلامية عند القيام بالتبادل الاعلامي

واخيرا ..

هل ينجح هذا المؤتمر في الخروج بقرارات وتوصيات جادة وببناة تخدم تطلعات دوله .. نقول باذن الله سوف يتحقق له ذلك ما دامت المملكة العربية السعودية هي البلد المضيف فهي دائما حريصة على خدمة كل ما يتفق قضايا المسلمين فقدم الحرمين الشريفين ما فتئت بداه ايدا تقدم كل عن لآخوانه المسلمين وعلى كافة الاصعدة

ونسأل الله ان يوفق الجميع الى ما فيه خير الاسلام والمسلمين

اعلامنا اليومى وان يخرج بقرارات تعكس احتياجات دولة كما تخرج التوفيق للمملكة العربية السعودية في قيادتها لهذا المؤتمر والخروج به الى شواطئه الامان

## طبق على مائدة المؤتمر

ان اعلامنا الاسلامي اليوم يلتصق من وزراء النظرة الثاقبة الى القصور الواضح في انتمت حيث ان هذه الانشطة تشكو من اختلال التوازن فيما بين

## الى السعودية مع التحية

خالد مرشد

## الالفاء المتأخر .. والاعتذار المتكرر



السعودية التي ذهبت اليها في مهمة للجريدة قبل سنوات حيث اضرب عمال المطار في تلك المدينة عن العمل في استقبال وتوزيع الرحلات الداخلية وكانت انذاك في طريقى الى العاصمة يستقبلوننا عاندا الى المملكة

يسموها لم يكتف موظف شركة الطيران الاسكندنافية بالاعتذار عن الفاء الرحلات ولكنه عرض على السفر الى العاصمة الدانمركية كورنهانج ومن ثم العودة الى استوكهولم على رحلة دولية لا تمكن من اللحاق بالرحلة التي سافار عليها من استوكهولم على ان تشمل شركة الطيران الاسكندنافية قيمة التذكرة .. وهذا ما حدث بالفعل بعد ان قام موظف الشركة ببناء المحجوزات المطلوبة وتمائم التذكرة في دقائق معدودة

والفرق بين الحادثتين والتصرف حيالهما كبير جدا وان كان لا يقلل من شأن خطوطنا السعودية وما حققته من تطور ملموس ولكن ذلك لا يمنع من حدوث بعض السلبات او الاخفاة التي تنشئ من الاتصال ملاحظتها لنقل صورتها جميلة دائما وبميدة عن اى خدوش

سأرتي الخاصة متجاوزا بها السرعة المفولة لاحق بالطائرة قبل اقلاعي الى تونس بوقت قصير جدا وليس من هنا مسؤولو خطوطنا السعودية بسؤالهم الم يكن بالامكان الاتصال بالمسافرين في منازلهم لاتساعهم بالفاء الرحلة بدلا من طابور المسافرين الذين وقفوا امام موظف انهاء اجراءات السفر وفيهم كبار السن والنساء والاطفال ويغريهم من المرتجطين بالترام لا يمكن تاجليها

او على الاقل الاتصال بمن لديهم محجوزات مواصلة الى داخل او خارج المملكة كما هو مبرر بالتاكيد على جهاز الكمبيوتر لاتساع المسافر فرصة البعث عن وسيلة بديلة كالسفر برا او تقديم السفر على الرحلة ٧٢٢ المغادرة الى جدة في الخامسة صباحا

فاز تصل السعودية بالمسافر لاتساعه بالفاء الرحلة حتى وان جاء الاتصال متأخرا من الليل اخف وبها من مفاجات بالالفاء في المطار في الوقت الذي يكون قد رتب اموره للمغادرة عن تلك الرحلة وانكر هنا حادثة تعرفت لها في مطار جوتنبرج

في التاسع والعشرين من شهر صفر الحالي سوف تسلم الشمس على الفة المنقطة في مدينة جدة لوزراء الاعلام في الدول الاسلامية ووسائل الاعلام كلها امل بل وتتطلع الى اشراقه يوم جديد عليها فلا تتأهب هذه الايام لكي تترك ثوبا جديدا في عالم الاتصال ذلك العالم والذي منذ ان دخلت دولنا الاسلامية وفي في صراع مبرر معه فهو يحال بكل وسائه سلب حقوق دولنا المشروعة في الاعلام الذي يعتبر من اساسيات حقوق الانسان ذلك ما عكسه

ان يطرا تعديل ما على موعد اقلاع احدى رحلات الطيران فذلك امر وارد ويحدث كثيرا مع كل شركات الطيران ..

وان تستمع الى المذيع الداخلي في احد المطارات وهو يطم عن اسف - السعودية - عن تأخر وصول الرحلة التي تنتظر الاقلاع عليها فذلك هو الآخر امر يحدث مرارا لظروف قد تكون خارجة عن رغبة مسؤول السعودية ولكن الذي حدث في مع - السعودية - في الثلاثين من محرم الماضي في مطار المدينة المنورة ليس من هذا ولا ذاك فهو اكبر من ان تحتله كلمات الاعتذار التي نسمعها عادة من موظفي السعودية في المطار

ففي ذلك اليوم كنت اقف في السادسة والنصف صباحا تقريبا امام موظف السعودية لاتهاء اجراءات السفر على الرحلة رقم ٧٠١ المجهة الى جدة والتي تعلق في الساعة والثلاث في طريقى الى تونس في مهمة للجريدة ولم يكن يدور في ذهني على الاطلاق انني ساستمع الى موظف السعودية وهو يخبرني بالفناء الرحلة المذكورة تماما وانه بإمكانى السفر على رحلة ٧٠٢ التي تعلق في العاشرة وخمس وعشرين دقيقة ..

وعندما اخبرت الموظف بان في حجز مواصلة من جدة الى تونس في العاشرة وخمس وخمسين دقيقة على رحلة السعودية ١٢٩ وان اقلاعى على الرحلة ٧٠٢ يضى وصول الى جدة بعد اقلاع رحلة تونس كبر اسف واعتذارا ثانية وطلب منى مراجعة موظف علاقات الركاب لاسمع كلمات الاعتذار نفسها وان هناك رحلة اخرى تعلق الى تونس يوم الثلاثاء ، اى بعد يومين .. يمكننى السفر عليها ..

هكذا بمنتهى البساطة ورغم اقبامى له بان اعتذاره لي ان يحل المشكلة حيث يلزم وجودي في تونس في اليوم التالي - الاثنين -

حينذاك لم يكن امامى حل بديل ولم يكن يقنى على اقلاع طائرة تونس سوى التوجه الى جدة بواسطة

ان يطرا تعديل ما على موعد اقلاع احدى رحلات الطيران فذلك امر وارد ويحدث كثيرا مع كل شركات الطيران ..

وان تستمع الى المذيع الداخلي في احد المطارات وهو يطم عن اسف - السعودية - عن تأخر وصول الرحلة التي تنتظر الاقلاع عليها فذلك هو الآخر امر يحدث مرارا لظروف قد تكون خارجة عن رغبة مسؤول السعودية ولكن الذي حدث في مع - السعودية - في الثلاثين من محرم الماضي في مطار المدينة المنورة ليس من هذا ولا ذاك فهو اكبر من ان تحتله كلمات الاعتذار التي نسمعها عادة من موظفي السعودية في المطار



# ظاهرة العنوسة

## شبح يهدد حياتنا

رجل آخر: ابي قال لي:

إذا تزوجت امرأة تشبه «أمي» فاني سأموت قهرا

بسبب المشاكل العائلية أصبحت نجارا

فتاة غنية جدا:

بسبب الفقر رفض «أبي» ابن شقيقه

فتاة أخرى:

بسبب الدكتوراه

أصبحت «عانساً»!!

ابن عمها وبعد ثلاثة شهور حدث وان انتقلت الى رحمة الله. ثم حزننا وطبعت من الله ان يسامحتني وبعد ان بعد مامتها طيبة جدا. ولكن الوقت كان متأخرا فقررت ان اعيش الحياة «عزبا» كذاكري طيبة ومخلصة لزوجتي الراحلة. الى ان كبرت ابنتي وتزوجتها.

● ان لا اذلا لا تفكر في الزواج مرة اخرى. خاصة انك وحيد بعد ان تزوجت ابنتك!!

لقد الفت «الوحدة».. واصبحت هي الاخرى جزءا من حياتي.. ولا استطيع ان اعيش مع فتاة امرأة. اخرى. وعلينا بقليل من العمر ان نحترم علاقاتنا السابقة.. ونسبها اذا ما كانت هذه العلاقة تترك في نفوسنا معنى الاخلاص وبروعة الولاء! وبحثنا المم عن عثر سبت ابراهيم والبالغ من العمر ثمانية وستين عاما من تجربته يقول لقد نشأت ملهما بالكرامية الزواج.

تحقيق خالد باحکم

خسرت لان التجارة تحتل الربح كما تحتل الخسارة.

بيد انني لم اياس مطلقا من قضية الزواج حيث استمر يحثني عن هذه المرأة بينما شق رأسي الشر الأبيض.

ول النهاية وبالتحديد قبل ان اعشر على هذه المرأة. وجدت ان «الوحدة» شيئا مألوفيا بالنسبة لي. وهو الامر الذي جعلني افضل الحياة «عزبا».. هكذا.

● لكن هناك الكثير من الفتيات على قدر «سك».. فلماذا لا تتزوج حيث انه في عالم المرأة.. كما في عالم الرجال.. هناك فتيات فاهن قطار الزواج؟

قلت لك ان هذه ليست قضية.. حيث انني لم اجد الفتاة التي تتناسب معي.. ومثل فتاة كبيرة وجدت امرأة.. ما.. لكن اهلها طلبوا مبالغ كبيرة جدا.. ولهذا عاونتني رغبة «الرفش» ايضا.

فلما لا اربح في الزواج من «مطلقة» او كبيرة مثل في السن..

فمن حتى ان ارفض «المطلقة».. ومن حتى ايضا ان ارفض المرأة الكبيرة.. انني ابحث عن فتاة صغيرة تهيئني الى الشباب صحيح ان المرأة الكبيرة في السن ستكون سعيدة. وقد فهمت الحياة وهي مليئة بالتجارب. لكنني كما قلت لك اربح في فتاة صغيرة.. مع العلم انني ادرى بان طيب شيه مستحيل.

ولهذا فلما مضى لقبول ظرفية «العزوب» بكل ابعاده.

● اما المم عبدالله محمد السعدون والبالغ من العمر سبعين عاما.. قال لنا منذ اكثر من عشرين عاما حدث وان تزوجت وولدتني الله بطفلة.. ومن ذلك الوقت احببت «الزواج» جدا جدا.. وكنت سعيدة بالحياة والاسمان ان «الزواج» لم يكن يلهي التكليف. وكانت الحياة لذيذة جدا ولكن حدث ان الله واصل في حيل التجارة وتحصيل البضائع من مع نخبة من اصقائي الذين تربطني بهم مهنة العمل الواحد.. ثم جاءت امراتي واحسنت «شجارا» معي.. فلانفدتم في لحظة غضب.. وكنت لها طلاقا كبيرا.

ثم حدث ان بقيت «عزبا» فيما تزوجت هي من

من خلال السائل الكثيفة التي تفصل البيوت المخلقة عن الشارع العام كما تحجب كل ما يمكن ان يقال وما لا يقال. وعبر اسلاك الهاتف في المكالمات العائلية الخاصة جدا. بدأت في الآونة الأخيرة تثرثر ثمة عبارات كثيرة الاستفزاز الاجتماعي منذرة بهتك السؤال:

لماذا لم تتزوج حتى الآن؟  
- في بيتنا «عانس».. ولدينا الف مشكلة ومشكلة!!  
- لقد كان «لطيفا».. عندما طرق الباب مرة واحدة.. لكنه لم يات إلينا منذ عامين او اكثر؟  
- ما الذي تريدني ان افعله؟  
● وفي حين ان هذه الاسئلة موجهة بالدرجة الاولى الى المؤسسة الاجتماعية.. الا ان هذه المؤسسة ليس لديها ما تقوله.. لان الاجابة أصبحت خارج نطاق سلطتها.

وهو الامر الذي يجعل من «العنوسة» ضريبة مرتفعة التكاليف في مجتمع محافظ لم يسبق له على مدى التاريخ الدخول في مواجهة صريحة مع واقع وايحاء هذه الضريبة. وشيئا مخيفاً يهدد المؤسسة في بنيتها الداخلية.

وعندما التقت «المدينة» بالمم «مساعد عبدالله مسفر» من عمر يناهز الثامنة والسنتين ليحدث عن اسباب امتناعه عن الزواج. حيث بلغ من العمر عتيا نكر المواطن مساعد:

● انني لا استطيع ان اتصور نفسي متزوجا. منذ نيف وعشرين عاما كنت اتمنى الزواج مؤملا في العصور على اية الحال التي تتناسب معي.. ومن المعروف ان محور الزواج في تلك الايام لم تكن باهظة لدرجة ان بعض الناس كانوا يتزوجون «اربعة».. وانا في حد ذاتي لم اكن ارفض الزواج.. ولكن شاء الله وان اعمل في حيل التجارة وتحصيل البضائع من مع نخبة من اصقائي الذين تربطني بهم مهنة العمل الواحد.. ثم جاءت امراتي واحسنت «شجارا» معي.. فلانفدتم في لحظة غضب.. وكنت لها طلاقا كبيرا.

لكنني فوجئت ان الايام تضيى سريعا. وعلى ضوء هذا اصبح عمري خمسين عاما.. ثم حدث ان



مقابل نصف مليون ريال خسرت كل شيء

«الفقر».. حيث يعتبر ابي ان «الفقر» جريمة في حد ذاته. وقد قال لي ابي انه سيوزجني على رجل غني آخر.

ولكنني لم ار شيئا. وهماو العمر يتقدم بي سريعا. وفي كل يوم اسمع بعض الناس يقولون انني بلغت سن اليأس وانا بالفعل كذلك.

اما الاخت ايمان سعد والبالغة من العمر ستة وثلاثين عاما فتقول لنا. لقد كانت امنيتي ان اصبح دكتورة. وعلى ضوء هذه الرغبة.. رفضت الكثير من المتقدمين لخبطتي.

اما ابي فقد لعب دور الشجعان لرغبتني.. وقال لي ان «العلم بحر».. وان علي ان اكمل تعليمي.

لكنني فوجئت قبل عدة اعوام انه لم يعد اجد يأتي البيت.

لقد اخفني جميع الطارقين.. وعندما تخرجت واصبحت دكتورة وقلت امام الباب في انتظار اول عريس قد يأتي.. لكته لاسف الشديد لم يكن هناك من احد.. بينما اتجيت كل صديقاتي.

ولكن.. فلماذا لم تتزوجي وتكمل الدراسة؟

● عندما كنت في المرحلة المتوسطة والثانوية كنت اشغل وقتي في المذاكرة حيث انني لم افكر مطلقا في الزواج رغم كثرة الطارقين.. بالإضافة الى ان ابي لم يحب الزواج ابدا. وقد كان يقول لي: انني اعرف مصلحتك جيدا.. وكانت النتيجة انني بالفعل تخرجت «دكتورة».. ولكن من الناحية الأخرى لا احد يهوى عن فتح موضوع الزواج حتى.

اما الاخت «ايمان عامر» والبالغة من العمر تسعة وثلاثين عاما فتقول ان سبب «تفككي» التي اتطلع الى الخروج منها: ابي وامى حيث انها عادة ما كانتا يطبلان الطالب الخيالية. وهو الامر الذي أدى الى الشباب الى مقاطعة ابواننا.. وكان من بين ضحايا الرفض ابي امى.. وصديق ابي الذي يكرهني بغير سبب الاول «رفشاء» بجهة انه لا يستطيع استعدي.. والاخر رفضا لانه ان يكن قادرا على تنفيذ كل مطالبتي.. ثم جاء شخص اخر ورفضه ابي.

ذكر السبب.. ولازال انتظر «آخر».. ولكن متى يأتي هذا.

فإنها امكانية لان يأتي.. ولكن اغلب الظن انه ان يأتي.. ما الذي اعلمه انن في عالم يكون فيه «المجى».. و «الذهب» سيان.. سيان.

كنت اكثني فقط بالنظر اليهن من بعيد.. وحاولت ان افهم نفسي ان «العزوب» يدخر اكثر وبالفعل تحكمت من تكوين «ثروة» لا بأس بها.. وفرحت كثيرا.. لكنني بعد انقضاء خمسين عاما على رجة التحديد.. ربما تزيد او تنقص قليلا.. اجديني بحاجة الى «أمرأة» تقبلي زوجا.

بيد ان الصدمة كانت أكثر عنفا.. عندما رفضني العديد من النساء بجهة انني لست شابا.

فمن اين اتي بالشباب؟

هذا مستحيل لان الشباب يأتي مرة.. ثم يذهب الى الأبد.. ومن اجل هذا فعلت بشي من الامل ان اقبل بالحياة «عازبا».. كما انا.

ومن النصف الآخر تقول لنا الاخت هيفاء على والبالغة من العمر ثمانية وعشرين عاما.

كنت احب ابي عني منذ الصغر.. وكان هو ايضا يبادلني نفس المشاعر.. وعندما تقدم لخطبتي.. شانه في هذا شأن ابي شاب.. مكافح.. من اجل لقمة الخبز.. والحياة الكفاف.. ورفضه ابي موثقا مستندا في رفضه الى كين ابي عني «فقر».. ولاشي غير

بالتعاون مع الوحدات الاكاديمية:

## عمادة مركز خدمة المجتمع بجامعة الملك سعود تواصل المسيرة

دورات تدريبية

● المجال التربوي:

- بسهم قسم الثقافة الإسلامية بدورة هامة وهي دورة «علوم القرآن وتجويده».. مدتها اربعة اسابيع وهي متاحة للراغبين من كافة القطاعات.
- الاعلام لمعالي المدارس في مرحلة ما قبل الجامعة ويقدمها قسم الاعلام مدتها ٧ اسابيع.
- الاندية التوعوية ودورها في استثمار وقت الفراغ يقدمها قسم الدراسات الاجتماعية مدتها ٢ اسابيع موجهة للمعلمين بالابتدائية والمازك الرياضية والمعلمين بمعدلات مؤشرون الطلاب بالجامعات.
- مفاهيم اساسية في الرياضيات لغير المستحقين يقدمها قسم الوسائل وتكنولوجيا التعليم بالتربية موجهة الى الآباء لشككتهم من مساعدة ابناءهم في دراستهم.
- استخدام التقنيات في التعليم يقدمها قسم الوسائل مدتها اسبوعان وهي موجهة للمدرسين في كافة المراحل التعليمية.
- اساسيات البحث التربوي يقدمها قسم التربية مدتها ٣ اسابيع وهي دورة تهم دارس الدراسات العليا العلمية والموجهين والمعلمين في المجال التربوي عامة.

المجال الهندسي:

- يتنظم قسم الهندسة الكيميائية ندوة التآكل تحت شعار الفولاذية من التآكل حيلة للاخلاء الوطني ومدتها ٣ ايام وهي عبارة عن مجموعة من الابحاث يتم مناقشتها خلال ايام الانعقاد.
- يقدم قسم الهندسة الكهربائية دورة «تخزين ونقل المواد المشعة ومدتها اسبوع وهي مخصصة لافراد الدفاع المدني من الضباط والافراد.
- يقدم قسم الهندسة المدنية المدنية الحلقة الثانية حول المشاكل الجيوتقنيكية في المملكة وهي موجهة للمهندسين في الدوائر الحكومية واساتذة الجامعات السعودية والخليج مدتها ٣ ايام.

المجال الزراعي:

- يقدم قسم الهندسة الزراعية دورة «الري بالرش» مدتها ٢ اسابيع موجهة للمعلمين بوزارة الزراعة والمياه والمؤسسات والشركات الزراعية في المزارع.
- يقدم قسم وقاية البساتين دورة «انتخاب وعناية ماشية الطيب».. مدتها اسبوعان موجهة لربى الماشية واصحاب المزارع.
- يقدم قسم تربية الميوان دورة «طرق تربية اسماك الزينة».. مدتها اسبوعان لاشباب هوايات الشبيل في هذا المجال.

المجال الطبي والصحي والغذائي:

- يقدم قسم علم الأدوية بكلية الصيدلة دورة «الاستعمال الخاطئ للادوية» مدتها اسبوعان.
- يقدم قسم علوم الأغذية بكلية الزراعة دورة «استخدام التقنيات الغذائية في تطوير منتجات غذائية جديدة» مدتها اسبوعان للمعلمين في مجال التغذية بالمصانع.
- يقدم قسم التشجير والجراحة دورة في الاسعافات الأولية (١) مدتها اسبوعان للمعلمين بالشركات والقطاعات الأمنية.
- دورة الاسعافات الأولية (٢) مدتها اسبوعان للمعلمين بالشركات والقطاعات الأمنية.



د. عبدالرحمن محمد الطيب

أعدت عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الملك سعود بالتعاون مع وحدات الجامعة الأكاديمية برنامجا للعديد من الدورات التدريبية والتأهيلية في المجالات الطبية والصحية والعلمية والتقنية واللغات الأجنبية والآلة الكتبة وذلك خلال الفصل الدراسي الأول.

يبلغ عدد هذه الدورات ٧٨ دورة موجهة لمختلف القطاعات منها ٦٠ دورة للرجال و١٨ دورة للسيدات. كما وفرت العمادة سبعة معامل للغة لتسهيل تعلم اللغات وثلاث قاعات للحاسب الآلي. وخمس قاعات لتعليم الآلة الكتبة العادية والكهربائية.

عن هذا البرنامج يقول الدكتور / عبدالرحمن بن محمد الطيب الانصاري المشرف على عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر.

لقد حرصت عمادة مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالتعاون مع وحدات الجامعة الأكاديمية والادارية ان تلبى الدورات التي تنظمها اغلب متطلبات القطاعات الحكومية والمؤسسات والشركات والأفراد تسهم في تثقيفهم وتزويج الفرص التدريبية العالية للتحقق بدورياتها وهي في كل هذا تحرص ان تقدم الجديد دائما وان تعيد تقديم ما تلمس فيه القبول والقبالة. وعلى هذا فقد تم اختيار بعض الدورات ذات طابع متكرر ليسهل تقديمها لغير طلبها دون انتظار لعرض او موافقات مسبقة.

وقد تم تقسيم الدورات على المجالات المختلفة والتي بلغت عشرة مجالات.

اللغة الانجليزية أكثر الدورات

- مجال اللغات: تعتبر اللغة الانجليزية من أكثر الدورات طلبا من مختلف القطاعات والأفراد وقد استقر الرأي ان تكون دورات اللغة الانجليزية على ستة مستويات من المستوى المبتدئ.. حتى المستوى الذي يؤهل لاختبارات التوظيف. المتقدم.
- مدة الدورة ثمانية اسابيع بواقع ٢ ايام في الاسبوع من ٥ - ٨ صباحا الفرض للدارسين لاستخدام معامل اللغة بمعدل ساعتين اسبوعيا لكل مستوى.
- تقدم العمادة دورات في اللغات الفرنسية - الاسبانية اللاتينية مدتها ستين ساعة بواقع عشر ساعات اسبوعيا. كما تقدم دورات خاصة لقطاعات معينة في بعض اللغات الشرقية.
- تقدم العمادة دورة اللغة العربية للناطقين بغيرها ومستوياتها ستة مستويات ايضا وساعاتها ستين ساعة بواقع ٦ ساعات اسبوعيا وتتاح للدارسين لاستعمال معامل اللغة ايضا حتى يصلوا الى اتقان اللغة العربية في نهاية المستوى السادس.

● المجال الإداري والمحاسني:

تشترك في هذا المجال كليات الآداب والتربية

## ملخص عقد تأسيس شركة المدينة العالمية للتقنية الأمير فهد بن مقرن بن عبدالعزيز آل سعود وشركاه شركة توصية بسيطة

فيما يلي كل من:

- ١ - سمو الأمير فهد بن مقرن بن عبدالعزيز آل سعود. رجل اعمال سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٧٩١٧٨ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٣هـ صادرة من جدة - مقيم في مدينة جدة - حي مشرفة - جوار الحرس الوطني - شريك متضامن.
- ٢ - السيد / محمد بن حمدي خضر الطويرقي. متسبب سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٥٠٨٧٢ وتاريخ ١٣٩٢/٦/٧هـ صادرة من الطائف مقيم في جدة - شارع التحلية - جوار النادي الاهلي - شريك متضامن.
- ٣ - السيدة / رويدة عبدالله محمد مسلماني - ربة منزل - سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ١٥٧٧/٦/٧ وتاريخ ١٣٩٥/٢/١هـ تقيم في جدة حي الفيصلية شارع المعهد الصناعي - شريك موصى.

الامير فهد بن مقرن بن عبدالعزيز آل سعود وشركاه «شركة توصية بسيطة».

ثانيا: اغراض الشركة:

- ١ - الاتجار في اجهزة الحاسب الالى وصيانتها وفتح المراكز للتدريب عليها.
- ٢ - القيام بالمشاريع الزراعية من انتاج وزراعة المحاصيل الزراعية واقامة مشاريع تربية الدواجن والمواشي والاستفادة من منتجاتها واداراتها والاتجار في المعدات الزراعية وتسويقها.
- ٣ - شراء الاراضى والعقارات بقصد البناء والتطوير واستثمارها بالبيع والتأجير.
- ٤ - مقاولات عامة للمباني من انشاء واصلاح وهدم وتزيم وتشمول المباني الخاصة والسكنية والتجارية والمنشآت التعليمية والصحية ومبنى المطارات والمباني المصنعة والمنشآت الترفيهية والمدن السياحية.
- ٥ - الاتجار في الحاصلات الزراعية والمواد الغذائية والاقمشة والملبوسات والادوات المنزلية ومواد البناء والسيارات وادواتها.
- ٦ - فتح معاهد تعليم اللغات الاجنبية.
- ٧ - خدمات تجارية وتشمل سمسرة وكالات تجارية في



# الموافقة على إنشاء ٦ مصانع وطنية جديدة تكاليفها أكثر من ١٠٠ مليون ريال



كتب - أحمد سعيد مصحح :  
صدر قرار معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بموافقة على منح تراخيص لإنشاء ٦ مصانع وطنية جديدة تبلغ تكاليفها الإجمالية ١٠٧ ملايين ريال .. وتشمل هذه المصانع والتي يتم إنشاؤها في كل من الدمام والظهر وجدة والرياض مصانع مختلفة لمنتجات الأقمشة والأفلام والمطهرات وحلقات الأطفال والمنسوجات .  
والجدير بالذكر أن الوزارة تقوم حاليا بدراسة شاملة على أوضاع المصانع المحلية .. وأنشطتها من خلال متابعة ميدانية يقوم بها مهندسو الوزارة وتشمل أنشطة هذه المصانع وأرباحها وخسائرها وحجم العمالة فيها .



المهندس عبدالعزيز الزامل ..

## تزايد الاستثمار في الطاقة

أمانة الطاقة بدولة الامارات العربية المتحدة شهدت تزايد ملحوظا في حركة الاستثمارات مؤخرا . فتمتدات القطاع المالي بلغ عددها ١٠٨ منشآت بإجمالي رأس مال مستثمر وصل الى ١٧ مليارا و ١٧٠ مليوناً و ٥٩٩ ألف درهم وبلغ عدد منشآت قطاع التجارة الداخلية ٤٦٥٤ منشأة خلال العام الماضي برأسمال مستثمر وصل الى أكثر من ٢٢ مليار درهم .

## زيادة قيمة الصادرات العمالية غير النفطية

بلغت عائدات التصدير في سلطنة عمان خلال اشهر يناير وفبراير ومايس من العام الحالي ١٩٨٨ م ٤٢٦ مليون ريال عماني مقابل ٢٩٩ مليون ريال خلال الربع الاول من العام الماضي ١٩٨٧ م وذلك بسبب زيادة الصادرات غير النفطية والتي تضم الحيوانات الحية والأسماك والمنتجات الزراعية والندوس والمحروقات والزيوت والمواد الكيميائية العضوية والجلود .

## احتياجات السودان بعد الكلفة

تم تقدير احتياجات السودان بعد كلفة كلفة الفيشات والسيول بنحو ١٥ مليار دولار امريكي لإعادة بناء المدن والقرى والمنشآت السكنية ولتعزيز البنية التحتية والزراعة والصناعة وسماع السكك الحديدية والطرق والكهرباء والتلفونات ومعالجة آثار الأمراض والأوبئة .

## منافسة يابانية كورية في مصر

شهدت السوق المصرية مؤخرا منافسة شديدة بين اليابان وكوريا الجنوبية حول تصنيع التلغراف في مصر . فبعد ان كان السوق المصري مليئا بالانواع اليابانية من التلغراف المصنوع محليا تكتك كوريا الجنوبية من الحصول على منافسة تنجح لها الفرصة لتصنيع تلغرافات محلية على غرار جولد ستار وغيرها . وتقول وزارة الصناعة المصرية ان هذه المنافسة ستنتج عنها ما يلي :

- ١ - وقف الزيادة المستمرة في اسعار التلغرافات المحلية .
- ٢ - توفير النقد الاجنبي .
- ٣ - إتاحة الفرصة للمزيد من التصنيع المحلي .
- ٤ - تحسين اقتصاديات الشركات .

## البحرين ترفع سعر الفائدة

في البحرين الشقيق ومع بداية شهر سبتمبر الحالي تقرر رفع الفائدة المصرفية على الودائع وشهادات الادخار بنسب تتراوح ما بين ١ الى ١.٥ ٪ كما تقرر رفع الحد الأدنى لافراض احسن العملاء بنسبة ١ ٪ وتترك الحد الأقصى بدون تحديد ليتماشى مع الاسعار السائدة عالميا .

## انخفاض عجز الميزانية المغربية

تضمن التقديرات ان ان مشروع الميزانية المغربية للسنة المالية ١٩٨٩ م سيحصد عجزا يتراوح ما بين ٥ الى ٧ مليارات دينار مغربي أي ما بين ٥٨٨ الى ٨٢٤ مليون دولار امريكي وهو رقم يقل كثيرا عن العجز الذي كان في ميزانية عام ١٩٨٨ م والذي بلغ ٨ مليارات دينار مغربي أي ٤٤١ مليون دولار امريكي .

## محير عام المعارض بوزارة التجارة :

# تطوير تسويق التجارة السعودية اثبت وجوده عالميا



عبد العزيز الجاسر

● عزيز رفته :  
حققت التجارة الخارجية السعودية كافة اهدافها نتيجة الدعم الذي تلقاه من الدولة . وكذا الاستاذ عبدالعزيز الجاسر مدير عام المعارض والنفائض السياحية بوزارة التجارة [ للمدينة ] ان ذلك يتجلى من خلال الاقبال الكبير الذي تجده السلع السعودية في الخارج ومن خلال الاقبال الكبير الذي تشهده المعارض الخارجية وكذا الاستاذ عبدالعزيز الجاسر انه بتوجيهات معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم فقد تقرر الاشتراك في المعرض الدولي ببيداه والذي يقام في ٢٢ ربيع اول القادم ولادة ١٥ يوما . واضاف بان الهدف من الاشتراك في المعرض هو دعم وزيادة تسويق التجارة السعودية والتي حققت قفزات كبيرة وذلك من خلال تواجدها عالميا وخاصة مع الدول العربية والاسلامية . واضاف بان المعرض سيحتل على جناح كامل للمصناعات الوطنية .

واوضح الاستاذ عبدالعزيز الجاسر [ للمدينة ] ان مشاركة المملكة في المعارض الدولية والتي اثبتت خلال السنين الماضية في ازدهار وتطورها فحققت نجاحا كبيرا وتم من خلالها تقديم صورة حقيقية لما وصلت اليه الصناعة بالملكة وكذلك كان لدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الفهد الكبير في تقديم وابراز هذه المشاركة وخاصة المعارض التي نظمت في أوروبا وأمريكا وغيرها من العالم حيث كانت تلك المعارض محط اعجاب ملايين الزوار لما شاهدوه من تقدم في مجال التنمية سواء

## دورات تدريبية تنظمها الغرفة التجارية بينج

● بينج - عبدالله العري :  
تنظم الغرفة التجارية والصناعية بينج دورات تدريبية للمعاملين بها لرفع كفاءتهم وتشهد الفترة القادمة تطورا في النشاط التدريبي للفترة ومن بينها دورتان ستقدمهما غرفة بينج التجارية الصناعية وهي دورة الامن والسلامة في المنشآت التجارية والصناعية وتهدف الى تعريف المعاملين في مجال الصناعة والتجارة بقواعد الامن والسلامة وزيادة الوعي بها وبخطورة سلامة الأشخاص وراس المال وتوفر المعرفة العملية لمنع وقوع الحوادث ورفع مستوى الكفاءة

## فرصة تدخل لصالح مصر في صندوق النقد الدولي

ويصف بيرغوفوا العلاقات الفرنسية المصرية بأنها استثنائية مؤكدا ان فرنسا يجب ان تساند مصر . وادرس ان سيتم اعداد مصر بشفرة جديدة من الحبيب قريبا .

بنايس ( ا ف ب ) : صرح وزير الاقتصاد والمالية الفرنسي بيرغوفوا اثر لقاءه مع الرئيس المصري حسني مبارك انه سيتدخل شخصيا لدى صندوق النقد الدولي ليضد موقفا ايجابيا تجاه مصر . ويعد ان وصف المذكرة المصرية المقدمة الى صندوق النقد الدولي بشأن الإصلاحات التي تمت وصول تطبيقها بأنها جيدة قال بيرغوفوا للصفيين ان الرئيس مبارك لم يخف عليه مخاوفه بشأن موقف الصندوق . ويذكر ان مصر وصندوق النقد الدولي يجران منذ فبراير الماضي مفاوضات دون جدوى للتوصل الى اتفاق يتبع للقاهرة الحصول على موافقة دائتها على اعادة جولة ثانية لما يراوح بين ٢ و ٤ مليارات دولار في قيمة خدمة ديونها الخارجية التي تدين اجمال سدادها في اول يوليو المقبل . وتقدر اجمالي ديون مصر بـ ٤٠ مليار دولار .

وبالغ وزير الاقتصاد الفرنسي الرئيس المصري نتائج مفاوضات برلين بشأن مشكلات الديون والتنمية في العالم الثالث التي تعد في صلب الاهتمامات المصرية . ويذكر ان الرئيس مبارك غادر باريس صباح الاربعاء الماضي الى بين اثر زيارة لفرنسا استغرقت يومين .

## تعزيز العمل الاقتصادي العربي لمواجهة الازمت

عزل ( ق ن ) : اكد مجلس اتحاد الاقتصاديين العرب ضرورة تعزيز العمل الاقتصادي العربي المشترك لمواجهة الازمت والتحديات الاقتصادية الحالية وتوفير الحياة الكريمة للامان العربي . ودعا المجلس في بيان صدر بمناسبة اختتام اجتماعاته الى مساندة السودان ودعمه لتجاوز المحنة الاقتصادية والاجتماعية التي لمته نتيجة لكثرة السيول والفيضانات الأخيرة . واعرب البيان في جانبه السياسي عن القلق من شبح التقسيم الذي يهدد لبنان .. وادان بالانتقضة

الفلسطينية ... واكد ضرورة تطبيق القرار الدولي رقم ٥٨٨ الخاص بوقف الحرب العراقية الايرانية . وقرر المجلس في ختام اجتماعاته التي استمرت يومين عقد ندوات حول التطورات المالية والتجارية والسياسية العربية للتعاطي مع تحديات الحرب العراقية الايرانية على اقتصاديات المنطقة العربية . ويذكر ان المجلس يضم الجمعيات الاقتصادية في كل من الاردن ومصر والسعودية وسوريا والعراق والمغرب والسودان وتونس والجمهورية العربية اليمنية وليبيا .

## توسيع افاق التعاون الاقتصادي بين المؤسسات العامة

دبي ( ق ن ) : اكدت دولة مراقبة الجودة في المؤسسات الصناعية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية على أهمية التنسيق بين الدول الاعضاء فيما يتعلق باصول التفتيش والمراقبة والتطوير في المؤسسات الصناعية . ودعت الدورة التي اختتمت اعمالها واقتامها المنظمة العربية للتنمية الصناعية والتعاون مع غرفة تجارة وصناعة دبي الى تبادل الخبرات والدراسات والدورات بين المصنعين ومديري الانتاج ومراقبي الجودة بالدول الاعضاء لتلبية دراسة اصول التفتيش والمراقبة وكيفية اخذ العينات وتدريبه النوعية . وحضر الدورة ٢٠ مختصا ومعينيا من دول مجلس التعاون الست .

## خباز آلي جديد !!

طرح شركة ناشيونال مؤخرا ولأول مرة . خبازا آليا يمكنه اعداد الخبز على قدر حاجة الأسرة دون ان يتدخل من سيدة المنزل والتي لا يطلب منها سوى وضع قدر من دقيق الذي يكفي احتياجات أسرته من ١٥٠ - ٣٠٠ جم بالإضافة الى الخميرة والمكونات الإضافية لكي يخرج اليها خلال اربع ساعات خبزا شهيا طازجا سواء من التخمير الصالح أو الخبز المخروط بالذبيب أو الجوز . وغيرها من انواع الخبز المختلفة .

الجهاز الجديد زود بمبرمج للوقت يصل الى ١٢ ساعة . حتى يمكن مستخدمه من تحضير الخبز في الوقت الذي يناسبه . كما زود الجهاز كذلك بمفتاح سلامة لوقف الجهاز عند الاستعداد بجودة رائدة .

## اخبار باختصار

● وقعت الدار السعودية للخدمات الاستشارية عقدا مع مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة القصيم لتقديم الخدمات الاستشارية وتصميم واعطاء مستندات مشروع تصريف المياه المنية السطحية ببعض مناطق بريدة .  
● تقرر اجراء بعض التعديلات على نظام اجراءات شهادة المطابقة للاجهزة الكهربائية . وقد شملت هذه التعديلات تخفيض السلع الواردة في قائمة الاجهزة والمعدات الكهربائية المستوردة من ١٢٧ سلعة الى ٨٢ .

## تحديث المعايير الخاصة باوضاع الصحة وعلامه البناء

● من مندوب المدينة :  
اعتمد مؤتمر العمل الدولي في دورته التي عقدت بجنتا مؤخرا اتفاقية وتوصية من شأنها تحديث المعايير القائمة والمتبعة منذ اكثر من نصف قرن والخاصة باوضاع الصحة والسلامة المهنية في صناعة البناء والتي تشغل جميع الانشطة من تحضير الموقع وحتى انتهاء المشروع . ويتطلب على كل دولة عضو في المجلس تصديق على هذه الاتفاقية ان تعتمد بائتماء تنفيذ قوانين اولويات تكفل ضمان ان تكون جميع امكان مأمونة وخالية من خطر يؤذي سلامة وصحة العمال .

مركز التوكيلات التجارية للشرق الأوسط  
تحت غن وصولة الباحظة للتوكيلات في مدينة جدة الاشلاخ  
قيل دى فشيجا ٩٠.٩  
٨٨/١٠/٢٤ تاريخ  
٨٨/١٠/٢٤ الرجوع  
ويجوز من التوكيلات التجارية للشرق الأوسط  
تقديم الخدمات القانونية والتجارية في جميع المجالات  
جدة - الرويس ٢٠١٤/٢٢/٢٢  
٢٠١٤/٢٢/٢٢  
٢٠١٤/٢٢/٢٢

مركز التوكيلات التجارية للشرق الأوسط  
تحت غن وصولة الباحظة للتوكيلات في مدينة جدة الاشلاخ  
١٢٧  
٨٨/١٠/٢٤ تاريخ  
٨٨/١٠/٢٤ الرجوع  
ويجوز من التوكيلات التجارية للشرق الأوسط  
تقديم الخدمات القانونية والتجارية في جميع المجالات  
جدة - الرويس ٢٠١٤/٢٢/٢٢  
٢٠١٤/٢٢/٢٢  
٢٠١٤/٢٢/٢٢

## عائلة شوب رايت

تشكيلة وجودة من ..  
عائلة شوب رايت  
إلى عائلتكم !!

ترحب بكم في الحللات التالية :  
الأربعاء : ١٤٠٩/٢/٢٤ - سيفوى رقم ١ - السروات رقم ١ (جدة الدولي)  
الخميس : ١٤٠٩/٢/٢٥ - النجمة (مركز المجموع) والأسرة السعيدة  
الجمعة : ١٤٠٩/٢/٢٦ - النجمة (السعودية) - السروات رقم ٢ (الباريم)  
الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية :

شركة أبناء محمد عبد القوي  
جدة - تلفون : ٦١٠٢٠٧٨ / ٦١٠٩٧٢٦

## ★ خدمات تملك

● هذه الاسعار قليلة للتفصيل حسب الاسواق المحلية

دولار كندي	٣٠٧
الدولار الأمريكي	٣٠٧
الجنيه الاسترليني	٢٣٤
فرنك سويسري	١٩٧
مارك ألماني	١٩٧
فرنك فرنسي	٥٨١
فرنك بلجيكي	٤٨١
كرونة دنماركية	٤٨١
كرونة سويدية	٥٧٥
كرونة نرويجية	٥٧٥
دراخما يوناني	٢٤٨
بيزيتا اسباني	٣٠١
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢
دينار اردني	٩٩
دينار ليبي	١٠٨
جنيه سوداني	٥٠٧
درهم مغربي	٤٤١
دينار تونس	٤٤١
جنيه مصري	١٦٤
جنيه مصري	١٦٤
دينار كويتي	١٣٢
دينار بحريني	٩٩
دينار عراقي	١٣٢</









الحسن الثاني

### الحسن الثاني يستقبل مساعد وزير الدفاع الأمريكي

الرابط - استقبل العامل المغربي الملك الحسن الثاني في الرباط مساعد وزير الدفاع الأمريكي لشؤون الأمن الدولي ريتشارد أرميتاج الذي يزور المغرب حاليا.

وبعد خلال المقابلة العلاقات الثنائية بين البلدين.

### اعتراف بالجميل للامم المتحدة

أوسلو - وصف مقدم جوائز نوبل الدولية لهذا العام المخصصة للسلام التي قدمت في مدينة أوسلو النرويجية الى قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة وصفا هذه القوات بأنها وسيلة هامة في صيانة السلام والحفاظ عليه.

وقال المتحدث باسم اللجنة الخاصة بالجائزة أيجل أريك. ان الامم المتحدة قامت بجهود مرموقة في حل الاشكالات والنزاعات بين العديد من الدول الاعضاء في المنظمة الدولية اثناء تخطيطها مهمة حلها.

وأعرب أريك عن امه في ان تساعد الجائزة قوات حفظ السلام الدولية على مهامها الصعبة مستقبلا.

### ارتفاع أسعار الصحف المصرية

القاهرة - ارتفعت أسعار الصحف المصرية الى عشرين قرشا ابتداء من اليوم بزيادة خمسة قروش عن امس.

وقد وافق المجلس الاعلى للصحافة في مصر على زيادة سعر الصحف اليومية كلها لمواجهة الزيادة التي طرأت في الاسواق فاصابوا خمسة متظاهرين الصحف ورواد الطابعات.

وبعد هي الزيادة الثانية في أسعار الصحف اليومية لينضاف سعرها خلال ما يارب من العام.

### تعزيز الامن والسلام في الموانئ الجزائرية

الجزائر - قالت الوكالة الجزائرية لاتبناء ان الجزائر عززت اجراءات الامن والسلامة في الموانئ الرئيسية وموانئ تصدير الغاز والنفط وحولها.

وقالت الوكالة ان مجلس الوزراء وافق على الاجراءات الجديدة في الاجتياح الاسبوعي الذي يتم الثلاثاء الماضي. وتشمل هذه الاجراءات سبل تحسين سلامة مرور السفن الى داخل الموانئ وتسهيل شحن السفن وتلقيها ومواجهة الاشقة الاجرامية وعلامات الانسار والاضامة ووسائل الاتصال.

### تعاون عراقي - هندي

بغداد - وصل الى بغداد برامبون وزير النفط والغاز الطبيعي الهندي في زيارة للعراق يخبر خلالها اجتماعات اللجنة العراقية الهندية المشتركة للتعلم الفني والاقتصادي والعلمي المقرر ان تبدأ اعمالها هذا اليوم السبت.

وبكرت وكالة الانباء العراقية ان الاجتماعات التمهيدية قد اختتمت اعمالها امس واسفرت عن تشكيل ثلاث لجان تهيئ لاجتماعات اللجنة المشتركة.

### بيريز يجتمع بنائب وزير الخارجية السوفييتي

الرياض - عقد وزير خارجية العدو الصهيوني شمعون بيريز اجتماعا في نيويورك مع نائب وزير الخارجية السوفييتي فلاديمير بروفسكي.

وقالت اذاعة السمو ان بروفسكي ابلغ بيريز ان موسكو ستدعم فترة بقاء البعثة القسرية الصهيونية في الاتحاد السوفييتي لمدة ثلاثة اشهر.

### بريطانيا وايران تستعدان لتحسين علاقاتهما

جنيف - قال متحدث بريطاني ان بريطانيا وايران استعدتا مفاوضات تمهيدية استمرت ثلاثة ايام استعدادا لعقد اجتماع وزاري لتحسين العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

وقد عقد السيد ديفيد سايز وكيل الوزارة البريطانية لشؤون الشرق الاوسط والسيد محمود نايزي رئيس قسم أوروبا الغربية بوزارة الخارجية الإيرانية المحادثات في مكان لم يكشف عنه في جنيف.

ولم يسن الاتصال بمسؤول إيراني في جنيف لطلب تقيمه.

### ريجان وميتران يبحثان الحوار بين الشرق والغرب

واشنطن - صرحت روزان ريجوي مساعدة وزير الخارجية الأمريكي عقب اجتماع الرئيس ريغان مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بان الرئيس بحثا خلال محادثتهما مواضيع الحوار بين الشرق والغرب وتطورات مباحثات نزع السلاح.

كما بحث الرئيسان عددا من المواضيع الاقليمية شملت الوضع الراهن في لبنان.

### كول يزور اندونيسيا

جاكرتا - وصل الى جاكرتا هيلموت كول مستشار المانيا الاتحادية في زيارة لاندونيسيا تستغرق اربعة ايام في بداية جولة تشمل ايضا كلا من استراليا ونيوزيلندا.

وتتوالى مباحثات المستشار الألماني مع الرئيس الاندونيسي سوهارتو القضايا التي تهم رابطة دول جنوب شرق آسيا والتطورات الدولية الراهنة إضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين.

## عمان تؤكد مؤازرتها في تنظيم الملاحة بحرين

نيويورك [ق ١٥] - أكدت سلطنة عمان مؤازرتها على الاستمرار في أداء دورها في تنظيم سحر الملاحة الدولية في مضيق هرمز بكل سر. بيطانية طبقا للقانون الدولي والانتظمة الدولية ذات الصلة.

وطالبت ان تتضمن مفاوضات السلام الجارية حاليا بين العراق وايران الدعوة لاحترام حرية الملاحة الدولية. وعدم اعاقها سواء في المياه الدولية او الإقليمية وفي اطار العمل الجماعي والشعرية الدولية.

وردا السيد يوسف بن علي بن عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية في الخطاب الذي القاه امس الاول باسم بلاده امام الجمعية العامة

للامم المتحدة الى ضرورة وجود تعاون دول من اجل جعل منطقة الخليج منطقة خالية من الصراعات الدولية وامتناع كل الدول من أي استخدام من شأنه زيادة التوتر والاضرار بمصالح أي من الدول الملة على الخليج.

كما دعا المجتمع الدولي لدعم جهود العراق وايران لكي يتمكنوا من إعادة البناء والتعويض الى ان هذا الدعم سيكون بلا شك له اثر ايجابي في تخفيف حدة الماراة التي خلفتها الحرب بين شبيبي البلدين ومساعدتهما على تحقيق التنمية والاقتصاد.

وتناول السيد يوسف بن علي بن عبدالله في كلمته تطورات القضية الفلسطينية فاعرب عن قلقه البالغ لاستمرار احتلال اسرائيل للأراضي العربية والفلسطينية وعدم استجابتها للعروض السلمية الدولية من اجل تمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقة.

وقال انه اذا كانت اسرائيل تتشد السلام حقا فان عليها ان تترك على الفور سيستها العدوانية الحالية ووسائل الاعتداء والبطش وان تفي بحقوق الانتفاضة السلمية للشعب الفلسطيني واعلان موافقتها على عقد المؤتمر الدولي المعنى بقضية الشرق الاوسط.

## إغلافت مكتب الخدمات الصحفية الفلسطينية لعصام أحرر..

## المستوطنون الصهاينة يطهقون النار على المواطنين في الخليل

## استشهاد فلسطيني واصابة ٧ آخرين بجراح

القدس المحتلة (الوكالات) : علم من مصادر فلسطينية ان فلسطينيا استشهد وان سبعة آخرين اصيبوا بجروح بالمراسم اثناء مواجهات عنيفة بدأت منذ ليل الخميس في الضفة الغربية.

وعلم من المصادر نفسها ان سيارة نقل مستوطنين صهاينة تعرضت صباح امس الجمعة للرشق بالحجارة في مدينة الخليل من قبل متظاهرين فلسطينيين وان المستوطنين قتلوا النار على المتظاهرين فاصابوا خمسة متظاهرين بجروح.

وقد اصيب كايده حسين صلاح (٤٢ عاما) بثلاث رصاصات في صدره اصابة خطيرة نقل على اثرها الى مستشفى المقاصد في القدس الشرقية حيث لاقى الحياة.

وبعد الوفاة ارتفع عدد الشهداء الى اكثر من ٣٠ فلسطينيا استشهدوا برصاص العدو منذ بدء الانتفاضة في الأراضي المحتلة في ديسمبر الماضي.

وتذكرت شهادات عدة نقلتها المصادر الفلسطينية ان الحاضام موسى لافنجر احد الوجوه البارزة في حركة غرش ايمونيوم وهي حركة عنصرية دينية تدعو الى ضم الاراضي المحتلة كان بين المستوطنين الذين ترواها في الحادث.

واقادت المصادر نفسها ان فلسطيني جرح برصاص القوات الاسرائيلية امس الجمعة في مدينة بلما الغربية من طوكري شمال الضفة الغربية اثناء تظاهرات قامت هناك. واوضحت

ومن جهة اخرى فان السلطات العسكرية الاسرائيلية مددت امس الجمعة لفترة ستة قتل مكتب الخدمات الصحفية الفلسطينية. وبلغ مسؤولو هذا المكتب يوثيقة وقعة الجنرال ارام ميوزا الحاكم العسكري للمنطقة الوسطى وكان هذا المكتب اطلق في ٣٠ مارس الماضي لمدة ستة اشهر.

من جهة اخرى تعقد الرابطة التونسية للثقافة عن حقوق الانسان هذا اليوم ندوة فكرية عن الانتفاضة الفلسطينية يشارك فيها نخبة من الاساتذة المختصين برجال الفكر.

وستعقد الندوة بمدينة صفاقس التونسية تحت شعار الانتفاضة الفلسطينية اسسها وابعادها حيث من المقرر ان يتم خلالها مناقشة

الوحيد للشعب الفلسطيني وبمشاركة الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدول. وشارك الجانبان في ضرورة تعزيز التضامن العربي وتوحيد الجهود والاحتكاك العربية لمواجهة كافة الخطوط التي تتعرض لها الشعب العربية. واعربا عن قلقهما للحالات

الهائلة التي تسبب لبلان مؤكدين أهمية تساهل الجهود العربية لتمكين الشعب اللبناني من المحافظة على استقلال ووحدة سيادته الوطنية.

وعبروا عن قلقهما لزيادة المحاولات التي تحول منطقة البحر الاحمر الى بؤرة للتوتر وعدم الاستقرار مؤكدين

عبدن [واس] : أكدت جمهورية اليمن الديمقراطية وجمهورية السودان دعمهما ومساندتهما لتناقصات الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة ودانا اعمال العنف والاضطهاد التي يمارسها العدو الصهيوني ضد لبناء الشعب العربي الفلسطيني والمنافاة للمؤثيق والانتظمة الدولية.

وردا الجانبان في بيان مشترك صدر في كل من عدن والخرطوم مساء الخميس حول زيارة رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي لليمن الديمقراطية والتي اختتمها امس الاول في ضرورة ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية باعتبارها جوهر النزاع في منطقة الشرق الاوسط وذلك عن طريق تقرير الشعب العربي الفلسطيني لمحيرة ينشده وبناء الدولة الفلسطينية المستقلة فوق تراب الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وجعدا في البيان الذي اوردته واديو عن تتيدهما لعقد مؤتمر الدول للسلام بكمثل المصالحات وبحضور كافة الاطراف المعنية على قدم المساواة بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية للممثل الشرعي

## مجلس الأمن يطلب بريطانيا بالانحياز من نايجيريا

نيويورك - الامم المتحدة [ا ف ب] : كد مجلس الامن طلب من جنوب افريقيا وضع حد لاحتلالها غير الشرعي لناميبيا.

واقترع مجلس الامن الذي اجتمع بناء على طلب من زامبيا في الذكرى العاشرة لصدور قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ الذي وضع عام ١٩٧٨ قواعد استقلال ناميبيا قرارا بهذا المعنى بالاجماع.

ولتجنب حصول أي انزلاق للمفاوضات البقية حول جنوب افريقيا والتي تجريها دول انغولا وجنوب افريقيا وكوبا ففضل اعضاء مجلس الامن عدم الدخول في جدل علني حول المشكلة الناميبية واتفقوا على نص معتدل نسبيا قراه رئيس المجلس المندوب الفرنسي بيار لوي بلان خلال جلسة قصيرة.

وكانت زامبيا طلبت رسميا يوم الاربعاء عقد جلسة لمجلس الامن لبحث الوضع في ناميبيا. وابتعدت الاوساط الدبلوماسية والرسمية في الامم المتحدة خشيتها الكبيرة في ان تؤدي هذه الخطوة الى عرقلة المفاوضات الثلاثية في برازيل. وكرت اوساط ناميبيا.

## انفجار ٤ عبوات ناسفة في بيروت الغربية

## واشنطن تنقل انشطتها الدبلوماسية من بيروت لقبرص

بيروت [الوكالات] : انفجرت اربع عبوات ناسفة في امكة مختلفة من الشطر الغربي من العاصمة وطالت احوالها مبنى مجلة صحفية. ونكرت مصادر أمنية امس ان اربع عبوات ناسفة انفجرت في اوقات متقاربة ليلا وتكررت اضرارها على المديات.

واوضحت ان انفجارات ثلاثة منها نتجت عن عبوات ناسفة صغيرة الحجم وضعت لاحداها بالقرب من احدى المدارس فيما وضعت الثانية بالقرب من محطة للمحروقات والثالثة في منطقة سكنية تقع فيها بعض المتاجر.

واشارت الى ان الصورة الراهنة لتفجرات بالقرب من مبنى تشغله مجلة (الكفاح العربي) في منطقة الروشة.

واكد انفجار هذه العبوة التي قدرتها مصادر أمنية بزنة خمسة كيلوغرامات من مادة الـ (تي . ان . تي) الشديدة الانفجار الى حصول اضرار مادية في مكتب هذه المجلة الاسبوعية في منزل

رئيس تحريرها السيد وليد الحسيني كما تضررت خمس سيارات بعضها لوقوف في المجلة. ومن جهة ثانية ذكرت صحيفة الاتحاد الصادرة بولاية الامارات العربية المتحدة امس ان الارادة الاميركية قررت نقل جميع انشطتها الدبلوماسية في الشرق الاوسط من مقر سفارتها في بيروت الى جزيرة قبرص وذلك بعد تطورات الاحداث الاخيرة في لبنان.

ونقلت الصحيفة عن مصادر دبلوماسية غربية في لندن قولها ان الولايات المتحدة ارسلت بالفعل خلال الايام القليلة الماضية ٣٠ دبلوماسيا في مختلف التخصصات الى قبرص وذلك في اطار خطتها الجديدة لتعزيز تواجد الدبلوماسي في قبرص.

واكدت المصادر ان السفارة الاميركية في بيروت طلبت من جميع رعايلها في المناطق الشرقية من بيروت مغادرة هذه المناطق الى خارج لبنان وسرعة التقدم الى السفارة لتأمين تقيم غير ممانه

## إغلافت مكتب الخدمات الصحفية الفلسطينية لعصام أحرر..

## المستوطنون الصهاينة يطهقون النار على المواطنين في الخليل

## استشهاد فلسطيني واصابة ٧ آخرين بجراح

القدس المحتلة (الوكالات) : علم من مصادر فلسطينية ان فلسطينيا استشهد وان سبعة آخرين اصيبوا بجروح بالمراسم اثناء مواجهات عنيفة بدأت منذ ليل الخميس في الضفة الغربية.

وعلم من المصادر نفسها ان سيارة نقل مستوطنين صهاينة تعرضت صباح امس الجمعة للرشق بالحجارة في مدينة الخليل من قبل متظاهرين فلسطينيين وان المستوطنين قتلوا النار على المتظاهرين فاصابوا خمسة متظاهرين بجروح.

وقد اصيب كايده حسين صلاح (٤٢ عاما) بثلاث رصاصات في صدره اصابة خطيرة نقل على اثرها الى مستشفى المقاصد في القدس الشرقية حيث لاقى الحياة.

وبعد الوفاة ارتفع عدد الشهداء الى اكثر من ٣٠ فلسطينيا استشهدوا برصاص العدو منذ بدء الانتفاضة في الأراضي المحتلة في ديسمبر الماضي.

وتذكرت شهادات عدة نقلتها المصادر الفلسطينية ان الحاضام موسى لافنجر احد الوجوه البارزة في حركة غرش ايمونيوم وهي حركة عنصرية دينية تدعو الى ضم الاراضي المحتلة كان بين المستوطنين الذين ترواها في الحادث.

واقادت المصادر نفسها ان فلسطيني جرح برصاص القوات الاسرائيلية امس الجمعة في مدينة بلما الغربية من طوكري شمال الضفة الغربية اثناء تظاهرات قامت هناك. واوضحت

ومن جهة اخرى فان السلطات العسكرية الاسرائيلية مددت امس الجمعة لفترة ستة قتل مكتب الخدمات الصحفية الفلسطينية. وبلغ مسؤولو هذا المكتب يوثيقة وقعة الجنرال ارام ميوزا الحاكم العسكري للمنطقة الوسطى وكان هذا المكتب اطلق في ٣٠ مارس الماضي لمدة ستة اشهر.

من جهة اخرى تعقد الرابطة التونسية للثقافة عن حقوق الانسان هذا اليوم ندوة فكرية عن الانتفاضة الفلسطينية يشارك فيها نخبة من الاساتذة المختصين برجال الفكر.

وستعقد الندوة بمدينة صفاقس التونسية تحت شعار الانتفاضة الفلسطينية اسسها وابعادها حيث من المقرر ان يتم خلالها مناقشة

الوحيد للشعب الفلسطيني وبمشاركة الاعضاء الدائمين في مجلس الامن الدول. وشارك الجانبان في ضرورة تعزيز التضامن العربي وتوحيد الجهود والاحتكاك العربية لمواجهة كافة الخطوط التي تتعرض لها الشعب العربية. واعربا عن قلقهما للحالات

الهائلة التي تسبب لبلان مؤكدين أهمية تساهل الجهود العربية لتمكين الشعب اللبناني من المحافظة على استقلال ووحدة سيادته الوطنية.

وعبروا عن قلقهما لزيادة المحاولات التي تحول منطقة البحر الاحمر الى بؤرة للتوتر وعدم الاستقرار مؤكدين

عبدن [واس] : أكدت جمهورية اليمن الديمقراطية وجمهورية السودان دعمهما ومساندتهما لتناقصات الشعب الفلسطيني في الأراضي المحتلة ودانا اعمال العنف والاضطهاد التي يمارسها العدو الصهيوني ضد لبناء الشعب العربي الفلسطيني والمنافاة للمؤثيق والانتظمة الدولية.

وردا الجانبان في بيان مشترك صدر في كل من عدن والخرطوم مساء الخميس حول زيارة رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي لليمن الديمقراطية والتي اختتمها امس الاول في ضرورة ايجاد حل عادل للقضية الفلسطينية باعتبارها جوهر النزاع في منطقة الشرق الاوسط وذلك عن طريق تقرير الشعب العربي الفلسطيني لمحيرة ينشده وبناء الدولة الفلسطينية المستقلة فوق تراب الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وجعدا في البيان الذي اوردته واديو عن تتيدهما لعقد مؤتمر الدول للسلام بكمثل المصالحات وبحضور كافة الاطراف المعنية على قدم المساواة بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية للممثل الشرعي

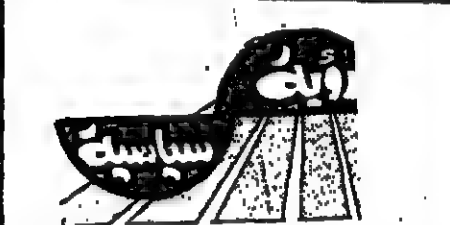
## مجلس الأمن يطلب بريطانيا بالانحياز من نايجيريا

نيويورك - الامم المتحدة [ا ف ب] : كد مجلس الامن طلب من جنوب افريقيا وضع حد لاحتلالها غير الشرعي لناميبيا.

واقترع مجلس الامن الذي اجتمع بناء على طلب من زامبيا في الذكرى العاشرة لصدور قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ الذي وضع عام ١٩٧٨ قواعد استقلال ناميبيا قرارا بهذا المعنى بالاجماع.

ولتجنب حصول أي انزلاق للمفاوضات البقية حول جنوب جنوب افريقيا والتي تجريها دول انغولا وجنوب افريقيا وكوبا ففضل اعضاء مجلس الامن عدم الدخول في جدل علني حول المشكلة الناميبية واتفقوا على نص معتدل نسبيا قراه رئيس المجلس المندوب الفرنسي بيار لوي بلان خلال جلسة قصيرة.

وكانت زامبيا طلبت رسميا يوم الاربعاء عقد جلسة لمجلس الامن لبحث الوضع في ناميبيا. وابتعدت الاوساط الدبلوماسية والرسمية في الامم المتحدة خشيتها الكبيرة في ان تؤدي هذه الخطوة الى عرقلة المفاوضات الثلاثية في برازيل. وكرت اوساط ناميبيا.



يقلم : عبدالهادي محمد عطا

## يقلم : عبدالهادي محمد عطا

قلنا مرارا وتكرارا بان الحقوق ان تضع ايديا اذا وجدت من يطالب بها ويحصل على استردادها من قبضة المقتصب تلك ان صوت الحق يوما يعلو ولا يعل عليه.

بالامس حصلت جمهورية مصر العربية على ارض طابا. التي كانت تحت الاحتلال الاسرائيلي الذي رفض الانسحاب منها بعد حرب ٦٧ وحتى بعد الانسحاب من سيناء واصبحت منذ ذلك الوقت تنازع مصر حول السيادة على هذه

الارض. ولما كان قرار اعادة طابا الى مصر الصوري من هيئة التحكم الدولية يعتبر نصرا لدولة مصر الشقيقة بالدرجة الاولى ومن لم تصرا للسلام وحدا

للنزاع بالطريق السلمية فلت و في الوقت نفسه يعتبر هزيمة قاسية لقلها الكيان الاسرائيلي الذي حاول جاهدا النيل من ارض العرب ليس في فلسطين فقط بل وحتى للدول المجاورة لها.

كما ان عودة طابا الى مصر العربية تعتبر انتصارا لخير للقضية العربية التي بليت تشكل خطرا يهدد حكومة العدو الصهيوني الذي مزال عاجزا حتى اليوم عن فتح الانتفاضة البطولية للشعب الفلسطيني داخل

الارض العربية المحتلة منذ عشرة اشهر والتي كانت سببا في الحاق الهزائم السياسية المتتالية للكيان الاسرائيلي بالإضافة الى الاضرار الاقتصادية التي اصابت حكومة العدو الصهيوني الى جانب فصح الممارسات التعسفية التي تقوم بها سلطات الاحتلال ضد السكان العرب امام السراى العللى الذي بليت يستنكر تلك الممارسات الصهيونية.

ولذلك ان هذا القرار يأتي مؤيدا للرد العربي على مشروع ورجحان المتمثل بقرارات قمة فلسطين حين نص البند الثالث منها على ضرورة ازالة كافة المستوطنات الاسرائيلية التي اقيمت في الاراضي العربية المحتلة عام ١٩٦٧. في حين

اصبح من الضروري اليوم العمل على وضع حد لانهاء الاحتلال الاسرائيلي من كافة الاراضي العربية المحتلة.

## مجلس الأمن يطلب بريطانيا بالانحياز من نايجيريا

نيويورك - الامم المتحدة [ا ف ب] : كد مجلس الامن طلب من جنوب افريقيا وضع حد لاحتلالها غير الشرعي لناميبيا.

واقترع مجلس الامن الذي اجتمع بناء على طلب من زامبيا في الذكرى العاشرة لصدور قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ الذي وضع عام ١٩٧٨ قواعد استقلال ناميبيا قرارا بهذا المعنى بالاجماع.

ولتجنب حصول أي انزلاق للمفاوضات البقية حول جنوب جنوب افريقيا والتي تجريها دول انغولا وجنوب افريقيا وكوبا ففضل اعضاء مجلس الامن عدم الدخول في جدل علني حول المشكلة الناميبية واتفقوا على نص معتدل نسبيا قراه رئيس المجلس المندوب الفرنسي بيار لوي بلان خلال جلسة قصيرة.

وكانت زامبيا طلبت رسميا يوم الاربعاء عقد جلسة لمجلس الامن لبحث الوضع في ناميبيا. وابتعدت الاوساط الدبلوماسية والرسمية في الامم المتحدة خشيتها الكبيرة في ان تؤدي هذه الخطوة الى عرقلة المفاوضات الثلاثية في برازيل. وكرت اوساط ناميبيا.

## مجلس الأمن يطلب بريطانيا بالانحياز من نايجيريا

نيويورك - الامم المتحدة [ا ف ب] : كد مجلس الامن طلب من جنوب افريقيا وضع حد لاحتلالها غير الشرعي لناميبيا.

واقترع مجلس الامن الذي اجتمع بناء على طلب من زامبيا في الذكرى العاشرة لصدور قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ الذي وضع عام ١٩٧٨ قواعد استقلال ناميبيا قرارا بهذا المعنى بالاجماع.

ولتجنب حصول أي انزلاق للمفاوضات البقية حول جنوب جنوب افريقيا والتي تجريها دول انغولا وجنوب افريقيا وكوبا ففضل اعضاء مجلس الامن عدم الدخول في جدل علني حول المشكلة الناميبية واتفقوا على نص معتدل نسبيا قراه رئيس المجلس المندوب الفرنسي بيار لوي بلان خلال جلسة قصيرة.

وكانت زامبيا طلبت رسميا يوم الاربعاء عقد جلسة لمجلس الامن لبحث الوضع في ناميبيا. وابتعدت الاوساط الدبلوماسية والرسمية في الامم المتحدة خشيتها الكبيرة في ان تؤدي هذه الخطوة الى عرقلة المفاوضات الثلاثية في برازيل. وكرت اوساط ناميبيا.

## مجلس الأمن يطلب بريطانيا بالانحياز من نايجيريا

نيويورك - الامم المتحدة [ا ف ب] : كد مجلس الامن طلب من جنوب افريقيا وضع حد لاحتلالها غير الشرعي لناميبيا.



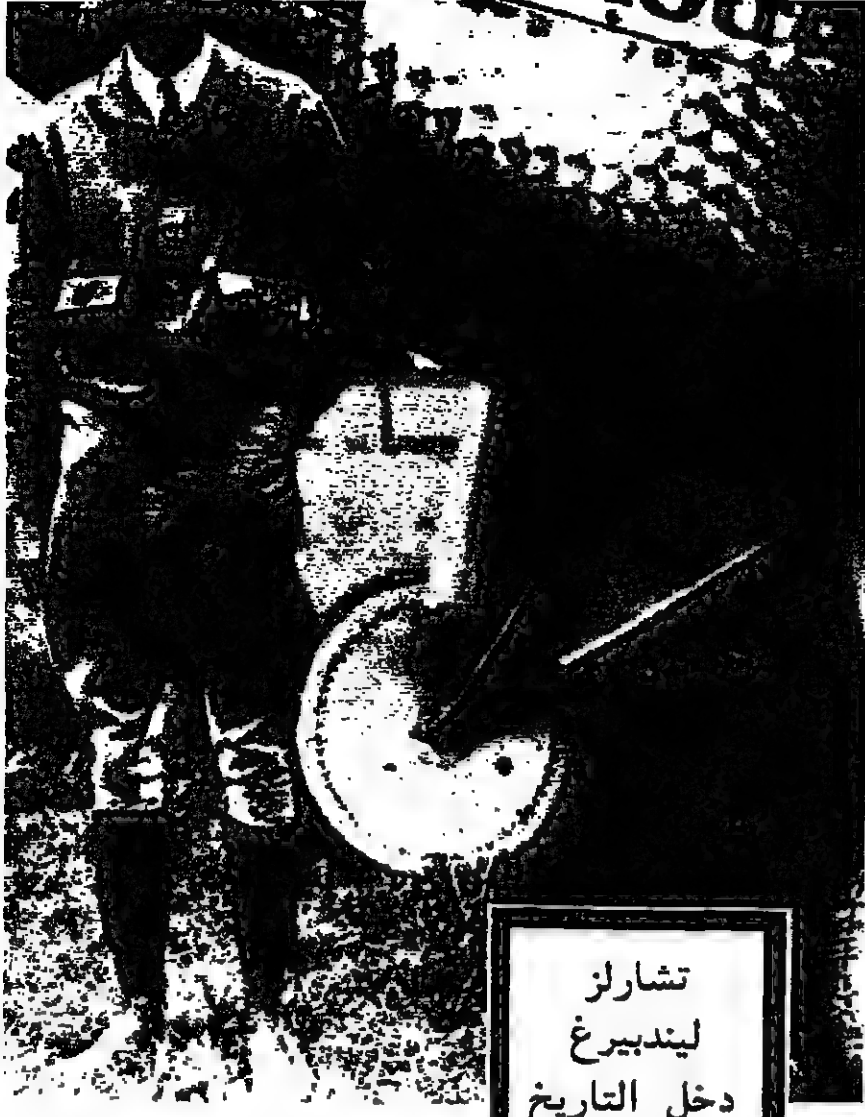




من كثرة ما اكل هذا الثعبان بات بحاجة الى  
تنظيف انثابه انه الثعبان الضخم المسمى ( صر  
شبان ) وهو من فصيلة الباشون في حديقته



المجلة العربية



تشارلز  
ليندبيرغ  
دخل التاريخ  
من أبوابه  
الواسعة

من نيويورك الى باريس قاطعا المسافة بـ ٣٣ ساعة و ٢٩ دقيقة .

ويذكر ت. ريان صاحب الشركة التي صنعت الطائرة ، روح سائنت لوسا « كل شيء حول تلك الطائرة ويقول انه في حوالي الساعة الثانية من بعد ظهر الثالث من شباط عام ١٩٦٧ تلقى برفقة جاك فيها . هل تستطيع شركتكم ان تصنع طائرة بإمكانها حمل الحيدون توقف بين نيويورك وباريس ؟ اذا كان بالإمكان ذلك ، الرجاء تحديد شيئا وموعدا الانتهاء من صنعها ، التوقيع تشارلز لينديبيرغ »

وأثار بعض الأطباء بين فهم رئيس الجمعية الطبية الأمريكية، الدكتور جورج بيركهارت الشكوك حول صحة الرواية لأن التفاصيل الطبية هي دقيقة، بل ومتناقضة، أما الدكتور جورج لندبرغ، رئيس تحرير المجلة فقال أن الجمعية لم تدر تحقيقاً مستقلاً، لذلك هي لا تستطيع أن تؤكد ما حدث، مع الاعتقاد بأن كاتب المقال كان يقول الحقيقة. إلا أن لندبرغ قال إن صحة أو عدم صحة الرواية ليست مهمة هنا، فهدف الجمعية كان إثارة الفضول جديداً

وقد اشترك في اعداد الخريطة علماء تابعين  
للمؤسسة كولا بورتيف ورسورتش ، وهي مؤسسة تعنى  
بالتكنولوجيا الاحيائية في ميادين بمسائل شتى.

والتعليمات الوراثية ووضع العلامات على الجينات التي تلعب دوراً مهماً في التطور الانساني . ويقول الخبراء ان من شأن القرائن تصحيح التعرف على المقاطع الجينية التي تسبب الكثير من الامراض الشائعة مثل امراض القلب والسرطان وهى امراض تشبهاً عن اثنين او اكثر من الجينات .. وهذا بعد ذاته لم يكن ممكناً من قبل .

ستكون على دفعات بحيث يسمح لسبعة سياح فقط بالدخول الى مكان الضريح وبعد انتهاء الزيارة يسمح لسبعة آخرين ، وهكذا دواليك .

الربيع حقا .  
وضريح نخت هو واحد من ٤٠٨ أضرحة وهيكل  
في النوبة عبر نهر النيل من الاقصر العاصمة القديمة  
لطيبة في جنوب مصر سبعة أضرحة فقط فتحت امام  
السياح .

القبة - مضي ١٠٠ ب . ابتكر خبراء سويديون  
تفقا من الزجاج حول ضريح غني بنقوشه وزخارفه  
لعالم لكي يعود تاريخه الى ٢٤٠٠ سنة لتمكين  
السياح منلقاء نظرة دون اللمس على حضارة قديمة  
جديدة

مراكز ذرات المادة الى بعضها البعض : والقوة الضعيفة ، التي تتحكم في انتاج وتبديد الكتلة من الاجزاء الذرية .  
وقد اعلن المختبر القومي في لوس الاموس مؤخرًا نتائج اختبار تناول اخذ قياسات دقيقة جدًا للجاذبية

■ واشنطن، يقول علماء اميركيون انهم يكتشفون ادلة متزايدة على احتمال وجود قوة غير معروفة سابقا في الطبيعة تعارض مع نظرية نيوتن الخاصة بالجاذبية، وهي القوة الاساسية الكائنة في الكون كله. وقاعدة نيوتن هذه معتمدة منذ حوالي ٣٠١ سنة.

على عمق شديد تحت صفيحة الجليد التي تغطي منطقة غرينلاند . واكتشف العلماء هناك وجود قوة تزيد من جنب الجانبية ، الامر الذي يشكل افضل دليل حتى الان على ان هناك ام قوة اخرى غير معروفة سابقا موجودة في الكون ، واما ان قوة الجانبية بالذات هي اكثر تعقيدا بكثير مما كان

ويقول العلماء ان مجموعة من اختبارات دقيقة جدا اجريت في مناطق مختلفة من العالم في فترة السنوات الثلاث الماضية اظهرت تغييرا طفيفا في انطباق قاعدة الجاذبية المعروفة ، الامر الذي قد يكون دليلا على وجود قوة خاسمة في الطبيعة هي مما بدور في صنعها نقاش كثير .

ويقول العلماء ان هذا الاكتشاف ، اذا ثبت صحته ، قد يهول له تأثير كبير جدا على العلوم الحديثة وعن فهم الانسان للعالم المادى ، ومن التأثيرات المحتملة اعادة حساب فليس كل الكواكب والنجوم ، وكذلك كتلة الكون ككل وتقدير عمره .

ومنذ زمن بعيد والعلماء يعتقدون بوجود أربع قوى أساسية في الكون هي : قوة الجاذبية ، وهي التي تجعل للمادة وزنا والمسؤولة عن تحريك الكواكب والنجوم ؛ والقوة الكهرو مغناطيسية ، التي تشمل التفاعلات والتنافر بين الاجسام ، والكهرباء ، والضوء وامر اخرى ؛ والقوة القوية ، التي تشد

سستنتاني ، ا ب . تمكن العلماء في المركز الطبي في جامعة سستانتاني من تخضير مركز كيميائي مشع بنصف الام سرطان العلم الذي يعتبر احد اشواخ السرطان الامور وقد انفق العلماء اكثر من مليون دولار خلال السنوات التسع الماضية من اجل تحقيقه . وتضمن المركز  $^{45}Re$   $^{67}Cu$   $^{125}I$  الذي يمكن استعماله لتامين معالجة مرضى السرطان ولكن يجب الانتباه الى ان المستحضر المذكور الانشائي من السرطان ، بل يخفف الام المصاحب به فقير .

وقال البروفيسور هاري مكسون ، مدير الطب  
الشوى في الجامعة انه جرى حقن ٢٥ مريضاً  
وبلغت الاستجابة المؤقتة ١٨/١٠٠ من هؤلاء ولم  
تظهر اى تأثيرات جانبية .  
وقال مكسون انه تم تسجيل ٦٠.٠٠٠ إصابة  
بسرطان العظم المتقدم عا الاقل في الستة في

ارتد الحذاء كلما خرجت، ولا تسيير حافي القدمين في  
الفرجات ،  
اطلب من اخصائى الحساسية ان يعطيك حقن  
الحساسية المقاومة للمصوم كاحتياط ضد لسع

الحشرات .  
الحساسية تجاه الرياضة :

والصداع والربو وصعوبة التنفس والمغص والتقيؤ  
وتشنج المعدة والمساك البولية والتخيلن والتقيؤ  
والاسهال وتشنج البطن والغثاسيان .  
في الولايات المتحدة يموت سنويا حوالى ٥٠  
شخصا نتيجة الحصامية المفردة تجاه اسم  
العشرات . ١٠٠٠٠ شخص تجاه البسيفين و ١٠٠٠  
شخص الحصامية تجاه الاسباج التي تحقن  
لمساعدة التصوير بالاشعة المجهولة . بالإضافة الى

لوس أنجلوس : الحساسية المفرطة تجاه لسب الحشرات والمقادير مصنف المواد الغذائية - وقد تكون قاتلة - يمكن الحد من وفياتها بالحدوث. البيوتيفر، ولكن الدراسات تظهر ان الكثيرين من المصابين بهذا المرض المعروف باسم «العوار» ANAPHYLAXIS لا يحصلون الدواء المنشع عن الدواء والخص الآخر لا يعرف انه يجب ان يحمل الدواء معه دائما.

أعرض على أن يكون كل راقب يعرف كيف يحدد  
ملايين غير أنتماء ممارسك الرياضة .  
لتأمين أي نوع من الرياضة في مثل 4 - 6  
ساعات على الأقل بعد تناول وجبة طعام  
مفسدة على الرياضة مرتبطة عادة بالمسابقة تجاه  
الإفراط .  
نقادي أخذ الأسيرين أو اللاويين غير المسيحية  
المقاومة للثورات قبل ممارسة الرياضة ، فقد ثبت  
أن اللاسييرين يعانون بالإصابة بالعوار الناجم عن  
الرياضة عن بعض الرضخ  
إذا أصبت بالطفح والحكة أو أي من أعراض  
المسابقة أثناء ممارسك الرياضة . توقف على  
"فور"

أشخاص آخرين يموتون بسبب الحصبة تاج  
بعض أنواع التلوثات والتشريعات الجيدة والبعض  
والذي من المواد الغذائية الأخرى مع أن الحوادث  
المثقلة المسجلة بعدها ضئيل .

وهناك مسببات أخرى للحصبة المفردة  
كالتهات التي تصافى إلى المواد الغذائية وحقق  
الحصبة تسببها وسعوم الاتعامى وقصة البومات  
والجراثيم الكبيرة من فلاح الزهور ومشكلات من  
والعقاقير والأدوية كمضادات الحيوية وأدوية القلب  
والطعم والفيتمينات والهورمونات وتبين والمخدرات  
والجراحة والإسبرين والإستامينوفين والكودئين  
ومختلف مسكنات الألم .

ولقد يقول: انه اذا اصيب شخص ما بنزوى حساسية من هذا النوع فالمعتل انه سيصاب بنزوى اخرى. وبما ان النوبة قد تكون قاتلة، عليه ان يحصل الدواء معه دائما.

العوار تقتل الضحية ابحاث الصمعة، وتوقف القلب، والتنفس وميل ضغط الدم المفاجيء والاختناق ناجم عن تروم الحلق.

اما فائدة الاطباء في انهم يحافظ على شخص لادم ويخفف التورم، فكيف ان الجراحات الانورفية التي ينفذ مثل الفتحة والاحمرار الجداري والعكس

بسرطان الخدوش المقدم على الأقل في السنة في الولايات المتحدة. فإذا تمكنا من إيجاد معالجة هؤلاء ومقاتلهم من الضعف بالحياة دون فقدهم بالخدوش المسكة للام تكون قد قطعنا شوطا كبيرا.

**HEAP** المركب الذي قادر على اكتشاف الأورام العظمية بصورة أوتوماتيكية هو طفن له مجرى الدم ، ويحتد المركب بالمائة رينيم ١٦٦ وهو من صنع مزيل الأورام باطلاق جزيئات بيتا ذات الإشعاع القلبي عليها .

ومن المتوقع أن تستكمل الاختبارات الأولية على المركب في مطلع السنة المقبلة ثم تعرض على دائرة الأغذية والأدوية الأمريكية للترخيص بطرحه للاستعمال العام وقد عرض الباحثون النتائج الأولية للاختبارات على أجروها على الإنسان خلال المؤتمر الوطني للطب النووي الذي عقد مؤخرا في سان فرانسيسكو .

وكان الدكتور إدوارد دوتش ، استاذ الكيمياء وعلم الأشعة في جامعة مينيسوتا ، أحد الباحثين في المشروع معجج الجزيئات المشعة مع مركب كيميائي من أجل حصر مفعول الإشعاع بالورم فقط وليس بغيره .



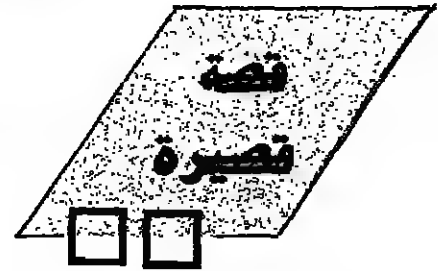
اولياد  
الطبيع

الوقت الذي تجري فيه منافسات الاولمبياد في سيؤول لجميع الرياضات الرسمية الموعودة تجري في المناسبات الغربية وفي مدينة (مكثورة) بالذات الاستعدادات من نوع آخر يناد اسمه (ايكو هورا) وتشترك في هذا يادافق بين ٣٠ بلدا منافسا للتنافس على اية الذهبية في الطب والعلوم الانسانية سيغفريد شابر والامريكي بارنغ عالمان الى يتوزقان محتويات علوم بطوم باردة اعدوه فريق عالم (والث ميوني) الامريكي على سبيل بيع استعادة الاولمبياد الطمحي.

اولياد  
الطبيع



# خمس في جدار القلب



قلت في ذات مساء وكأني شرقاً من شرفات  
حياتها ترحل من خلالها بنظراتها إلى الأفق  
البعيد .. وأنا أصغى إليها في صمت عميق بدت  
هائلة لكنها في حقيقتها كبرق مشرق كمن في  
نفسه .. يتلفح لاخترق حواجزي .. يلهث خلفي  
كبارد خفي يتبع هواجسي .. يراقب دخيلي ..  
يزرع المعيرات في عيني .. واسواج الآلام  
تستقر في .. وتكتفي الأمل .. تغصنوني ..  
تسافر في طيات نفسي .. وتقيم الدنيا في مشاعري ..  
بالخوف .. باليؤس وكأني .. أنا افتقد الأمان ..  
وانظر يمنة ويسرة ألتبس هاتفا في نفسي لا يكاد  
بين .. ليته ! أنها أولام .. أنها أضللت أحلام ! لم  
أخاف .. لست أدري .. رجعت ربي .. خطوات ..  
اضطت على أعصابي .. سرت .. أكبت مساعي ..  
واصليت خطواتي وكأني اجتازت بعمرى .. أغار  
بعمري في رحلة الموت ..  
كان المكان يسير بي ! يسبق خطواتي ..  
واحيانا يعرقلها .. يسلم شاعليتها .. تلك  
المنحنيات .. تدور بي تتجول بي على جهات الدنيا  
الأربع .. حتى أشعر بالاعياء والدوار .. والأفق  
لاتتبدل .. لا تعرف لونا واحدا .. ترسخ خفيف  
الاشجار في ضلوعي .. تغير ألوانها .. وقد أحس  
أحيانا أنها تحول إعادة ترتيبها ..



بعيدا لم أشك يوما في صدق مشاعره إلا هذه  
المنظرات .. أيفسحني ؟ هذه كارتة نفسية .. لا  
أريد رؤيته ولا النظر إليه .. لا أريد سماع  
اعتذاراته لا أحب أن أسمع صوته فليذهب إلى غير  
رجعة !  
ولكن .. حصل ما أوقف تفكيري .. سمعته  
يئن .. ويكي ويتسبح متواصلا .. فرفعت إليه  
بصري فمطلعة فلذا الدموع تنهمر من عيني ..  
ذهلت تلك الدموع التي كانت سجيبة في أعماقه ..  
حاول أن يتكلم ولكنه عجز عن النطق ..  
وتسببت أن اكتف دموعه .. وإن أمسح بعض  
الدموع ولكن بدى توقفات وكأنها تجمعت في مكانها ..  
واقدم السؤال المصير المصنوع لشفتي عنوة ..  
وجهته إليه وقد تركزت نظراتي على عيني ..  
.. فلماذا ؟  
.. لم يجب وكأنه تخير لا يجيب .. لم يتكلم كمن لا  
يستطيع التعبير .. ولكن سكوت لسته استنطق  
الكلام في عيني .. صاع أمة في جفني .. تكلم  
برود غامضة غير مفهومة .. وسلم المكان صمت  
مظلم وظلت عينا ترمقني بنظراته الموحية .. أن  
نظراته مالت تكلم .. وتكلم .. تستدل تشنيت  
أفكاري .. وموت كلمتي ..  
وبعد برهة تسلك كلمته المتقطعة إلى أنني  
كان يخرجها بصعوبة كبيرة متعطرة .. قال أنا  
أخشي أن لا تفهميني أن لا تقبل عذري أنا أسف  
مرة أخرى لم أع مافعلت .. هناك دافع أفكاري  
صوابي .. تكلم .. فكلم صمنا .. أنني أتعذب  
أفكر نفسي أحس قلبى يحترق في صدري .. أنا لا  
أحتل صمنا .. أنك تظلميني  
أرجو ألا تتعجل في اتخاذ أي موقف ..  
.. قلت متعجبة أظلمك ؟ يقله !  
.. قال : بل تظلميني .. دون أن تعلمي .. تشرحين  
محيط الشوق في نفسي وتخشين جدار قلبي  
بطعناتك وآ ..  
.. فقلعت : كيف ذلك ؟  
.. قال أجل أنك تدعين الحب .. وتحدثين عن  
الإخلاص والوفاء لم تقبلين بأول خطاب يطرق  
باب بيتي عذري ..  
.. فلماذا تقول ؟ أتصدق إشاعة أنا غير مسؤولة  
عنها ؟ هل أنا مجنونة حتى أفلح ذلك ؟ ولكنه رغم  
كل محاولات الإقناع .. وبك راسه وتصدق بموقفه  
وتصرف من خلال الله .. والقي في جميع رسائل  
وذهب مع الريح

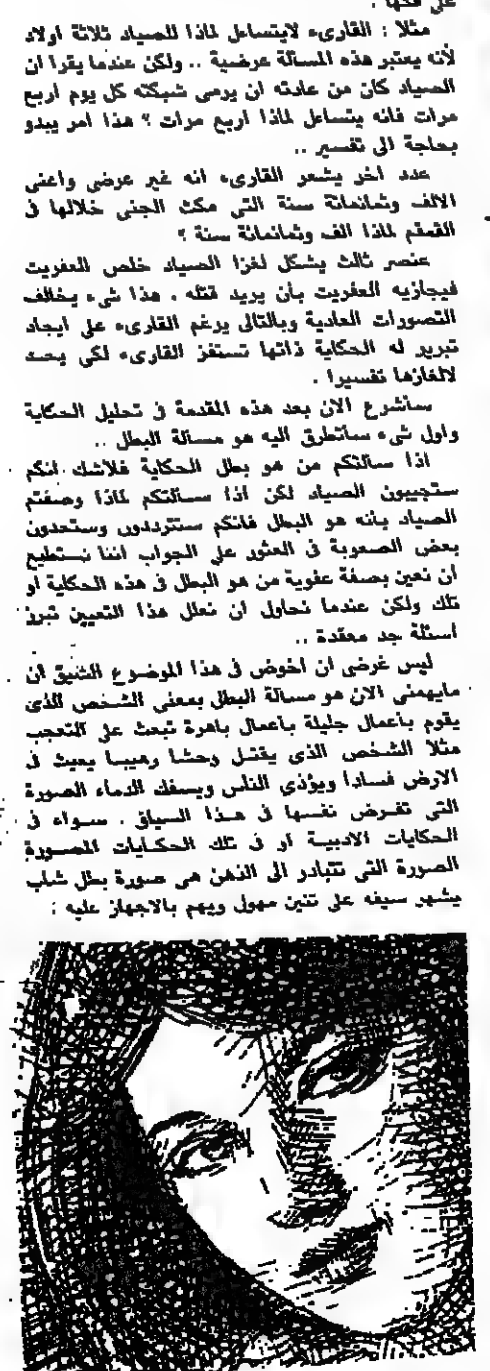


هل يكفي الأسف ؟ ما كان له أن يقدم على جرح  
شعوري مهما كانت الأسباب .. كم أخطأنا قبل الآن  
ولم يحصل شيء من هذا ..  
رغم كل شيء كنت أحس الله في ثبرات صوته  
والمس الحنان في لومه واعتذاره أشعر بمعاني  
الحب في حركاته وكلمته .. أه لا تزال امرأة  
الصلبة تسميني علي .. وأنتجت بوجهي عنه

## أضغاثات

بقلم الكاتب عبدالحج خليفة

قلت ليس بإمكاننا أن نحاول المؤلف ونعبر عليه  
افتراضاتنا لنقول لنا أيها صديق أيها خالي ..  
التصور الآن أنه حاضر معنا .. تتصوره حيا يردد  
ماذا سمعت ؟ هل سمعت تأويله لحكاية هو التنازل  
النهائي الذي سيقبل الجميع على الأخذ به ؟ التجربة  
أظهرت أن حضور المؤلف أثناء مناقشة أعماله لأجل  
مشكلة القارئ لم يقدمها ما أكثر المؤلفين الذين  
صعدوا بانهم لم يفهموا معنى روايتهم وما أكثر  
الذين ابتزوا طرعا من كبرها التنازل الذي اقتصره هذا  
القارئ أو ذاك ..  
تستمر الآن قارئا ساذجا معه فقط عند الإطلاع  
على حكاية الصياد التسلية هذا القارئ .. سيتحول رغم  
أنه إلى مولد ذلك أن حكاية عناصر تآزمه أن  
يخرج على نفسه بعض التساؤلات عناصر مهمة  
غامضة .. شبيهة بالغزل .. وليس في نفس ما يساعد  
على فكها ..  
مثلا : القارئ لا يتسائل لماذا الصياد ثلاث أولاد  
لأنه يتصور هذه المسألة عريضة .. ولكن عندما يقرأ أن  
الصياد كان من عذرة أن يرضى شيئا كل يوم أربع  
مئات فله يتسائل لماذا أربع مرات ؟ هذا أمر يبدو  
بملاحة إلى تفسير ..  
عدد آخر يشعر القارئ أنه غير مرضى وأعطى  
الألف وشانها ستة ستة مكث الجش خلافا في  
القديم لماذا ألف وشانها ستة ؟  
عصر ثالث يشكل لغزا الصياد خلص المفردات  
فيجاريه المفردات بأن يريده قلة .. هذا شيء يشكك  
التصورات العلمية وبالتالي يرفع القارئ على أجداد  
تبريره له الحكاية لأنها تستنز القارئ لكي يحس  
لأغراضا تفسيريا ..  
سأدرج الآن بعد هذه المقدمة في تحليل الحكاية  
وأول شيء سأستأق إليه هو مسألة البطل ..  
إذا سلمنا من هو بطل الحكاية فغالبنا أنكم  
ستجيبون الصياد لكن إذا سلمنا أنك لا تعرف  
الصياد بأنه هو البطل فأنكم ستترددون وستحدون  
بعض الصعوبة في العثور على الجواب أنا أستطيع  
أن أضمن بصفة طوية من هو البطل في هذه الحكاية أو  
تلك ولكن عندما نحاول أن نحل هذا التعميق نرى  
أسئلة جد معقدة ..  
ليس غرضي أن أخوض في هذا الموضوع الشيق أن  
ماهيمني الآن هو مسألة البطل بمعنى الشخص الذي  
يقوم بأعمال جليلة بأعمال باهرة ثبتت على التمتع  
مثلا الشخص الذي يقتل وحشا رهيبا يمثي في  
الأرض فسادا ويؤذي الناس ويسفك الدماء الصورة  
التي تفرس نفسها في هذا السياق .. سواء في  
الحكايات الأدبية أو في تلك الحكايات المصورة  
الصورة التي تتبادر إلى الذهن هي صورة بطل شلب  
يشهر سببه على تدين مولى ويهم بالأجهزة عليه ..



### محاولة للكتابة عن شيء ما

بقلم الكاتب عبدالحج خليفة

### خلف جبال الثلج

تكررت .. على أطراف الضياع  
حين أتفكر ..  
صل الطر غزيرا  
والسماة ترق .. تلعب في وجه الليل ..  
أنت هناك .. لست أدري أين ؟  
لا أسمع إلا رويائك .. لا أرى شيئا ..  
والثوب .. تجرى نحوي ..  
أنا خلفك .. حزني يملاني حتى أعلمني ..  
حين أتركك وأعود ..  
أبني كينا جيدا  
أفكر داخلة .. وأضغ إلى قلبي  
أشواق .. والقي بكل كلامك  
خلف جبال الثلج .. أغيبك كي لا أعود إليك ..

لم تعد ترويني تلك الحكايات  
ولا تلك الأحاديث .. لا  
ولا قولك .. حبيبي .. !  
فكل الكلام ليدي .. نشأ زجاج ..  
أنا أعرف أن هناك خلف الثلج  
تقع روايات الحقيقة  
خلف جبال الثلج .. قصور جميلة  
في منقما .. تعيش هناك  
أحلامي الرقيقة  
وقد استيقظت لنوي  
لأعرق فقط .. في كل أحلامي العتيقة ..  
أعواد ومفاتيح انتظاري .. تحطمت

القرب المكان .. والرب تحت قدمي أصبح  
كيسا موشى بالأحلام .. أحسست كأنني شجرة  
تتجرجع ويلات الهجر كأنني قطرة في حلق  
الصحرَاء .. تسمرت طفا في اتجاهه .. تقيد  
مطلقي .. وانعقد لساني .. لقد كان ينظر إلى والاس  
بد على وجهه الصبوح .. وشجو خاطره يرشم  
الارض .. تعجبت من أمرى لأول مرة أقوم  
حين عيني وأصمد أمام ولود الجمال والأفلاك ..  
لمت شخات الفكرى والتفتت لنفسى وأخيرا  
قلت : ما بالك تبدو شارب الذهن .. تخيط في المكان  
كثير افتقد رفيقه فراحته خطواته تتكلم من فوق  
الارض .. فأرسل أمة مشروخة ثم قال : لا شيء ..  
أنا أرى الأيام تعبت بنا .. تخرجنا بتقلباتها  
فوق مسافاتنا .. وتزوع لينا السام من كل شيء ..  
قلت : أنت تجازف بالكلمات .. يستحيل أن نسام  
الحب .. كيف يسام الذئب اللحن .. وكيف يمل  
الشلل خيره ؟ ثم أترقت خطواته مني .. ففكرت  
منه إلى الوراء بخفة ضلقت عيناه .. قلت بصوت  
مرتجف متقطع : الحب تسم .. تفلن وتضحية ..  
رد وكأنه بركان حان لتجرحه .. لقد نزل صبري ..  
اللعنة على الظروف التي تطوق خطتنا .. وتلف  
حجر عثرة في دربنا .. وتعرض علينا ما لا نطق ..  
يا الهي بت أعز هذه الظروف .. غرقت أخفها  
وأخشاها .. أشعر بتحبها .. وأحس بعجزى  
تجاهها .. ثلر وصرخ .. وكأنه لم ير الأضواء  
الملتفة بصلب .. أصلع جذع الشجرة الشاكدة  
بقوة .. غاصت الأشواك في يده كت أصرخ وهو  
لا يدري قلت أشواك الشجرة أمدت يده .. صاع  
بنتهم وألم .. كيف ؟ قلت وكان قهر الزمان كله  
يمتلكني : أسكت .. ألا ترى ؟ ماذا هناك ؟ ويح  
قلبي ! انظر .. يدك .. أصابعك ؟ الدم ؟ قال : أنا  
الجحيم أنا ودي : قلت : أنها دمي .. أنها  
أصابعي !

كانت عيناه تفوسان في أدمع تتداه وتتحدي  
حزبه ومحاولة لإخفائها .. لست يدري .. كأنها  
تردحش .. كان كطش يفس جريح .. غلى الدم  
بيننا شعرت كأنني أفقد كيتي .. كان دمي يتدفق  
من شراييني .. شفت بلسة سحرية على  
أصابعي .. تالت .. ذابت الأفكار .. حبست أمة  
كلت تصدح في وجداني .. ثواب تسقط قطرات  
الدم على الأرض .. تسقطت وكأنها ثبرات تلبثت  
في الآخر .. تلتفت بمعاقل الزمان .. ولكن من  
السبب ؟ من الملموم ؟ أنه أنا .. تذهبت .. حاولت  
أن أسحب يدى .. وأصابعي تصارع .. تخيط بين  
يدي القويين .. زك توجعي ولتي .. حطقت  
فيه .. في عيني في نظراته الشاعرية غير العلية  
بالأم .. وصرت بفخبط ورجك .. وأحسست  
كان بضات جسي أشدت إلى بضات جسمه  
الضابط .. وكان أصابعي يترت من كفى ..  
وصرخت بكل ألم : كلك علف .. أنها يري .. أنها ..  
أنا ..

وفجأة دفع يدي بكس العلف بكس القوة  
وأبعدي من أمامه .. مما جعلني أخطو خطوات  
اجبارية غير مربة كانت تساقطني إلى الأرض ..  
نظر إلى نظارة خفت منها .. لم ألاحظ قبل هذه  
المنظة أن عيني تخيفان إلى هذا الحد لأول مرة لا  
أعرف معنى نظراته كل ما أحسست به أنها  
استأصلت كل نشوة في نفسي كل ترنيمة في  
شفتي .. حتى أهداه الطويلة ذات الأجزاء الأثر ..  
بلت تهلم ملامحي تحولت إلى رماح طلعة أجل  
أنها تحمل كل همومه .. تنوء بكل جروحه  
الغائرة .. توشى بكل القوة الكامنة في نفسه ..  
وما لبث أن أشاح بوجهه على هل بت قد في  
عيني ؟ هل أصبح بكرهني إلى هذا الحد .. لأن  
هذا مستحيل .. لابد أنه مغفل .. سمع بنيا ذلك

الاصابع  
وتقف الزفراوات  
من سقفا .. لتعلق خيط ضوء هاربا .. أضواء ..  
حصار الصمت ..  
ونقاط الماريز  
وتتفلق زلات .. السلاسل الرملية  
على قدميه ..  
وتثير الظنون .. من بين كهوف يديه .. تحفر بين  
كثفيه ..  
دهق .. تسكنها أشباح رعدية ..  
تنفض بضلته .. وخطواته  
وتضع ألواح ثارية ..  
تحبس الضوضاء وتعلم كواكب .. ونجوم مائية  
ومن المفردات والشقوق المفردة  
تحت أبطيه  
تتلا الأبحار .. والأقمار ..  
وملايين الأعين .. تتجرج .. تنكسر  
في صندوق الكون !

### حكايات من كولينا

### للشاعر فالارم شالاموف

للمرة الأولى في الاتحاد السوفيتي نشر القصيدة  
السوفيتية .. فودني ترانسبور .. منذ بعض الوقت  
مقاطع حكايات من كولينا للشاعر فالارم شالاموف ..  
والمنطق نصف العالم الرابع لمسكرات الاعتقال  
السايبانية في أقصى شرق الاتحاد السوفيتي ..  
ولم ينشر إلا من الآن من إنتاج فالارم شالاموف الذي  
أعيد إليه الاعتبار كشاعر سوي بفضل المجموعات  
الشعرية .. أما المصير الذي لحق بشالاموف فكان  
مأساويا .. فهو ولد عام ١٩٠٧ م وأمضى ٢٢ سنة في  
المسكرات واعتقل للمرة الأولى عام ١٩٣٩ م ونفذ  
حكم مده خمس سنوات .. وما أن أطلق سراحه  
حتى حكم عليه من جديد بداية ١٩٤٧ م بالسجن في  
مسكرات كولينا في الشمال السوفيتي الكبير ..  
وكان اعتقاله هناك أوجع إليه كانت حكاياته ..  
ولم يطلق شالاموف إلا عام ١٩٥٢ م وفي السنة التي  
صاغت موت ستالين .. وكانت خاتمة حياة فالارم  
شالاموف تعبئة للغة إذ ترق في كانون الثاني يناير  
عام ١٩٨٢ م في مأوى للحجرة في موسكو وحيدا  
ومهجورا حتى من القرب المقربين إليه

## تراثيل اللهب المتداعي

شعر :  
إبراهيم حسين زوى

أضواء وجهي ففكرت الشراب ضحي  
وصافحتني أكف الريح يا وطني  
وغزائتي خيام البدر وانكفت  
على لم الرمال حيرى كي تهلكتني  
مضى يصيب لنا الماضون كهوتهم  
كي تستلقي بها من شهقة الكفن  
وجه بلا يصر يحد ركنينا  
هيا انصوب عيوننا كي يرى مني  
يا هذه الأرض يا صمنا ويملطرا  
فكي بكارة هذا الضيف في عمن  
سرايا تنهجي الشمس صفحة  
ويستريح على هامته بدني  
حتى دار يرضى الصبر في لغتي  
وقد تمدد فوق الماء للسكن  
ويستحيل كما العنقاء فوق يدي  
ومن نوافذه العذراء يرمقني  
بلف وجه يميني وملحة  
ون عيانه أطلالة الوم  
يا أيها المتأمل والبدى شر  
ضمت المقتنا البيضاء بالحقن  
يا أنت يا فارسا عدى عيشرت  
وصلب البرق في بوابة الممن  
هل دار عيلة صبت في فسي القا  
أم سلفيت بصليكي الكسر للسمن  
كسر رمالية الأزمان يا بلدى  
وأردم تفسايرك الجوعى لكى ترضى  
لفصرك المتهدى بين أرواقى  
تهدج الآن واسترعى إلى الوسن  
واستنطق اللهب الخليلي لينحني  
عطر البلاد وأهزوجة الضجين



## القصيدة .. الراحلة

مجنون ..  
والطريق يتبع قديمه  
وحديث الخارج  
يهمس لشفتيه .. لعقود الرمل .. لبلابل مقلتيه :  
ونظراته المثلولة ..  
غارقة بلون الخوف  
يطعم الخوف .. على أروقة الليل .. على انحاء

شعر :  
عمر سالم  
بوقاسم

### خطوط البحر الأسود للملاحة

تعان عن وصول الباخرة

MEKHANIK BARDETSKIY  
ميكهايك بارد تسكي  
إلى جدة ١٩٨٨/١٠/١

على السادة التجار الحضور لاستلام الفسوحات  
الخاصة للشحن على الباخرة المذكورة على  
أن يقدموا بوالص الشحن الأصلية الخاصة بهذه  
البضائع  
ولتزيد من المعلومات المرجو إيدتها :

الموسسة العربية للتجارة والملاحة  
« زات مسولية مودة »  
صاغة ٢٥ عام من الخدمات المينة

قسم البواخر  
إلى جدة ١٩٨٨/١٠/١  
صاغة ٢٥ عام من الخدمات المينة

٢١٤٢١  
٢٤٢٢٨٠٨ - ٦٤٢٢٨٠٨  
٦٠١١٣٨  
مواعد العمل ٨ صباحا إلى ٣ ظهرا



**DR. ABDUL AZIZ YOUSEF HOSPITAL**  
**أهل العلم والشمّة**  
 جدة - الحمراء - بجوار المختار - هاتف : ٦٦.٣٣٣٢ - عشرة خطوط



الطالب الصغير.. وأول خطوة على طريق التحصيل

## مائة ألف طفل يبدأون

في أسبوعهم هذا العام

## هبة لكل طفل في أول يوم الدراسة

## فان الحمار

إشرافاً : القسم النسائي

أكثر من مائة ألف طفل وطفلة حملوا حقائبهم الصغيرة وتوجهوا إلى مدارسهم وأول مرة مع بداية الأسبوع المنصرم.. اتجهوا إلى رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية في أرجاء المملكة العامرة.. من أجل هؤلاء الصغار وأسروهم قمنا بهذه الجولة بين البيت والمدرسة لتتبع أولى خطوات الطالب الصغير على درب التحصيل.

تحقيق : منى نشأت  
مكتب الرياض

## من البيت إلى المدرسة

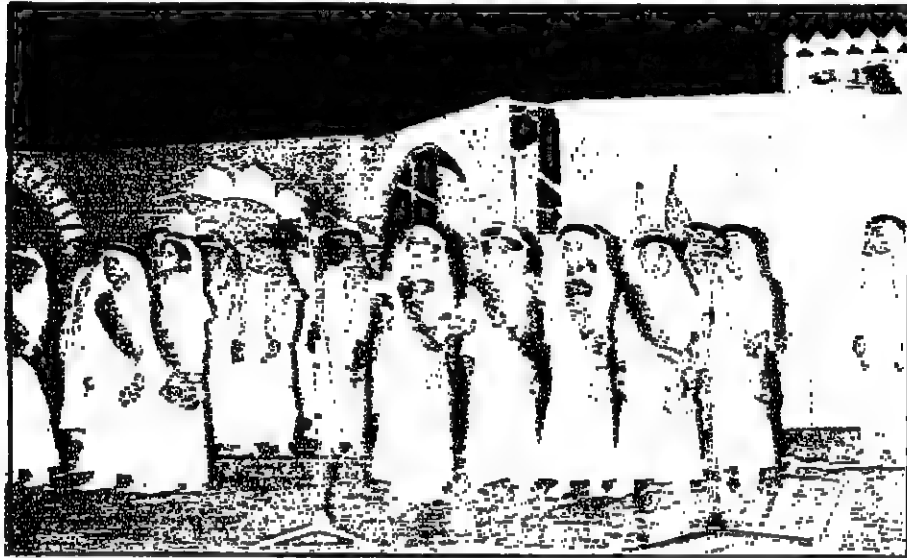
تصرفت متعددة من الآباء.. دفعتنا للزوال ما الذي يجب أن يفعله الأب أو الأم مع الابن وهو يقفز فقرة الأولى من البيت إلى المدرسة.. ويحجب السؤال آخر.. ماذا عن المعلم داخل المدرسة وهل يستطيع أن يتخطى تلك الوظيفة ويتقدم دور الأب.. ويطلع الاستفسار نفسه من المدرسة والقائمين عليها.. كيف يمكن أن تكون للصغير هي البيت.. ولا تأخذ من اليوم الأول صورة الفصل والقيود والدروس.. وجعلنا علامات الاستفهام لتنتقل بسبب البيت والمدرسة وتحدث مع الأب والأم والمعلم والمعلمين والقائمين على العملية التعليمية.. لتتصل على أجابة عن الاعتبارات التي يجب على كل منهم مراعاتها حتى يمر اليوم الأول في حياة الطفل في المدرسة بسلا.

## تمهيد الأسبوع الأول

الأسبوع الأول في حياة الطفل في المدرسة هو مجرد تمهيد لتأديته في المدرسة وذلك كما قررت له وزارة المعارف.. والكلام للاستاذ سعيد الغامدي مدير مدرسة عبدالله بن رواحة الابتدائية بالرياض ويصف لنا هذا الأسبوع من أوله فيقول.. أنه في اليوم الأول استقبلنا الطلاب مع أولياء أمورهم في فناء المدرسة حيث نأخذ أول اتصال الطلاب بالفصل حتى يشعر بمزيد من الحرية في الحركة واتساع المكان ويكن الجو أقرب ما يكون لما كان عليه داخل البيت.. ومضى وضع الصغير قدمه في الفناء نزع عليه الحذاء ووضعنا حذاءه في مجموعة من الهدايا الطوى خصيصاً لهذا الغرض.. ولا يتم الطالب الصغير ساعات اليوم الأول بكلها بل يتكفى ببقائه في المدرسة حتى الساعة والنصف فقط وخلال تلك

## هل نجح الأسبوع التمهيدي

## في تعريف الطفل بالمدرسة وتعويده عليها



الساعات يعرض عليه عن طريق الفيديو تسجيلاً لمجموعة من التلاميذ والفقرات التمهيدية المسجلة وخلال العرض الذي تم تسجيله من حفلات المدرسة في الأوقات السابقة.. وليكن المؤذن في الفقرات المقدمة هم طلبة المدرسة ومن بينهم طلاب في سنتهم الأولى الدراسية واستقبلوا إلى السنة الثانية.. ويعرف الطالب الجديد بهم فنتشرح له كيف أن زملاءه الذين قدموا إلى المدرسة مثله في العام الماضي بعد شهر من

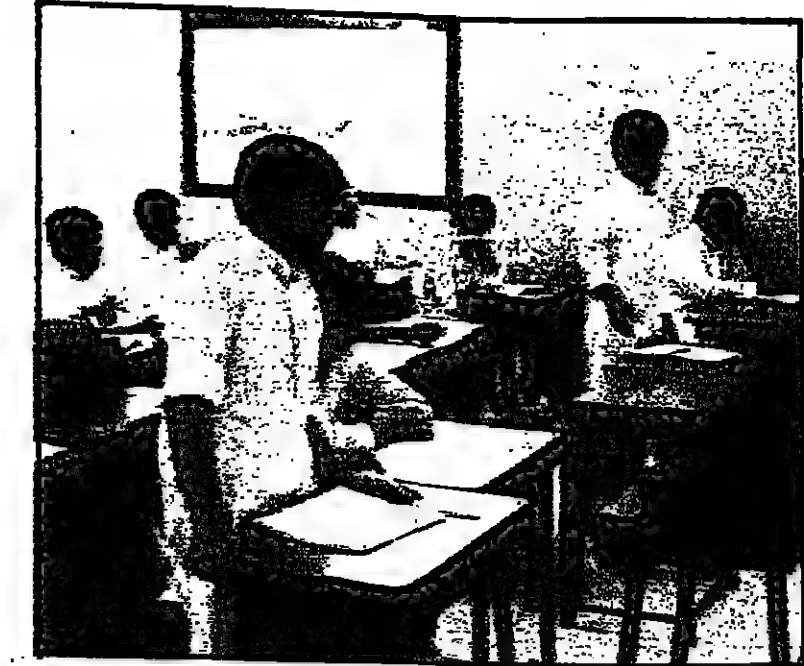
## رحلة الأيام الستة

وفي اليوم الثاني يتم تعريف الطالب بمرافق المدرسة ويصحبها إليها مدرس الفصل وخاصة أنه في تلك المرحلة يكون للفصل مدرس واحد يتابع مع تلميذه التحصيل حتى نهاية العام.. وفي اليوم الثاني تعرض مجموعة أخرى من الفقرات التمهيدية على الصغار.. أما اليوم الثالث فزادت الساعات التي قضاه الطالب بالمدرسة فينصرف عنها في العاشرة صباحاً.. ومع صباح اليوم الرابع من الأسبوع الأول يشاهد الطالب طيور الصباح ويدخل إلى الفصل ليبدأ مع المعلم قراءة الفاتحة.. ويريد التعارف بين الطالب وزملائه وتزويد معرفته بمعلمه.. وفي اليوم الخامس ينتقل من طابور الصباح ليصبح وسط زملائه من مختلف الفصول الدراسية يدخل بعدها إلى فصله وقد تعرف على مقدمه.. وفي آخر أيام الأسبوع الأول توزع الكتب الدراسية على الطلبة لبدءوا التحصيل في الأسبوع الثاني.

## المعلم أب أولاً

ويؤكد الاستاذ سعيد الغامدي أن المدرسة كغيرها من المدارس تلتزم بتطبيق النظام الذي وضعت الرئاسة للأسبوع الأول وخاصة أن طالب المرحلة الابتدائية في المدارس الحكومية عادة ما يكون لم يتأقلم بأي دراسة تمهيدية من قبل.. لذلك نجعله يعيش جواً أقرب ما يكون لما هو في البيت من حرية حركة إضافة إلى الرقابة والمعلم.. وخاصة أن كل معلم في المدرسة هو أب داخل بيت ويعرف كيف يتعامل مع الصغار وكما يعمل المعلم مؤملاً تعليمياً فهو أيضاً حاصل على مؤهل تربوي يدفعه لتمام وظيفة على أكمل وجه والتي يعتبر حب الطالب له جزءاً هاماً منها.

ويطالع قد شهدت بعض المشاكل في البداية وفي مقدمتها التعلق الشديد بين الأب وابنه ليوم أو يومين من الأسبوع الأول.. ثم تبدأ في البحث عن أي قريب أو جاري للصغير من بين طلاب المدرسة الأكبر منه لتعريفه به إضافة إلى أنه بالتدريج يتقوى صلات



ويالتصير نجحها وتألقها خاصة أننا في المدرسة نتعامل بكسرة واحدة ويحترم صغيرها الكبير ويحفظ الكبير فيها على الصغير وتقوم العملية التعليمية على أسس متينة من التربية الحسنة.

## التجربة الأولى

ومن المدرسة إلى البيت تنتقل لتحدثنا الدكتورة نوال عبد الحاميد العتيق بالرياض عن تجربتها مع ابنها الصغير والذي التحق بالقسم التمهيدي لأول مرة هذا العام فتقول.. مررت بالتجربة مرتين لأول مرة كانت مع ابني الأكبر عندما التحق بالمدرسة لأول مرة وقفت كنت أراهم في الملعب واضطرت للتحاق بالحلقة مكرراً وكان عمره ثلاث سنوات ورغم كل المحاولات التي قمت بها وقتها لتزجيته في المدرسة إلا أنها جميعاً باءت بالفشل.. كانت له هبة يومياً متى عاد من المدرسة.. ولم يجد المزيد من الحنان أو محاولات التزيين.. وانتهى الأمر بأن اكتفيت بالنصف الأول من العام الدراسي ليبدأ بعدها في البيت.. واعتقد أن صفر سنة كان أحد الأسباب وأيضا التصاق الطفل الأول بالأم وفي هذا العام دخل ابني الأصغر المدرسة لكن الأمر مختلف تماماً فهو بطبعه اجتماعي.. إضافة إلى رغبته في التنشيط بأخيه الأكبر الذي وصل الآن للنصف الثالث الابتدائي.. فالصغير أحب أن يكون له ملابس رياضية فقامت بالمدرسة وشغفها خاصة وكنت أقرأها ومكاناً للاستذكار ذلك كان دخوله المدرسة أسهل هذا إلى جانب أنني ووالده مهتماً له ليحب الذهاب إلى المدرسة ورغم شعور أن يكون ما فعل أخوه إلا أنني وجدت أكثر سلاسة وسهولة في الصباح ببدءه ويعود من المدرسة مبتهماً.

## مع ابنتي في المدرسة

وتوافقنا في الرأي تهاني محمد عزيز - ربة بيت.. وأم ويؤكد أنها حين ألحقت ابنتها الكبرى بالمدرسة لأول مرة كانت تشعر بالبقاء معها في الفصل أو فناء المدرسة واستمر ذلك أكثر من عشرة أيام.. وتضيف بعدها كانت أخرج من المدرسة لأبعد إلى البيت فنادى بعض أعمال منها ما يخص ابنتي دالياً نصحتها تم أعود إلى المدرسة لاصحابها في البيت واجعلها تلاحظ نفسها كيف صارت لديها منظمة في أمانتها وملابسها مرتبة في الدواليب.. وتساكن في التي رتب هذا وأعد الطعام فاجريها أنني اضطر لتزجها في المدرسة لأمم بهذه الأفعال ولو بقيت في جانبها في فناء المدرسة فلن تجد عندما تعود البيت الطعام الذي تصب ولا اللب في أمانتها وبالتدريج بدأت تني أن يقضي في البيت فترة تواجدتها في المدرسة ضروري وصارت تتكفى بأن أوصليها للمدرسة وأعود بها إلى البيت.. وهي الآن في السنة الثانية الابتدائية بمدرسة الحرمين التي ألحقت بها ابنتي شريف لأول مرة بالقسم التمهيدي هذا العام.. وباللعل الابن الثاني أسهل من الأول فهو أكثر تقبلاً للتجربة.. لا يتسكب بي بنفس الشكل خاصة أن أخته معه بالمدرسة ذاتها.. ولم يحتاج الأمر مني إلا أن بعض التمهيد عند ذهابه ملابس المدرسة والتحدث معه عن أنه قد كبر وصحيح له زملاء وأصدقاء.

## المعلم بيده الحل

ولنصل الشرائح الاختصاصي النفسي بالرياض تجربة مختلفة فهذا العام أصغر استاذة المرحلة الابتدائية ورغم أن أخوت قد سبقوه في المدرسة إلا أنه كان أصعب منهم جميعاً ويعتقد أن السبب هو الفارق بين عمره وأعمارهم فهم في المرحلة الابتدائية والثانية وهو متعلق بوالده بشدة ورغم الصورة التي رسمها له الأب عن المدرسة ومن فيها من أصدقاء جد إلا أن الطفل ظل يبيكي ليلة المدرسة وفشل محاولات المعلم في التقرب إليه في اليوم الأول.. واعتقد أن سعة صدر المعلم ستكون هي الحل للمشكلة.

الاستعدادات  
الدراسية  
في المدارس  
الخاصة

في الأسبوع الأول من الدراسة في المدارس الخاصة، يتم تعريف الطالب بمرافق المدرسة ويصحبها إليها مدرس الفصل وخاصة أنه في تلك المرحلة يكون للفصل مدرس واحد يتابع مع تلميذه التحصيل حتى نهاية العام.. وفي اليوم الثاني تعرض مجموعة أخرى من الفقرات التمهيدية على الصغار.. أما اليوم الثالث فزادت الساعات التي قضاه الطالب بالمدرسة فينصرف عنها في العاشرة صباحاً.. ومع صباح اليوم الرابع من الأسبوع الأول يشاهد الطالب طيور الصباح ويدخل إلى الفصل ليبدأ مع المعلم قراءة الفاتحة.. ويريد التعارف بين الطالب وزملائه وتزويد معرفته بمعلمه.. وفي اليوم الخامس ينتقل من طابور الصباح ليصبح وسط زملائه من مختلف الفصول الدراسية يدخل بعدها إلى فصله وقد تعرف على مقدمه.. وفي آخر أيام الأسبوع الأول توزع الكتب الدراسية على الطلبة لبدءوا التحصيل في الأسبوع الثاني.

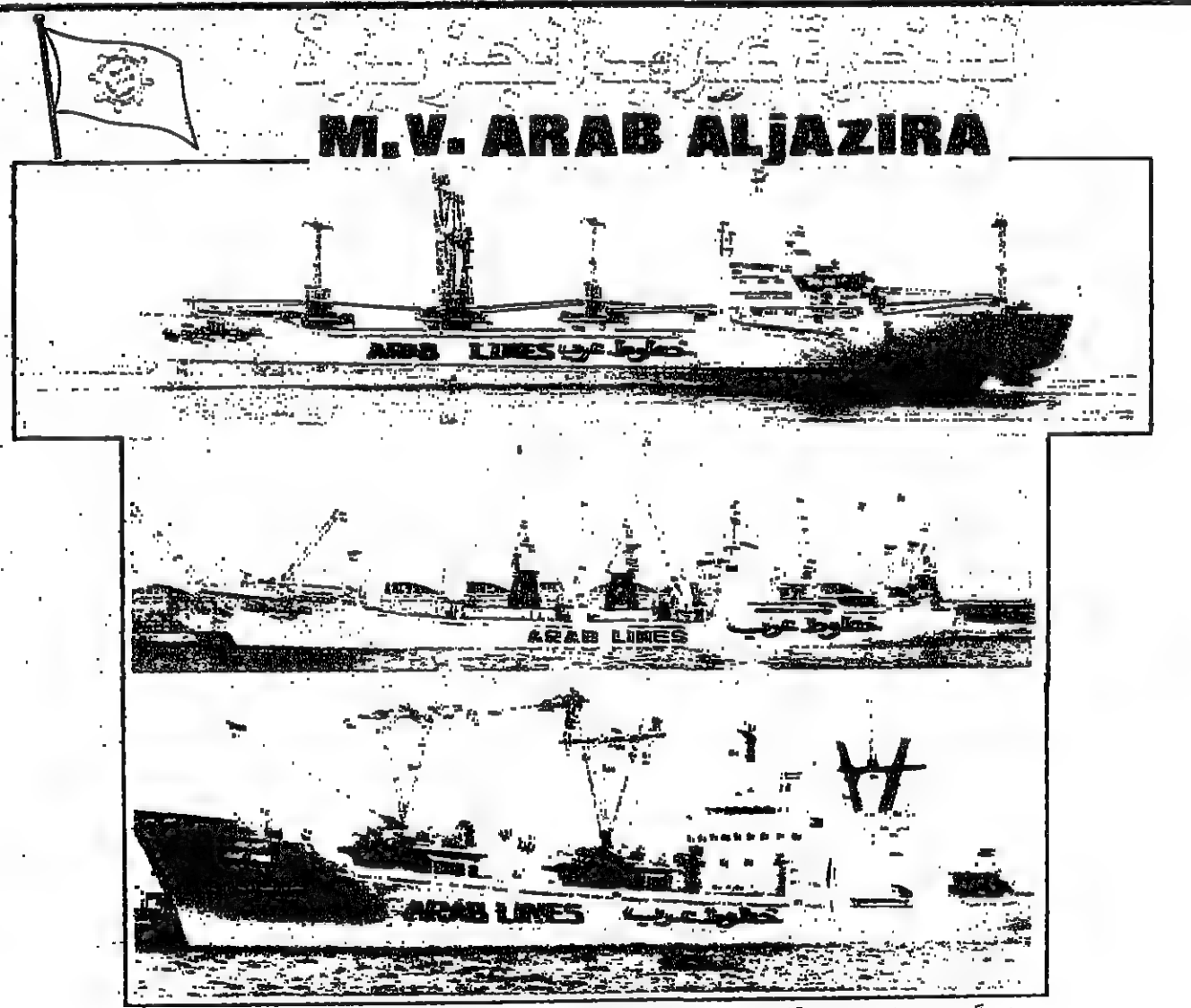
## أضواء على مركز التنمية الاجتماعية بوادي فاطمه

## برامج ومشروعات لاستقرار الأسرة

والغربية  
أما أنشطة المركز فتشتمل على  
\* النشاط الاجتماعي رجالي ونسائي  
\* النشاط الصحي رجالي ونسائي  
\* النشاط الثقافي رجالي ونسائي  
\* النشاط الزراعي رجالي فقط  
وكل هذه النشاطات تعمل على تخفيف  
أهداف التنمية الاجتماعية بشمولية الفئدة  
التي تعود على الفرد والأسرة والمجتمع بدءاً  
بمرحلة الطفولة واستمراراً ربما يتبعها من  
مراحل.  
وفي المركز معرض دائم هو قاعة الجهود  
المبدولة المشتركة ويشمل ثلاثة أقسام  
قسم متخصص بالفقرات الشعبية للمنطقة  
المعرضة الآن  
\* قسم متخصص في إنتاج المنتجات  
والحديث  
\* قسم متخصص بأعمال الشبيل من  
رسومات ولوحات.

أهداف  
ومن أهداف المركز  
دعم الاستقرار الاجتماعي للأسرة بتنفيذ  
برامج ومشاريع تهتم برعاية الطفولة  
والأمومة وعمل دورات تدريبية مهنية مختلفة  
للسيدات تهدف إلى تحسين الدخل الاقتصادي  
للأسرة.  
والاستفادة من الامكانيات المحلية والجهود  
الذاتية في إقامة مشروعات تنموية تكفي في  
تحسين الظروف المعيشية والإسكانية وخدمة  
البيئة وبيت الوعي والإرشاد بين المواطنين  
بمختلف الوسائل المختلفة ورعاية الشباب  
واستغلال أوقات فراغهم في تنفيذ برامج  
رياضية واجتماعية وثقافية وعقد ندوات  
تدريبية مهنية تحقق دوراً إيجابياً تعليمياً  
واقصدياً والاستفادة منهم في برامج خدمة  
المجتمع.  
وتشكيل القيادات المحلية لمشاركة  
المركز في تنفيذ البرامج ومتابعتها وإجراء  
البحوث الشاملة ودراسة الحالات الأسرية

كتبت بتول العطاس - مكة المكرمة.  
اهتمت حكومتنا الرشيدة بشؤون الثقافة  
والعلم في جميع مدن وقرى المملكة كافة وقد  
غزت سحابة العلم والمعرفة جميع أرجاء  
المملكة الواسعة لتزوي بقضاياتها النقية  
الجميع حيث انشأت الكثير من الجمعيات  
ومراكز الخدمة والانشاء لتنشئة جيل صالح  
بأن الله.  
تلقي الضوء هنا على أحد تلك الروافد  
الخيرة وهو مركز التنمية الاجتماعية بوادي  
فاطمة والذي يقدم خدماته ونشاطاته بالبحر  
في المنطقة ويتبع لوزارة العمل والشؤون  
الاجتماعية.  
فقد أسس هذا المركز عام ١٣٨١ في قرية  
الجموم بمنطقة وادي فاطمة ليقدم خدماته  
الاجتماعية المختلفة في كثير من قرى المنطقة  
والتي يبلغ عدد سكانها ١٥٠٠٠ فرد كذلك  
لنصل خدماته إلى منطقة هدي الشام والتي  
يبلغ تعداد سكانها ٣٥٠٠ نسمة وتبعد  
مسافة ٤٥ كم عن الجموم.



أن ثقل لجميع التجار والمصدرين والمستوردين الكرام بأننا وبفضل من الله تعالى قد قمنا  
بشراء باخرة أخرى ورفقنا عليها العلم السجودي الخفاف وأسماها .

(شركة البحر) وحملها ١٥٠٨ طن من بضائع عليها ونشأت عدد ١٨ وإمكان إحداها  
رفع حمولة ٥٠٠ طن دفعة واحدة.. وكذلك لدينا باخرة سعودية منها (عرب هازن) وحملتها

٦١٨٣ طن و (عرب هند) وحملتها ٧٦٣٠ طن .

وأما الباخرة (عرب العزيزة) التي تم نقلها إلى الدمام لتفريغها من البضائع القادمة من البحرين  
وما يقرب من ١٥٠٠ طن البضائع التجارية بين مملكة الحبيبة وشركتها فرنسية .

وأما الباخرة (عرب العزيزة) التي تم نقلها إلى الدمام لتفريغها من البضائع القادمة من البحرين  
وما يقرب من ١٥٠٠ طن البضائع التجارية بين مملكة الحبيبة وشركتها فرنسية .

وأما الباخرة (عرب العزيزة) التي تم نقلها إلى الدمام لتفريغها من البضائع القادمة من البحرين  
وما يقرب من ١٥٠٠ طن البضائع التجارية بين مملكة الحبيبة وشركتها فرنسية .

وأما الباخرة (عرب العزيزة) التي تم نقلها إلى الدمام لتفريغها من البضائع القادمة من البحرين  
وما يقرب من ١٥٠٠ طن البضائع التجارية بين مملكة الحبيبة وشركتها فرنسية .

وأما الباخرة (عرب العزيزة) التي تم نقلها إلى الدمام لتفريغها من البضائع القادمة من البحرين  
وما يقرب من ١٥٠٠ طن البضائع التجارية بين مملكة الحبيبة وشركتها فرنسية .

وأما الباخرة (عرب العزيزة) التي تم نقلها إلى الدمام لتفريغها من البضائع القادمة من البحرين  
وما يقرب من ١٥٠٠ طن البضائع التجارية بين مملكة الحبيبة وشركتها فرنسية .



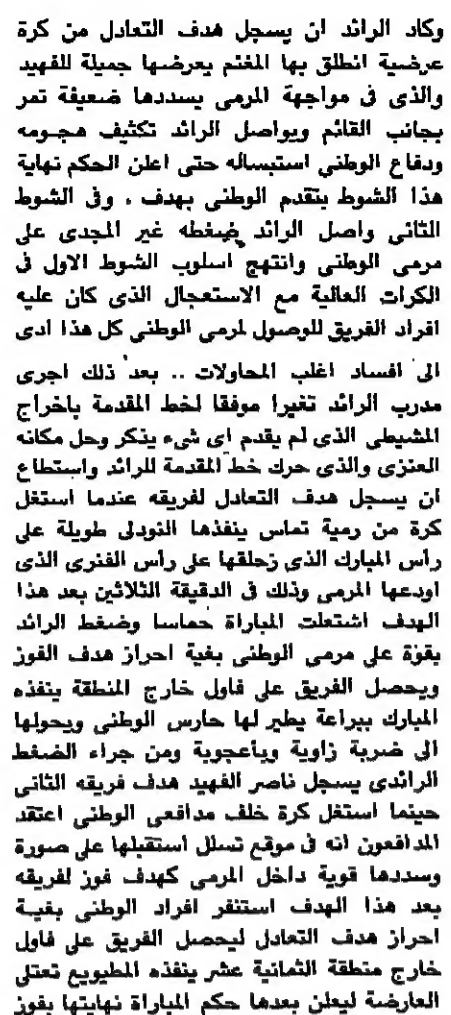








## الرائد يحول خسارته الى فوز امام الوطنى



**بريدة - عبدالعزيز الدليلان :**  
استطاع فريق الرائد لكرة القدم ان يحول  
بيمته الى فوز ذلك في مباراته والتي جمعت مع  
فريق الوطني وعلى ملعب مدينة الأمير عبدالله بن  
العزيز الرياضية ببريدة حيث كان الوطني  
تفهما بهدف في الدقيقة الثلاثين من الشوط  
الاول الذي بدأ الشوط الاول بهجوم ضاغط من قبل  
الرائد بهدف احراراه هدف مبكر مستغلين  
جميع افراس الوطني للدفاع ولكن كانت كرات  
فريق الرائد عالية وعلى رؤوس مدافعي الوطني  
لخلقهم حراس اولى احمد ضاري اولى  
الجميع اكراس وكان اولى الهجمات للرائد  
الكرات التي انكرها بالثنائي بريد و  
الرائد تصمد بالحراس يشبها الدفاع لوني  
الوطني بهجمة اخرى عن طريق شوعي  
مضى بها اكراس لنفسه وعلى خط النصفية عشرة  
كرته مرت قوية بجانب القائم ، وبعد ذلك  
تفتحت اى في الدقيقة الرابعة عشر من هجمة  
لدة الوطني ينفلق بها شوعي يصوبها نحو  
مركز من دفاع الرائد المصوب لندفع  
مضى ينفلقها بقوة في سقف ارمى لفريق الرائد  
هدف لوفري وضاهل ارمى وجماعهم الرائد  
مضى بمسقة بهذا الهدف ، بعد حوال  
اكراس ذلك الحصار الدفاعي لوفري والوصول  
ارمى حيث تراجع جميع افراده للدفاع مع بقاء  
شوعي في المقدمة استغلال سرعته في الهجمات  
لدة وكانت محاولات الرائد غير مجدية لعل  
امة لدة دفاع الوطني كان كانت اغلب كرات  
الرائد ترسل عاليا داخل منطقة جزاء الوطني  
تنتصها الدفاع بسهولة ويشبها وكان احدى  
الكرات استعمال الكرات البيئية الارضية لك  
الرائد الدفاعي والاتحلال عن طريق الافك

**د . الزيد يظم كأس البطولة لشرطة الباحة**

[illegible]

الخروج - عبدالله العثمان :  
كرة اليد وضمت اندية مكتب رعاية الشباب  
خرج جميعها في مجموعة واحدة لجميع  
رجال الشعلة ، الشرق ، السد ، السلمية ،  
نوار ، تنس طاوله .  
المجموعة الاولى :  
الدرجة الاولى : الشعلة ، الشرق ، الكوكب ،

السند، السملية  
درجة شباب: الشعلة، الشرق، الكوكب.  
السند، السملية  
درجة الناشئين: الشعلة، الشرق، الكوكب.  
السند، السملية  
المجموعة الثانية:  
الدرجة الاولى: التوياد، الوادى، الفرع.  
الانوار، الصحارى  
درجة شباب: التوياد، الوادى، الفرع.  
الانوار، الصحارى.  
درجة الناشئين: التوياد، الفرع، الانوار،  
الوادى، الصحارى  
وتقام جميع الهارات لجميع الدرجات بطريقة  
الدورى من دور واحد وتعد الماعب بالفرقة  
ويحدد موعدها فيما بعد.  
ذكر ذلك لمدنية الاستاذ عبدالله عبدالرحمن  
الصبيشي، مدير مكتب رعاية الشباب بالخرج.

الدكتور إبراهيم بن محمد الزيد وكيل امانة  
البلدية بالباحة تفضل بتسليم شهادة شكر وتقدير  
للمدير شرطة منطقة الباحة وبعض  
الضباط المشاركين في العمل التطوعي  
للمكتب المدني بالباحة وذلك تقديراً للجهود  
التي بذلها الضباط المشاركون بها في الدورة  
الرياضية الثالثة لشرطة الباحة .. مبروك .

الرائد بدهدفن مقابل هدف واحد للطوفى . كل ما يقال عن المباراة ان الفرق الوطنى لم يكن بذلك القوي والذكى ولكن الكمية الكبيرة التى دخل بها افراد الرائد هذه المباراة تسليهم بالنتيجة وتيسيل اكبر عدد من الاعداد كل هذا أدى الى

### بحضور القارئ :

**ادارة ضحك تكريم لاعبي القوى والكراتيه والملاكمة**

خميس مشيط - من سعيد احمد  
سيري :  
حضور الاستاذ احمد يحيى الفائز مدير

مكتب رعاية الشباب بأبها والاستاذ محمد قاسم عيسى نائبه والاستاذ ابراهيم الشريف مدير التربية الاجتماعية بأبها كرمت ادارة نادى ضمك بخميس مشيط اللاعبين المتفوقين بالنادى والذين حققوا نتائج متقدمة سواء على مستوى المنطقة او على مستوى الدولى . وذلك فى الاعراب التالية : ألعاب القوى والملاكمة والكراتة .

وقد بدأ الحفل بايات من القرآن الكريم ، ثم  
التقى بعد ذلك الأستاذ سعد مكس الشهرانى  
بئيس النداءى كلمة ترحيبية رحب فيها  
بالحضور . وقال ان هذا التكريم رمز وحيدة لما  
قدمه هؤلاء الاعبين لتأديهم وتمنى لهم المزيد  
من الانتصارات ثم التقى الأستاذ عبدالله الهب  
ادارى ألعاب القوى كلمة شكر فيها الحضور  
واشاد في كلمته بالانجازات التى حققوها ..  
فصلهم على المركز الاول في بطولة المملكة  
لخضار الصحبة .

كما حصلوا على المركز الاول في بطولة المملكة  
لدرجة الشباب  
كما حصلوا على المركز الثاني في بطولة المملكة  
للفرق  
كما حصلوا على المركز الثالث في بطولة المملكة  
لدرجة الإشبيل

بعد ذلك القى الاستاذ احمد يحيى الفائز كلمة شكر فيها ادارة ضحك على هذه الخطوة الايجابية والروح الرياضية كما تمنى للاعبين مزيدا من الانتصارات والتي تعود لصالح المنطقة اولا ثم لناديهم ثانيا ، والاداريين واللاعبين القدامى والجدريين .

## المهمة عتاق

كانت اتمنى ان يقوم زميلنا ومحب خليل  
بالتعليق على فعاليات بطولة مجلس التعاون  
الخليجي لكرة السلة فهو المستوى المتخصص  
في هذه اللعبة وهذا ليس تزلفا ولكنه الواقع  
فمنصور الاحمد يصلح لكل شيء الا التعليق على  
مماريات السلة .  
فهل يتم مراعاة ذلك مستقبلا خصوصا وان  
البطولة العربية لكرة الطائرة على الايواب .

## عضوة



## الدَّنبُوشِي

[illegible]

هوامش :

– الجوى : علمية لعبة المزمار . رابط الجاش ، اى شجاع والمزمار للشجعان كما يقولون تلعب جرة القروش ، الفوال المشهور .

– الاجلج : غازی ناصر – الكلية : ابراهيم عسلاوى – غنمية : غنيمة الحريى .. البلوشى : عباده البلوشى بمعنى ان البنين والبنات فى البيت يغيرون تلك تغير المعلم والاشخاص والمسيرات .

### جدول مباريات الدرجة الاولى بالخروج

الخروج - عبدالله عثمان  
يوم الخميس ١٤٠٩/٤/١ هـ السلعية - الشرق  
٣١٥ ع الشرق  
ذكر ذلك مدير مكتب رعاية الشباب بالخروج  
الاستاذ عبدالله عبدالرحمن الحبشي .

بينما يلي جدول مباريات المجموعة الأولى لكرة  
 القدم للدرجة الأولى والتي يشترك فيها الشعلة ،  
 فرق ، السد ، السلمية  
 م الخميس ١٤٠٩/٣/١٧ هـ الشعلة -  
 رقى ٣٠٢ هـ الشرق  
 الخميس ١٤٠٩/٣/١٧ هـ السلمية -  
 السلمية  
 م الخميس ١٤٠٦/٣/٢٤ هـ الشعلة -  
 سلمية ٣٠٤ هـ الشعلة  
 م الخميس ١٤٠٩/٣/٢٤ هـ السد - السلمية  
 ٣/ هـ الشعلة  
 الخميس ١٤٠٩/٣/٢٤ هـ الشرقي - السد  
 ٣٠ هـ السد  
 الخميس ١٤٠٩/٤/١ هـ الشعلة - السلمية  
 ٣٠ هـ السلمية

تنظيف وتعقيم  
خزانات المياه  
بالبخار  
ب ٣٠٠ ريال  
مؤسسة الصدف والأمانة  
للتجارة والمقاولات  
ت ٦٤٧٩٨٧٥

اي- بي- سي للسياحة والسفرات  
 ABC TRAVEL AGENCY  
 G. S. A. Türk Hava Yollari  
 رحلة الأحلام إلى بلاد السحر والجمال  
 تعلن وكالة ABC  
 للسياحة والسفرات  
 وكيل عام الخطوط الجوية التركية  
 عن بدء رحلاتها السياحية  
 إلى ربوع :  
 تركيا وقبرص التركية  
 عبر استانبول على طائرات الأيرباس  
 • أسعار خاصة للعائلات والشباب  
 • ولدينا أيضا رحلات منظمة للمجموعات وبأسعار خاصة  
 لحجز مقعدك يرجى الاتصال على :  
 جدة : ٥٢٣٣٣٦ / ٥٢٣٣٣٧ / ٥٢٣٣٣٨  
 مكة المكرمة : ٥٢٣٣٣٩ / ٥٢٣٣٤٠ / ٥٢٣٣٤١  
 الرياض : ٥٢٣٣٤٢ / ٥٢٣٣٤٣ / ٥٢٣٣٤٤  
 المدينة المنورة : ٥٢٣٣٤٥ / ٥٢٣٣٤٦ / ٥٢٣٣٤٧  
 الخبر : ٥٢٣٣٤٨ / ٥٢٣٣٤٩ / ٥٢٣٣٥٠

# سياراتنا... قِمة في الجودة والإمْتياز قارن أسعارنا!

## عرض خاص للموديلات ٨٨

استبدلنا كل المصنوعات  
التي كانت في السابق  
تحت اسم جنرال موتورز  
بأسماء شركاتها  
التي هي الآن مستقلة

أدفع ١٩,٥٠٠ ريال والباقي على أقساط شهرية  
خصم مغري عند الشراء نقداً

مكينة ٦ سلندر ٢٨٠٠ سم سي اتوماتيك - زجاج كهربائي - قفل مركزي  
طبليونيكيترونس - راديو وسجل وساعة ومكيف هواء.

هوندياك طراز ٦٠٠ الى

بويك سينشري

أدفع ١٩,٥٠٠ ريال والباقي على أقساط شهرية  
خصم مغري عند الشراء نقداً

مكينة ٦ سلندر ٣٨٠٠ سم سي - اتوماتيك تعشيق ارضي  
مقعد امامي منفصل - زجاج كهربائي - قفل مركزي - راديو وسجل  
وساعة - ايربيل كهربائي ومكيف هواء.

صالح علي الحارثي  
والشركاء  
مكة

جنرال موتورز  
خبرتنا جديرة بثقتكم

● المدينة - طريق المطار ٨٣٦٧٨٨  
● خميس - طريق ابنها نخعش طريق ٢٢٣٢٥٣  
● مخيم

● جادة طريق الجامعة شرق الطائف ٦٨٩٧٩  
● جادة شارع التحفة ٦٦٠٥٩٩٣  
● مكة شارع الصويعه مركز ام القوي ٥٥٣٥٢٥

مؤسسة عمر أبو بكر البليد



## الودية والعرين يكسان الحضيف وصقر الجزيرة

وفي شوط المباراة الثاني اضاف العرين ثلاثة اهداف اخرى رفعت رصيده من الاهداف الى خمسة بينما سجلت صقر الجزيرة هدفه الوحيد في هذا الشوط . ومن النتيجة يتضح ان المباراة كانت من طرف واحد هو العرين على الرغم من انه لعب هذه المباراة خارج ارضه . وهكذا يحق الودية والعرين اول تقاطع لهما بهذا الموسم .

## تعادلا بالمستوى وفاز

## الرياض بالنتيجة

● الرياض - مكتب المدينة  
استطاع فريق الرياض ان يحقق فوزا ثانيا عصر امس في دوري الدرجة الاولى في اسبوعه الثاني بعد ان هزم فريق النادي العربي بنتيجة ٢/٠ بعد ان تقدم في الشوط الاول ايضا بنتيجة هدفين دون مقابل .. وقد سجل اهداف الرياض فهد الجمدان هدفين وسدوس ( هدف ) بينما سجل هدف العربي خالد المنصور كان احدهما من ضربة جزاء وقد كانت المباراة متكافئة من الطرفين حيث تفوق الرياض في الشوط الاول وتفوق العربي في الشوط الثاني وكان يستحق نقطة على الاقل .

خميس مشيط - سعيد احمد العسيري :  
ضمن مباريات دوري المنطقة الجنوبية لكرة القدم لدرجة الشباب اقيمت عصر اول امس الخميس مباراتان ضمن الدوري نفسه ففي المباراة الاولى والتي اقيمت بينهما بين نادي الودية والحضيف انتهت هذه المباراة بفوز الودية بهدفين مقابل هدف للحضيف وقد سجلت الاهداف جميعها بالشوط الاول من المباراة وكان الحضيف هو البادئ بالتسجيل في الدقيقة ١٨ عن طريق اللاعب يحيى احمد وعادلت الودية النتيجة عن طريق مهاجمها عروسة سعيد في الدقيقة ٢٤ وبعد هدف التعادل بثلاث دقائق اى في الدقيقة ٢٨ سجلت الودية هدفها الثاني عن طريق مهاجمها على صويان وقد ادار المباراة محمد البشري حكم ساحة وعاونيه موسى عسيري وسيف البوشي رجال خطوط وحسن شائع حكم رابع .

العرين - صقر الجزيرة  
اقيمت هذه المباراة على ملعب الفريق الثاني بمرابطة عبيدة وانتهت بفوز العرين بخمسة اهداف مقابل هدف واحد لصقر الجزيرة حيث انتهت شوط المباراة الاول بتقدم العرين بهدفين .

## نعم .. فوز طبيعي .. ولكن !!

اجملها .. واذا كان مدرب الفريق الاملاوي لازاروني قد حاول الاستفادة من جميع العناصر المتوفرة في فريقه الا انه اخفق في التحويل الذي اجراه والذي حاول به ان يسحب اللعب والهجوم من نصف ملعبه الى ملعب الاتحاد لكن عامر وسالم مقبول لم يسهما في تحقيق هذه الرغبة الفنية لتواضع عنانها لسوا لا وتوقع عناصر الفريق الاتحادية وسيطرتهما الميدانية وفرة الجدار الخلفي الذي صنته بكفاءة احمد جميل ورفاقه ولعل من اجل ما كان في المباراة على الاطلاق ثلاثي التحكم وبلاطات حكم الساحة عبد الرحمن الزيد .. الذي قاد المباراة بقدرة وكفاءة يستحق عليها مع مساعديه الناصر والشقيف تهنئة من مودعة من الطرفين اذ انهما اسهما في صنع التقة واكتساح الجمل لاوقي لقاعات المنطقة وواحدة من اكثر مباريات الدوري انتظارا ..

نعم .. لقد فاز الاتحاد على الاملاوي لانه كان الافضل ولان الكرة غالب ومغليب .. تمهيدا للاتحاد وظنا اوغرا للامل ..

عثمان ابوبكر مالى

لان لاعبي الاتحاد لا يمكن ان يؤدوا مبارياتهم امام الامل بغير ( القياس الاول ) الذي يرتقون به فرق الدوري جاء ادراؤهم امام الامل كبيرا وكان المستوى مرتفعا ومثلما بالمعطاء الجيد والروح المتفائلة التي تحتاجها مثل هذه المباريات التنافسية التقليدية . وفرض لاعبو الفريق طليهم على لاعبي الامل واسلوبيهم على رتم المباراة ولم يهتز الفريق حتى وظلال صميمي ( يخطف ) هدفا جاء عكس مجريات المباراة لكنه لم يقلب احداثها . ولان ان التفوق للاتحاد صنعته قفلا مدرب الفريق سكوتش الذي يجب ان نعترف له ونسجل ترويقه في اختيار عناصر الفريق وتوزيع اللاعبين في مراكزهم التي تعودوا عليها وخانات عطائهم فافصح ذلك الطريق ليتفوق الفريق لهما وليكسب النتيجة التي تعد طبيعية للغاية لاستلاك الفريق مقومات التفوق وتسخيرها والاستفادة منها .

ولم يكن الامل ذلك الفريق السيء ولم يسلم لاعبه ( مغناط ) التفوق بسهولة واسهم عطاؤهم في ان ياتي الشوط الثاني من المباراة بسيطر على الاتحاد وتفوق - من اجل الاشواط التي شهدت مباريات الدور الاول من الدوري حتى الان ان لم يكن



الشقيف

الناصر

الزيد

## بعد فوزه باربعة اهداف

فريق هجر يتجه على نفس رصيده السابق ٦ نقاط .

شوط الاول  
جاءت المباراة مع بداية الشوط الاول حاسية من جهة فريق هجر حيث ادى الفريق بهذا الشوط اداء جيدا واستطاع ان يجاري خصمه ويبدله الهجمات التي كانت تبني عن طريق رمضان خلف الا ان دفاع الاتحاد قطع هجمات هجر بكل سهولة لاعتمادهم على الكرات العالية وهذا ما سهل على دفاع الخصم اسناد بعض المحاولات حيث كان من المفروض ان يلجأ الفريق الى التمزيقات القصيرة البنية مع تقدم خط الوسط لساندة خط الهجوم ومحاوله فك الحصار من قبل الجناحين محمد الخليفة ومخاض خلف الا ان هذا لم يحدث حيث كان مما يعاب على الفريق لجوءه الى الكرات العالية مما سهل على الخصم اسنادها بسبب فارق الطول وكذا الاستعجال غير المبرر اثناء الهجمات وكذلك عدم التركيز في مراكز مناسبة من اللعب الى جانب سوء التسديد على المرمى وكذلك عدم اجادة المتابعة للكرات المرتدة وكذلك

● الاحسان - عبيدة المقرن  
ماز الاتحاد على هجر باربعة اهداف مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما على استاد مدينة سمو الأمير عبيدة بن جولي مساء يوم امس بعد مباراة جيدة في شوطها الاول حيث انتهت بتعادل الفريقين بدون اهداف ومع بداية الشوط الثاني بدأ تسلسل الاهداف الخاصة حيث بداها هجر بالهدف الاول في د ٥ . وفي الدقيقة ١١ هجر سامي جاسم الهدف الاول اثر كرة تلقاها ليخطي اكثر من لاعب ويتوغل داخل المنطقة ويلعبها على يمين الخوف اما الهدف الثاني اخره سعدون حمود اثر كرة جانبية لعبها جمال محمد من جهة الجناح الايمن على راسه ليلعبها على يمين الخوف .. الهدف الثالث اخره اللاعب سعدون حمود في د ٢٨ اثر ركلة امام المرمى وفي د ٤٠ يستلم نفس اللاعب مهرجان الاهداف اثر تسديدة قوية من زكي الصالح تترد من الخوف لسعدون المتابع ويلعبها بالرمي كهدف رابع للاتفاق لينتهي هذا اللقاء بفوز الاتفاق على شقيقه هجر ليحافظ على وصيف البطل برصيد ١٦ نقطة بينما

## الاتفاق يعزز موقفه في المنافسة

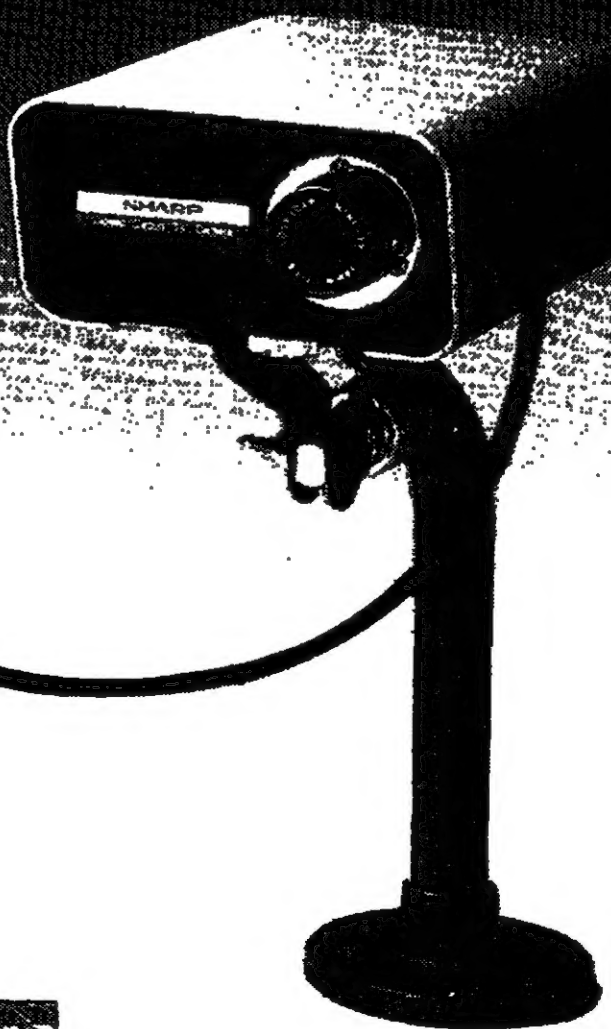
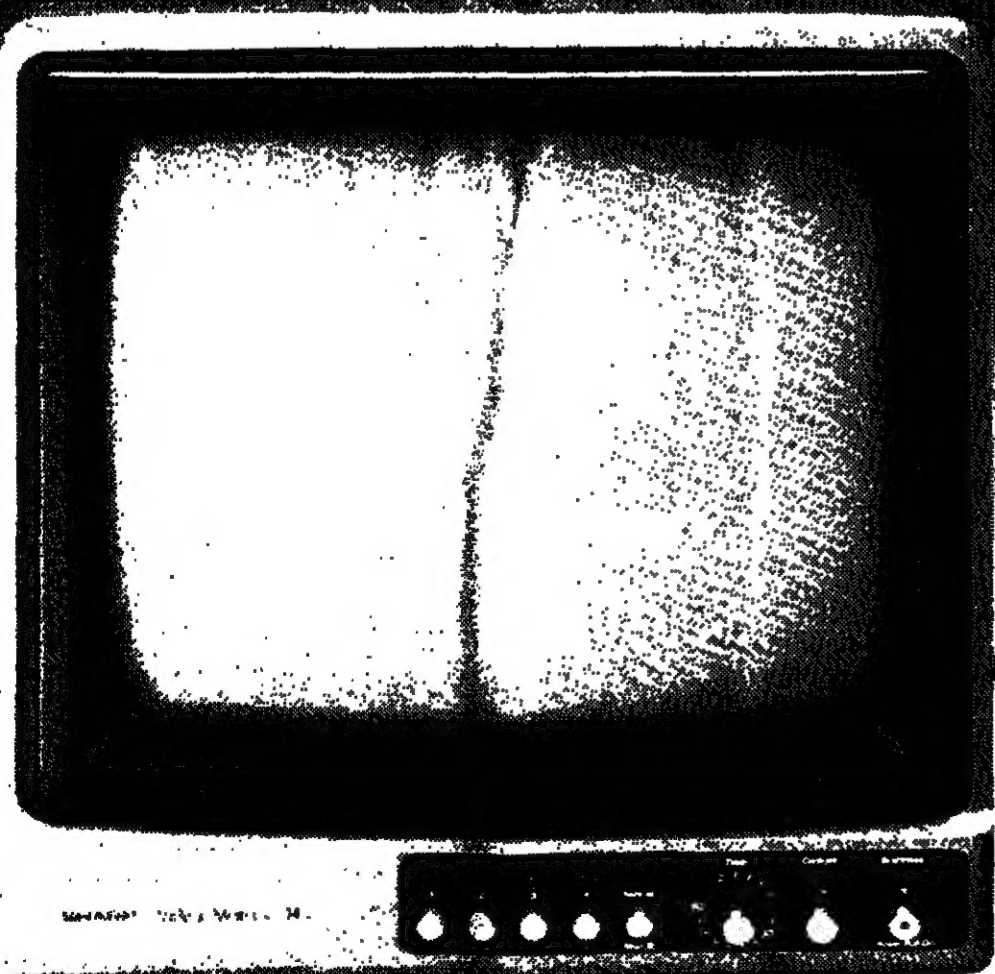
رمضان خلف ومحمد الخليفة الذي يجيد التسديد الجيد بدلا من الكرات العالية الطائشة التي كثيرا ما تصبغ جهود اللاعبين دون الاستفادة منها . وفي الدقيقة ( ٤٠ ) يهبط صالح خليفة كرة بيئية لركي الصالح الذي يسديها لترتد من يد حارس المرمى مصطفى الخوف يتقدم اللاعب المتابع سعدون حمود ليخطفها ويلعبها بالرمي مختتما الاهداف الخمسة ليخطف التفوقين ويرتفع رصيده الى ١٦ نقطة بينما يترك هجر على نفس رصيده السابق ٦ نقاط .

## المدينة الرياضية في ٢٠ صفر

الايمن نظرا لانكشاف لاعبي هجر الذي ساعد على فتح ثغرة سهلة من تلك الجهة ليقيم جمال محمد ويهبط العديد من الكرات الجانبية ليبدأ خط الهجوم مواصلة خطه بتفكير خط الدفاع الهجراوي ليتيح الفرصة لهجمي الاتفاق للوصول الى المرمى بكل سهولة حتى تمكن الاتفاق من احراز الهدف الثالث في د ٢٨ اثر كرة جانبية لعبها جمال محمد على راس سعدون حمود المتركز امام المرمى ويلعبها بكل سهولة من على يمين مصطفى الخوف محرزا الهدف الثالث الا ان هذا الهدف لم يقلل من شأن هجر حيث واصل بعض المحاولات البائسة للوصول الى المرمى بغية الحصول على نتيجة وتحقق ما ارادوا ووصلوا الا ان لجوء الفريق الى الكرات العالية حرمهم التسجيل وكان من المفروض على مدرب الفريق ان يوجه لاعبيه على التمزيقات الارضية السريعة وكيفية احتلال مراكز مثالية داخل الملعب مع استغلال سرعة

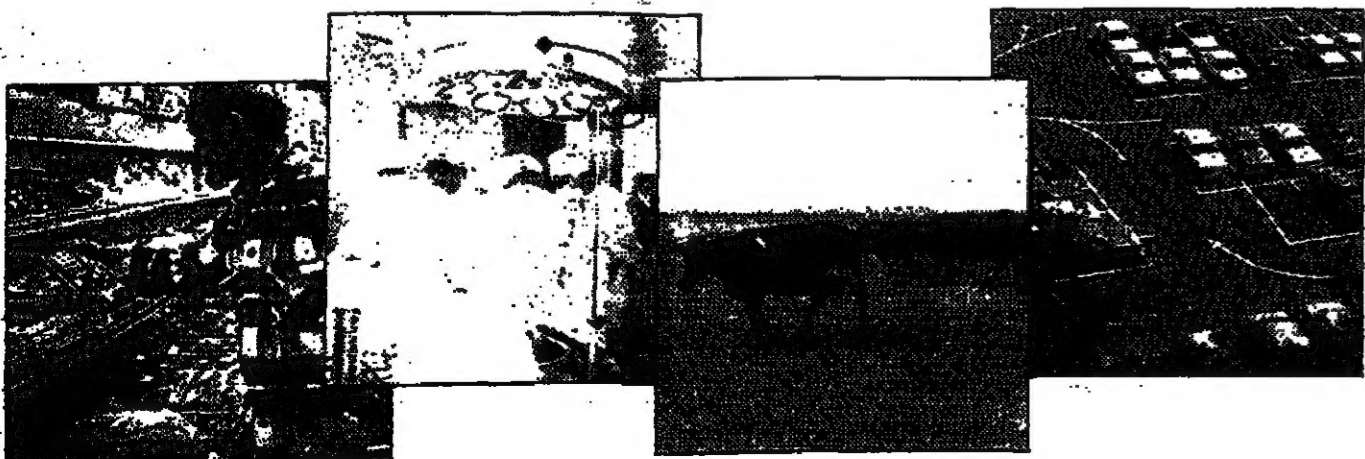
الاتفاق الذي بدأ التحكم بالمنطقة مع محاولة فتح ثغرة لبناء الهجمات لتتوحيش الهدف الذي دخل مرماه ليراجع بعد ذلك فريق هجر للخلف لساندة خط الدفاع ويسيطر الاتفاق على مجريات المباراة بفضل سرعة استقلال سعدون حمود للتمزيقات الامامية ليبدأ الضغط الاتفاقي وفي د ١١ تنهيا كرة لاسامي جاسم الذي يتخطى اكثر من لاعب ليترغل داخل منطقة الجزاء ويلعبها من على يمين مصطفى الخوف محرزا هدف التعادل ليشتد حماس الفريقين وخاصة هجر الذي بدأ ببعض المحاولات للحصول على هدف التعادل الا ان دفاع الخصم استطاع اقفال المنطقة وعدم اتاحة الفرصة للمهاجمين في تهيئة الكرات البنية لاستثمار اى فرص امام المرمى . كما استطاع خط الوسط استلاك المنطقة بقيادة صالح خليفة صاحب الخبرة الطويلة الذي قدم جهدا كبيرا واستطاع ان يفتح اللعب من جهة الجناح

## ضع جميع أعمالك تحت بصرك عن طريق كاميرات مراقبة من شارب



## كاميرا مراقبة من شارب IT-612 تمكّنك من:

- ١- مراقبة أربعة مواقع من عمالك على شاشة واحدة وأنت على مكتبك وفي حالة وجود أكثر من أربعة مواقع يمكنك من إضاءة عدد آخر من الشاشات حسب رغبتك
- ٢- زيادة عدد المواقع التي توجد مراقبتها بحيث يكون لكل شاشة أربعة مواقع (كاميرات)
- ٣- التحكم في المنطقة التي توجد مراقبتها
- ٤- تحويل الاستقبال من موقع لأخر حسب رغبتك
- ٥- الحصول على درجة دوران للكاميرا ١٨٠ درجة



**نشر وبيع**  
القديم والجديد  
تليفزيون  
في مؤسسة لافيت للإلكترونيات  
٦٦٥٩٧٨٨ / ٦٦٥٩٩٠١ / ٦٦٥٩٦٦٥  
مركز مدينة الرياض - شارع الملك فهد

**مدارس المعهد الوطني**  
جدة - كيلومتر خمسة طريق مكة أمام شركة الزاهد  
تحتضن - ابتدائي - متوسط - ثانوي علمي - أدبي  
تهيئ لطلابها فرصاً مثالية للدراسة في جو مدرسي مرجح تحقيق طموحات الأسرة لمستقبل أفضل .. بالإضافة إلى برنامج خاص في الآلة الكاتبة واللغة الإنجليزية للمرحلة الابتدائية .. ومواصلات مكثفة برسوم مناسبة تحت إشراف أيد تربوية متخصصة جيدة .  
ولا يزال التسجيل مستمرا بالتقسيم البنائي والليالي  
ت صباحا : ٦٨.٣٠٩٦ - مساء : ٦٦١٩٨٩٤

**مؤسسة الغامدي العقارية**  
بموت الله وتوفيقه  
ان تعان  
عن بيع  
المواقع الآتية  
١- عمارة شمال شارع فلسطين مكونة من ٨ شقق ٤ عمارات  
تطبيق لوكس - القيمة المطلوبة ٤٠٠٠٠٠٠٠ ريال  
٢- عمارات من المكونة بموش واحد مكونة من ١٢ شقة  
كل شقة ٤ غرف وصالة ومناخا مؤتمرا  
بمبلغ ١٧٠ ألف ريال - القيمة المطلوبة ١٧٠٠٠٠٠٠ ريال  
٣- عمارة من المكونة قرب النادي الرياضي مكونة من ٩ شقق تطبيق لوكس - القيمة ١٠٠٠٠٠٠٠ ريال  
٤- عمارة شمال شارع الفيلسفة مكونة من ٩ شقق إيجارها السنوي ١٣٦ ألف ريال - القيمة ٤٠٠٠٠٠٠٠ ريال  
٥- قبل من الصفا مكونة من ١٢ غرفة ومناخا تطبيق لوكس - القيمة مليون ريال واحد  
٦- عمارة من الفلل الفخر بمواقع ممتازة وعمره من الممار على شوارع رئيسية للبيع  
لا تردد في الاتصال بنا لطلب ما تحميه أو عرض ما لديك وسنبرهن من طلاق بمشقة الله .  
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال :  
**مؤسسة الغامدي العقارية**  
جدة : ٦٦١٩٧٨٨ / ٦٦٥٩٩٠١ / ٦٦٥٩٦٦٥  
مع تومار رمزي الغامدي

الإدارة : تلفون : ٦٦٧٠٧٠٧ (خطوط جدة) - المملكة العربية السعودية  
الرياض : تلفون : ٦٦٧٠٧٠٧ / ٦٦٧٠٧٠٨ / ٦٦٧٠٧٠٩  
فرع الرياض : تلفون : ٤٤٦١١١ - فرع الخبر : ٨٩٤٠٨٧ - فرع مكة : ٥٤٤٧٨٩  
فرع المدينة المنورة : ٨٣٨١٨٠٨ - فرع خميس مشيط : ٢٢٢٠٢١٧



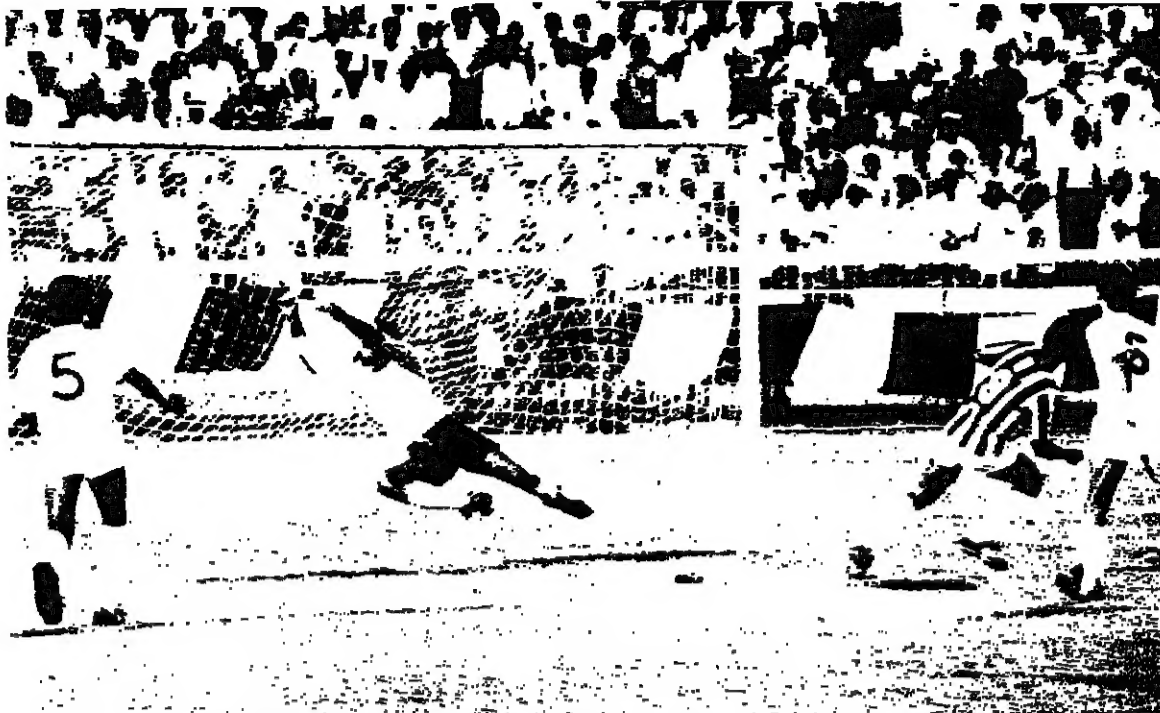
مؤسسة  
جاسم بن عبد الله  
مؤسسة

**شارب**  
SHARP



أمام الأهلي .. وبحضور جماهيري غفير

# بهدف المتخصص صلاح .. عادت للاتحاد الأفراح



السويد يسجل هدف التعادل



حسن حنن ولكن طلال يسجل الهدف



فرقة الهدف الاملاوي الوحيد



صلاح يسجل هدف التأكيد للاتحاد

كتب جمال عارف :  
خلف صلاح المولد فوزا مهما في النتيجة الأخيرة من مباراة فريقه أمام الأهلي بهدفه الرائع الذي أسكنه مرمى السليمان في وقت قاتل من عمر المباراة.  
تفوق الاتحاد كان ظاهرا وواضحا وبالأدوات في الشوط الثاني الذي كان عبارة عن هجوم اتحادي قاتل دفع أهلاوي معتمدا على الهجمات المرتدة التي كانت تقابل ببطء من الدفاع الاتحادي الذي لعب بعيدا عن تمكن مهاجمي الأهلي من استلام الكرة بارتياح.  
ولم يفتقد كان الاتحاد هو الآخر بهذا الفوز في ظل انتهاء وقت الشوط الأول بالتعادل السلبي الذي كان متكافئا ومتعادلا في كل شيء حتى في عدد الفرص المهددة للفريقين.  
المباراة في مجملها كانت سريعة ومثيرة وشهدت العديد من اللحظات الفنية والأدوات في الشوط الثاني الذي أجاد فيه الاتحاديون عزو مرمى الأهلي من كل الاتجاهات وتمكنوا من تسجيل هدفين عن طريق السويد وصلاح رغم تظلمهم بالهدف الذي سجله طلال صبيحي.

● المباراة :  
جاءت بدايتها متوقفة من حيث التخوف الظاهر على لاعبي الفريقين .. وظهر أن كل فريق يتحفظ في الهجوم خوفا من هدف مبكر ربما يؤثر على وضعه .. الأمر الذي أعطى الكثير من السلبية على ألعاب الفريقين حول الاتحاد الغزو من طريق الحق .. حيث أجاد أحمد جميل تمرير الكرات الأمامية مستغلا سرعة ومشاركة صلاح .. ويوضح أن الدفاع الأهلاوي كان يلعب بأسلوب رجل لرجل مع السويد وصلاح .. وفي المقابل كانت الهجمات الأهلاوية تعتمد على الغزو من الجانبين وبالأدوات من جهة محمد فريج .. إلا أن هذه الهجمات افتقدت للتكرار .. واستمرت بالمسؤولية .. ولم يتمكن حسان من الأخطاء من رقابة أحمد جميل .. ظل الاتحاد يحاول عزو مرمى السليمان .. وأفلح الحكي في المرور كثيرا من بين سري وجوه العديد من الكرات أمام صلاح والسويد .. لكنها كانت أغلبها من نصيب طارق المولد الذي لعب بعيدا عن تنظيف المنطقة أولا بأول .. وفي الشوط الثاني من الشوط الأول فرص الاتحاد سيطرة على منطقة المناورة .. لكنها سيطرة بلا فعالية نظرا للكتلة المدية التي لعب بها الدفاع الأهلاوي ويعود باسم لمساندة زملائه في هذا الخط .. وتشكل لاعب خامس مهمت تشتيت الكرات قبل وصولها إلى صلاح والسويد .. وفي الشوط الثاني فرص الاتحاد سيطرته .. ووضع تصميم وريعي لاعبيه على الخروج بنتيجة المباراة وتمكن الحكي والسويد من الوصول كثيرا إلى المرمى الأهلاوي .. لكن سوء الطالع والبطء والانخفاض السليم من الدفاع الأهلاوي أنهى كل فاع المحاولات بلا نتيجة .. حاول الأهلي الاستفادة من التمريرات الأمامية لبندر الجاراه الذي وقع كثيرا في التسلسل .. ولم يحاول التنية لذلك .. الأمر الذي أدى إلى استبداله بسلمان مخلول في منتصف الشوط الثاني .. الهدف الوحيد الذي سجله طلال صبيحي بخطا من أحمد جميل بمثابة الدفاع للفريق الاتحادي للضغط على المرمى الأهلاوي .. الأمر الذي أدى إلى تراجع الأهلي للضغط على الهدف وجاء الرد سريعا من السويد وبعد خمس دقائق من هدف الأهلي الوحيد .. ليستمر الاتحاد في ضغطه ويتمكن الحكي والغراب الذي شارك في الدقيقة ٢٢ .. بدلا للرجلان من مواصلة الضغط .. زيادة الناحية الهجومية وتتميز العديد من الفرص الاتحادية التي كانت كثيرة بخروج الاتحاد باكثر من الهدفين.

## نقاط من لقاء الاتحاد والأهلي

في هذا الاتجار :  
● الفريق الأهلاوي ظلت مشكلة خط الهجوم ثقله واتضح ذلك جليا وكان لعودة باسم أبوداد لخط الدفاع أثره في إعطاء السيطرة للوسط الاتحادي .  
● أخطأ مدرب الأهلي في عملية التغيير فأخرج الصبيحي ليأبى علم مانع وكان المفروض الإبقاء على الصبيحي وإخراج حسان أبوداد .  
● وسط الاتحاد اشكى من التقاد خدمت الغراب في الشوط الأول وكان المفروض اشراكه منذ بداية اللقاء .  
● أحمد جميل هذا اللاعب المخلص كان سدا متينا في وجه الهجمات الأهلاوية وإن عليه تقدمه المستمر .  
● شوط المباراة الثاني كان جيدا من كلا الفريقين وخاصة الفريق الاتحادي وقد شهد ذلك عودة أهلاوي إلى خط الدفاع مما أدى إلى فك الارتباط بين هجوم الأهلي ووسطه مما اضطر حسان وطلال للعودة لخط الوسط للبحث عن الكرات .  
● فوز الاتحاد في هذا اللقاء لا يعني أن بقية المباريات ستكون سهلة بل على العكس فقد تشعبت مسؤوليات الفريق ويجب البحث عن الأخطاء التي حدثت وعلاجها يجب ألا يكون الفوز عاملا على تساهل هذه الأخطاء .  
● الفريق الأهلاوي مطالب بالعمل على البحث عن حل لمشكلة خط الهجوم لأن هذا الخط يمكن بمثابة المحصلة النهائية للفريق وإضاعة الفرص أمام المرمى يعني شيئا مجهود الفريق فهل من حل يا لأهلاوي ؟  
● التقدم المستمر للفريق الاتحادي لم يأت اعتباطا وعامل الإصابات في صفوف الفريق لعب دورا في نتائج ومستويات الفريق في المباريات الماضية .  
● جماهير غفيرة حضرت هذا اللقاء امتلأت بها جليبات ستاد رعاية الشباب بجدة كأول مباراة هذا الموسم والواقع أن جماهير الفريقين تشكر على الروح الرياضية التي أبدتها قبل وأثناء وبعد المباراة وتعامل ان تستمر الجماهير على الارتقاء بمستوى وعيها ولأعبي الفريق الآخر .

● كتب عيشة حمدان :  
خرجت جماهير الاتحاد عن بكرة أبيها فرحة بهذا الفوز الذي تحقق وكان من نتيجته أشفاقه تغلبت لرصيد الفريق لكي يواصل الشوار نحو الهدف المنشود وقد جاء الشوط الأول باهتا من كلا الفريقين أما الشوط الثاني فقد كان الاتحاد هو الأفضل . فاز الاتحاد بسبب مقدرة خط هجومه على ترجمة العرض إلى أهداف كما كان لخط وسطه الأثر الفعال



الناظر وحديث لشووي الصحف  
عبدالفتاح ناظر :

## خطأ أحمد جميل فجر الحساس وحقق لنا الفوز

استدرك الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد المستوى الذي قدمه لاعبيه في مباراتهم أمام الاتحاد وقال ان فوز الفريق كان طبيعيا .. أصام التفوق الذي كانوا عليه والمستوى الجيد الذي قدموه طوال المباراة وخاصة في شوطها الثاني الذي كان اتحادي من بكرة أبيه .  
وأشار الناظر بماء تلعب دفاع الفريق أحمد جميل وقال انه كان خط الدفاع الأول ونقطة انطلاق

## تحتل الأهلي آخر الفوز وتقل النتيجة

قال محمد السويد مهاجم الاتحاد كان من المفروض ان تكسب المباراة من وقت مبكر حتى بعد ان سجل الأهلي هدفه الذي لم يفر من عزيمتنا وغيبتنا في الفوز وسعيها اليه لاستعاد جماهيرنا وأضاف السويد ان هدف الفوز تأخر كثيرا وكان من المفروض ان نخسر المباراة من وقت مبكر لكن تكتل الفريق الأهلاوي واعتماده على الدفاع والبحث والهجوم بكرات موزعة آخر الفوز وتقل النتيجة التي كان يجب ان تكون باكثر من الهدفين لولا سوء الطالع أولا والتكتل الأهلاوي ثانيا .



هناك حتم للأصل

## بهدفين ذهب واخرين الحاس احد يواصل صدارته للأولى

● المدينة المنورة - مندوب المدينة :  
باربعة أهداف نظيفة سجلها لاعبا أحد ناصر الحاس وصبري ابوالذهب في سري فريق النجمة وأصل فريق أحد صدارته لدوري الدرجة الأولى في كرة القدم حيث ارتفع رصيده إلى أربع نقاط واحد عشر هدفا نظيفا لفوزه في أول مبارياته على الوطن .  
بسجة أهداف دون مقابل :  
فلجا لاعبو أحد لاعبي النجمة بهدف مبكر حين استغل ناصر الحاس الرمية الجانبية التي نفذها مختار بنية باتقان وسط رجمة اللاعبين ليحولها ناصر داخل مرمى النجمة . وفي الوقت الذي بدأ لاعبو النجمة تركيز هجومهم بالهجمات المرتدة عن طريق محمد المطلق والديالان عاد ناصر الحاس ليسجل هدفا ثانيا لاحد من ضربة ركنية نفذها أحمد حامد الاحمد في الدقيقة ٣٥ .  
ورغم تقدم أحد بالهدفين الا ان ادائه لم يكن منتظما خاصة في وسط اللعب الذي انطلقت منه هجمات النجمة .  
وما حدث في الشوط الأول تكرر في الشوط الثاني ايضا إذ بدأ النجمة أكثر هجوما في الدقائق الأولى رغبة تسجيل هدف لتعديل النتيجة الا ان صبري ابوالذهب فاجأهم بهدف ثالث من كرة سريعة نقلها وسط أحد إلى حمزة ادريس الذي مررها لصبري الذي صوبها بقوة وجميلة هدفا اديا ثالثا اخذت بعده ألعاب أحد شيئا من التركيز وبدأت خطوته في التراجع وإن ظل الوسط يشوبه شيء من البطء في الانتشار والتمرير والمركز .

## مهندس الاتحاد : الزيد نجم المباراة الأولى



● كتب عيشة حمدان :  
أثنى المهندس حسن جحوم نائب رئيس نادي الاتحاد على المستوى الجيد الذي ظهر به أفراد الفريق أمام الأهلي وقد جاء المستوى في الشوط الأول متوسطا أما بالنسبة للشوط الثاني فقد ظهر الفريق الاتحادي بمستوى جيد ولاحت له العديد من الهجمات الا أنها لم تستثمر .  
وحول ما اذا كانت هذه هي النتيجة الطبيعية للمباراة قال نعم فهذا هي النتيجة كإفراز طبيعي للمستوى الذي ظن به أفراد الفريق في الشوط الثاني .  
وحول نجم المباراة قال استطيع القول بكل تأكيد ان عبدالرحمن الزيد حكم المباراة كان نجم اللقاء ولا أقول هذا بسبب ان الاتحاد كسب اللقاء ولكن هذه الحقيقة التي لا يستطيع أحد نكرانها .

صلاح المتخصص دائما في مرمى الأهلي يلوح فرحا بتسجيله الهدف الفني

الرياضية التي أبدتها قبل وأثناء وبعد المباراة وتعامل ان تستمر الجماهير على الارتقاء بمستوى وعيها ولأعبي الفريق الآخر .



صبري ابوالذهب

## الاتحاد والاتفاق الآحد بدلا من الاثنين

قدم الاتحاد السعودي لكرة القدم مباراة الاتفاق والاتحاد الدورية التي كان مقررا إقامتها يوم الاثنين القادم في الإسيوع الحادي عشر من الدوري إلى يوم الأحد القادم وذلك نظرا لظروف سفر فريق الاتفاق للمشاركة في نهائيات البطولة الآسيوية للأندية الأبطال التي ستقام في ماليزيا



طبعته مطبع دار العلم للطباعة